

platnost od 1. 9. 2024

ŠVP
Školní vzdělávací program

název: **REKLAMNÍ FOTOGRAFIE**

kód oboru: 34-56-1/01

zpracováno podle RVP – Fotograf



Založeno pod číslem jednacím:

Platnost dokumentu:

Od 1. 9. 2024

.....

Ing. Miroslav Pavlata

ředitel školy

Obsah

1	ÚVODNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE	2
2	PROFIL ABSOLVENTA.....	3
2.1	Základní identifikační údaje	3
2.2	Popis uplatnění absolventa v praxi	3
2.3	Kompetence absolventa	3
2.4	Způsob ukončení vzdělávání.....	5
2.5	Potvrzení dosaženého vzdělání	5
2.6	Stupeň dosaženého vzdělání	5
3	CHARAKTERISTIKA ŠVP.....	6
3.1	Popis celkového pojetí vzdělávání.....	6
3.2	Organizace výuky	7
3.2.1.	Realizace klíčových kompetencí.....	7
3.2.2.	Realizace průřezových témat v ŠVP	10
3.2.2.1.	Občan v demokratické společnosti.....	10
3.2.2.2.	Člověk a životní prostředí	13
3.2.2.3.	Člověk a svět práce	16
3.2.2.4.	Informační a komunikační technologie.....	19
3.2.3.	Další vzdělávací a mimo vyučovací aktivity	21
3.3	Způsob hodnocení žáků	21
3.4	Podmínky pro přijetí ke vzdělávání	21
3.5	Vzdělávání žáků se speciálními potřebami.....	22
3.6	Způsob ukončování vzdělávání.....	22
4	UČEBNÍ PLÁN	24
4.1.	Základní identifikační údaje	24
4.2.	Týdenní počet vyučovacích hodin za jednotlivé ročníky.....	24
4.3.	Přehled využití týdnů ve školním roce.....	25
5	PŘEHLED ROZPRACOVÁNÍ OBSAHU VZDĚLÁVÁNÍ Z RVP DO ŠVP	26
6	UČEBNÍ OSNOVY	27
6.1	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA.....	27
6.2	ANGLICKÝ JAZYK.....	34

6.3	DĚJEPIS	41
6.4	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD	45
6.5	FYZIKA	51
6.6	CHEMIE	55
6.7	ZÁKLADY BIOLOGIE A EKOLOGIE	59
6.8	MATEMATIKA	63
6.9	TĚLESNÁ VÝCHOVA.....	70
6.10	INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE	78
6.11	EKONOMIKA.....	86
6.12	OBEČNÁ FOTOGRAFIE	90
6.13	FOTOGRAFICKÁ TECHNIKA A MATERIÁLY.....	95
6.14	POČÍTAČOVÁ GRAFIKA	99
6.15	DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE A VIDEO	105
6.16	FILMOVÁ TVORBA.....	110
6.17	VÝTVARNÁ KULTURA	113
6.18	ODBORNÝ VÝCVIK	118
6.19	ODBORNÁ PRAXE.....	127
7	PODMÍNKY REALIZACE ŠVP	130
7.1	Základní materiální podmínky	130
7.2	Personální podmínky	131
7.3	Organizační podmínky	131
7.4	Zajištění stravování	132
7.5	Zajištění ubytování.....	133
7.6	Zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví - BOZ.....	133
7.7	Požadavky na rozvoj osvěty, výchovy a vzdělávání v oblasti životního prostředí	134
8	CHARAKTERISTIKA SPOLUPRÁCE SE SOCIÁLNÍMI PARTNERY.....	135
8.1	Sociální partneři – firmy	135
8.2	Sociální partneři – Úřady práce	135
8.3	Sociální partneři – rodiče žáků	136
9	SEZNAM PŘÍLOH.....	137

1 Úvodní identifikační údaje

Název ŠVP:	Reklamní fotografie
Kód a název oboru vzdělání:	34-56-L/01 Fotograf
Stupeň poskytovaného vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělávání:	4 roky, denní forma vzdělávání

Údaje o škole:

Název školy:	Gymnázium a grafická střední odborná škola Přelouč
Adresa:	Obránců míru 1025, 535 01 Přelouč
IČO:	72543159
Rezortní identifikátor školy:	691003009
IZO:	072543159
Ředitel školy:	Ing. Miroslav Pavlata
Koordinátor pro tvorbu ŠVP:	RNDr. Zuzana Dvořáková, Ph.D.
Další kontakty:	telefon: 466 672 744 web: www.gygr.cz
Právní forma:	příspěvková organizace

Zřizovatel:

Název:	Pardubický kraj
Adresa:	Komenského náměstí 125, 532 11 Pardubice
Kontakty:	Odbor školství Krajského úřadu Pardubického kraje telefon: 466 026 201 fax: 466 611 220 e-mail: posta@pardubickykraj.cz

Platnost dokumentu: od 1. září 2024 počínaje 1. ročníkem

2 Profil absolventa

2.1 Základní identifikační údaje

Název školy:	Gymnázium a grafická střední odborná škola Přelouč
Adresa školy:	Obránců míru 1025, 535 01 Přelouč
Název ŠVP:	Reklamní fotografie
Název oboru vzdělání:	Fotograf
Kód oboru vzdělání:	34-56-L/01
Délka a forma vzdělávání:	4 roky, denní forma vzdělávání

2.2 Popis uplatnění absolventa v praxi

Absolvent oboru vzdělání Fotograf se uplatní ve všech oborech fotografie (pozice fotograf, prodej a distribuce fotografických materiálů, produkce multimediální tvorby, filmových klipů, multimediálních výukových prezentací, zhotovování a zpracování digitální i analogové fotografie, práce se speciálním grafickým softwarem nebo tvorba filmového záznamu a práce s ním). Technická znalost a preciznost fotografování mu dovolí zpracovat jakékoliv zadání. Podstatou oboru vzdělání je pochopení základních principů fotografie, nejen po technické stránce, ale i s výtvarným přesahem, který souvisí s vývojem v trendech reklamní fotografie. Díky tomuto systému vzdělávání, bude absolvent schopen zpracovat kompletní spektrum komerčních zakázek a popř. do nich vstupovat i se svým autorským rukopisem. Zvládne kompletní škálu fotografie pro marketing jako je fotografování interiérů a exteriérů budov, produktové fotografie nebo portréty.

Absolventi mohou pokračovat ve studiu na vyšších odborných školách nebo vysokých školách.

2.3 Kompetence absolventa

Vzdělávání v oboru směřuje v souladu s cíli středního odborného vzdělávání k tomu, aby si žáci vytvořili, v návaznosti na základní vzdělávání a na úrovni odpovídající jejich schopnostem a studijním předpokladům, následující stěžejní odborné a klíčové kompetence.

Absolvent je připraven:

- ✓ určovat a správně používat druh fotografického přístroje, osvětlovacího zařízení a dalšího vybavení vhodného pro fotografování různých fotografických žánrů, např. fotografie portrétní, technické, reportážní, dokumentární, reklamní;
- ✓ volit vhodný objektiv a další příslušenství pro různé druhy fotografie s ohledem na vlastnosti různých optických soustav;
- ✓ fotografovat, filmovat a zhotovovat snímky v oblasti architektury, krajiny, portrétní fotografie, reportáže, technické a reklamní fotografie pro účely dokumentární, výstavní i výtvarné, s využitím pro vědecké i komerční účely a různých filmových žánrů;
- ✓ využívat přirozené osvětlení nebo používat osvětlení umělé v exteriéru, interiéru i ateliéru, pracovat se světlem a správně koncipovali světelnou konstrukci;
- ✓ využívat znalosti z historického vývoje fotografie a kinematografie, ze současných trendů výtvarné kultury a nových médií ve vlastní tvorbě;

- ✓ vytvářet kompozici snímku, zvolit stanoviště záběru s ohledem na kompoziční pravidla tvorby obrazu, respektovat tato pravidla a využívat je, dbát o estetiku a výtvarnou kulturu v návaznosti na tradice fotografické tvorby;
- ✓ navrhovat koncepci snímku na základě znalostí fotografické technologie a používaných materiálů v souladu s požadavkem zadavatele;
- ✓ používat prostředky multimediální tvorby;
- ✓ uplatňovat při návrhu koncepce úkolu optimální technologická, výrobní a ekonomická hlediska;
- ✓ volit vhodné materiály a odpovídající zpracovatelské postupy;
- ✓ používat a bezpečně zacházet s laboratorní technikou a vhodnými chemickými lázněmi při zpracovávání fotografického materiálu a likvidovat chemické roztoky v souladu s vyhláškami a zákonnými opatřeními v této oblasti;
- ✓ zhotovovat digitální záznamy obrazu a upravovat je pomocí počítače, přenášet je na vhodný nosič za účelem archivace, rozmnožování a dalšího použití obrazu v různých oblastech;
- ✓ upravovat fotografie a audiovizuální díla v konečné fázi jejich výroby;
- ✓ volit odpovídající typ digitálního přístroje podle druhu zhotovovaného fotografického a filmového žánru, využívat funkce a nastavení přístroje odpovídající druhu fotografie a filmového záběru a jejich použití;
- ✓ připravovat obraz pro různé druhy zpracování chemickou cestou, nebo tiskem;
- ✓ pracovat s digitálním obrazem, upravovat filmový obraz, tvořit obrazové prezentace, propagační a audiovizuální materiály.

Absolvent je veden tak, aby:

- ✓ prezentoval svou práci v závislosti na konkrétní situaci, jednal se zákazníkem v souladu s etickými normami a zohledňoval jeho požadavky;
- ✓ respektoval základní právní a etické aspekty ochrany autorských děl a osobních dat;
- ✓ pracoval v souladu s legislativou upravující fotografickou živnost;
- ✓ měl reálnou představu o kvalitě své práce a znal její význam, účel a užitečnost, její finanční a společenské ohodnocení;
- ✓ pracoval svědomitě a pečlivě, snažil se dosahovat co nejlepších výsledků a kvality své práce při současném dodržování bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci;
- ✓ uvažoval a jednal ekonomicky v osobním i pracovním životě, pracoval hospodárně a zároveň s ohledem na životní prostředí.

2.4 Způsob ukončení vzdělávání

Vzdělávání je ukončeno maturitní zkouškou.

2.5 Potvrzení dosaženého vzdělání

Dokladem o dosažení středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce.

2.6 Stupeň dosaženého vzdělání

Střední vzdělání s maturitní zkouškou, kvalifikační úroveň EQF 4

Maturitní zkouška je složena ze dvou částí – společné (státní) a profilové (školní). Pro úspěšné absolvování maturitní zkoušky musí žáci úspěšně složit povinné zkoušky z obou těchto částí. Model maturitní zkoušky se opírá o platnou legislativu – školský zákon č. 561/2004 Sb. a vyhlášku č. 177/2009 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Popis celkového pojetí vzdělávání

Naše škola, ve které se snoubí jak všeobecné, tak odborné střední vzdělávání, není z odborného hlediska uměleckou školou, ale prakticky graficky orientovanou. Stává se regionálním centrem grafických oborů vzdělání pro oblast východních Čech. Důraz je kladen na vzájemnou provázanost podobných oborů vzdělání a výměnu zkušeností mezi pedagogy jednotlivých odborných předmětů a praxí. Nově zaváděný obor vzdělání Reklamní fotografie není zaměřen jen na uměleckou fotografii, ale i na produktovou/propagační a reportážní fotografii. Je postaven mimo jiné na bohatých praktických zkušenostech učitelů odborných předmětů i na kvalitním technickém vybavení školy dle požadavků posledních let.

Disponibilní hodiny z RVP pro obor vzdělání Fotograf byly použity v ŠVP Reklamní fotografie naší školy na posílení vyučovacích předmětů český a cizí jazyk, mírně přírodovědné a matematické vzdělávání, výpočetní technika a především na výuku odborných předmětů a odborného výcviku.

Jsme střední školou rodinného typu. Naši žáci nejsou pro učitele anonymní, snažíme se o individualizovaný přístup. Zázemí školy je rozděleno do dvou areálů, které jsou od sebe vzdálené vzdušnou čarou cca 2 km. Škola disponuje třídami na teoretickou výuku (s multimediálním PC, dataprojektory, příp. interaktivními tabulemi) i praktické vyučování (specializované učebny, laboratoře), dílnami, dvěma tělocvičnami, posilovnou a rozlehlým venkovním hřištěm se zázemím pro atletické disciplíny.

Při výuce jednotlivých všeobecných i odborných vyučovacích předmětů si žáci osvojují učivo ve vzájemných souvislostech prostřednictvím průřezových témat. Zároveň je přirozeně, odstupňovaně a v souladu s obsahem vzdělávání realizována výchova k občanským a klíčovým kompetencím pomocí vhodně volených metod a forem výuky.

Základními metodami výuky v hodinách teoretického vyučování jsou metody slovní (s pomocí didaktických pomůcek a moderních technologií) jako výklad, vyprávění a diskuse, které jsou však doplňované problémovými úlohami, kladením otázek nebo párovou výukou. U odborných předmětů je kladen důraz na mezipředmětové vztahy. Používají se metody názorně-demonstrační, při kterých učitel ukáže, jak se daná práce vykonává, upozorní na chyby, případně příklady dobré praxe na zhotovených fotografiích nebo videu a zdůrazní pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví. Následně žáci pokračují v samostatné činnosti pod jeho dohledem. I při výuce teoretických odborných předmětů se uplatňuje komplexní přístup a stírá se rozdíl mezi teorií a praxí. Praktické vyučování stojí na samostatné práci žáka nebo práci v malých skupinách, převedení teoretických poznatků do praxe, na metodách dovednostně-praktických, tj. na řešení problému a profesní praxi. Celý průběh vzdělávání je doplňován o prvky kooperativního a projektového vyučování. Cílem pedagogů je volba takových metod a forem výuky, které budou v dané situaci maximálně efektivní. Výuka některých všeobecných vzdělávacích i odborných předmětů probíhá ve specializovaných učebnách.

Výuka cizích jazyků je realizována v malých skupinách. Všichni žáci se učí anglický jazyk. Jako mimoškolní činnost je možné navštěvovat kroužek španělského a francouzského jazyka.

Ve škole funguje Školní poradenské pracoviště zahrnující problematiku výchovného poradenství a prevenci sociálně patologických jevů.

Kromě výchovně vzdělávacího procesu škola podporuje rozvoj osobních zálib žáků ve sportovní a kulturní oblasti (sportovní kroužky, soutěže, výlety v ČR i do zahraničí, exkurze, předplatné do divadla).

Strava je zajištěna buď ve školní jídelně Přelouč sousedící s budovou teorie, nebo v jídelně firmy Kiekert-CS, s.r.o. Ubytování dojíždějících žáků je zajištěno na domově mládeže, který sousedí s budovou praxe a má kapacitu 50 lůžek.

3.2 Organizace výuky

Organizace výuky vychází z přípravy žáků pro uplatnění na trhu práce. Žáci jsou připravováni k výkonu budoucí pracovní pozice v teoretické a praktické výuce za pomoci různých metod a forem výuky. Důležitá je vzájemná provázanost a soulad, aby byl proces výuky efektivní a zároveň ekonomický.

Teoretické vyučování

Teoretické vyučování začíná v osm hodin ráno. Jedna vyučovací hodina trvá 45 minut a hodiny jsou odděleny přestávkami. Ve dnech, kdy teoretické vyučování přesáhne sedm vyučovacích hodin, je do rozvrhu dne zařazena přestávka na oběd.

Praktické vyučování

Učební praxe se střídá s teoretickým vyučováním. V prvních třech ročnících studia se nazývá odborný výcvik a je vyučována 3 dny za dva týdny. Zahajuje se před osmou hodinou ránní a je kontinuální až do oběda před jedenáctou hodinou. Po polední přestávce následuje další výuka v délce tří hodin.

Hlavní část učební praxe tvoří fotografické plenéry. V rámci výletů do okolních měst a krajiny se žáci učí pracovat s městským prostředím a přírodou, což je důležité nejen pro fotografování architektury a krajiny, ale také pro nalézání vhodného prostředí pro fotografování portréту nebo jakéhokoliv druhu zátiší. Součástí těchto výjezdů jsou i návštěvy fotografických výstav. To je zásadní věc pro rozšiřování imaginace, ale i výtvarného přehledu a kultivování výtvarného pohledu žáků. Tím nepatrně stoupá finanční náročnost studia, protože tyto výjezdy si žáci hradí sami. Důležitou součástí praktické výuky jsou i fotografické workshopy s profesionálními fotografy přímo v prostředí jejich ateliérů, kde žáci vidí práci na konkrétní zakázce. Od samého počátku tak jsou v kontaktu s reálným procesem vzniku komerční fotografie.

Žák posledního ročníku vykonává odbornou praxi nazvanou v ŠVP odborný výcvik v reálném prostředí, zejména v redakcích novin a časopisů a ateliérech. Časový rozvrh se přizpůsobuje podmínkám externího pracoviště. Žák si vede záznamy o průběhu odborné praxe, které jsou součástí hodnocení.

Na závěr každého roku žák předkládá k hodnocení klauzurní práci, tj. výstavní soubor svých fotografií na volné téma. V průběhu příprav klauzurní práce je možné vše konzultovat s vyučujícím. Při hodnocení práce učitel posuzuje jak technickou, tak výtvarnou stránku fotografií.

3.2.1. Realizace klíčových kompetencí

Klíčové kompetence představují soubor vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot, které jsou důležité pro osobní rozvoj jedince, jeho aktivní zapojení do společnosti, budoucí uplatnění v pracovním i mimopracovním životě i pro další vzdělávání. Jejich výběr a pojetí vychází z toho, které kompetence považuje společnost za podstatné pro ty žáky, kteří mají získat počáteční odborné vzdělání, a jaké nároky na ně klade. Prostupují celým vzdělávacím procesem a lze je rozvíjet prostřednictvím všeobecného i odborného vzdělávání, v teoretickém i praktickém vyučování, ale i prostřednictvím různých dalších aktivit doplňujících výuku, kterých se žáci sami aktivně účastní. Jejich realizace se opírá o pečlivě promyšlené výchovně vzdělávací strategie školy odpovídající osobnostním a učebním předpokladům žáků, charakteru oboru, požadavkům sociálních partnerů a o činnosti a aktivizující pojetí výuky.

Realizace klíčových kompetencí ve vyučovaných předmětech (podrobněji je uvedena u každého předmětu v učebních osnovách)

Český jazyk a literatura

- maximálně je posílena práce s textem, klade se důraz na zdokonalení čtecí techniky žáka, na jeho schopnost přenést text z jedné podoby do jiné formy komunikace a odhadnout pokračování textu; porovnat text s normou a odhalit jeho nedostatky, stejně jako vybrat z textu nejdůležitější informace;
- učí písemně i slovně prezentovat se v jednáních při vstupu na trh práce, formulovat své priority, orientovat se v masových médiích, využívat je i kriticky hodnotit.

Anglický jazyk

- zvyšuje žákovi šance na umístění na trhu práce, naučí se podat žádost o zaměstnání, napsat svůj životopis, odpovědět na inzerát a absolvovat přijímací pohovor v cizím jazyce, formulovat svoje myšlenky, postoje, názory a plány;
- zpracovává cizojazyčný text a získává tím důležité informace, dokáže využívat vybrané metody a postupy efektivního studia cizího jazyka ke studiu dalších jazyků.

Dějepis

- pomáhá orientaci v historii a následně i současné společnosti, formovat postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci;
- pomáhá rozvíjet pocit vlastenectví, národní soudržnosti a vztah k naší kultuře, civilizaci, učí posoudit význam důležitých historických událostí, jevů a osobností.

Základy společenských věd

- pomáhá v orientaci žáka v současné společnosti, formuje postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci;
- pomáhá zvyšovat zdravé sebevědomí a samostatnost při řešení problémů.

Fyzika

- rozvíjí dovednosti a schopnosti žáka potřebné pro život a rozvoj logického myšlení, prohlubuje světový názor na okolní svět a podporuje ekologické aspekty, obohacuje žáka o novodobé poznatky vědy a techniky;
- výrazně přispívá k získávání praktických dovedností a zkušeností při laboratorních pracích, frontálních a demonstračních pokusech.

Chemie

- rozvíjí dovednosti a schopnosti žáka potřebné pro život, rozšiřuje znalosti o látkách, které nás obklopují, prohlubuje chápání zákonitostí a seznamuje s nebezpečím ničení přírody.

Základy biologie a ekologie

- pomáhá poznávat přírodní zákonitosti a lépe jim rozumět, vytváří úctu k živé a neživé přírodě, aktivně se zapojuje do ochrany a zlepšování životního prostředí;
- jedná hospodárně, adekvátně uplatňuje nejen kritérium ekonomické efektivity, ale i hledisko ekologické.

Matematika

- rozvíjí dovednosti při řešení problémů, vytrvalost a houževnatost, sebedůvěru při překonávání překážek, logické a kritické myšlení, chápání kvantitativních vztahů a prostorových forem;

- učí ověřovat si své myšlení, přesně formulovat své myšlenky, vede k soustavnosti, důslednosti, přispívá k estetické výchově žáků.

Tělesná výchova

- rozvíjí komunikativní dovednosti, pomáhá navazovat vstřícné mezilidské vztahy a učí se samostatně plánovat sportovní aktivitu v každodenním běžném životě;
- v rámci personálních kompetencí učí rozlišit aktivitu výkonnostní a volit různé techniky z hlediska uplatnění zdravého životního stylu.

Informační a komunikační technologie

- pomáhá zvyšovat zdravé sebevědomí a samostatnost při řešení problémů;
- učí využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi.

Ekonomika

- pomáhá žákům osvojit si nástroje k pochopení hospodářského fungování společnosti včetně jednotlivých makroekonomických subjektů;
- pomáhá naučit žáka provádět a hodnotit profesní činnost svého oboru v souladu s ekonomickými kritérii, zákonnými normami a celkovou efektivností odborné činnosti;
- pomáhá zvyšovat zdravé sebevědomí a samostatnost při řešení problémů;
- pomáhá uplatnit schopnost hodnotit též ekologické hledisko činnosti, především na úrovni výrobních podniků a dokáže jej sladit se zákonnými normami a zájmem společnosti.

Obecná fotografie

- směřuje k uplatňování různých způsobů práce s textem, k efektivnímu vyhledávání a zpracovávání informací
- učí sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- napomáhá účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje;
- učí uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám.

Fotografická technika a materiály

- vede k uplatňování různých metod myšlení a myšlenkových operací při řešení problémů;
- napomáhá si uvědomovat význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám.

Počítačová grafika

- učí pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;
- učí používat nové aplikace;
- vede k uplatňování různých metod myšlení a myšlenkových operací při řešení problémů;
- napomáhá si uvědomovat význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám.

Digitální fotografie a video

- napomáhá formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle;
- učí spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi;
- učí pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;

- učí pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením;
- učí používat nové aplikace;
- napomáhá si uvědomovat význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám.

Výtvarná kultura

- pomáhá uplatňovat ve svém životním stylu estetická kritéria, rozvíjí u žáků dovednosti orientovat se v jednotlivých složkách a etapách výtvarného umění a uplatňovat ve svém životním stylu estetická kritéria;
- rozvíjí význam umění pro člověka a zajímá se o esteticky tvořivé aktivity, má přehled o kulturním dění, chápe umění jako specifickou výpověď o skutečnosti.

Filmová tvorba

- napomáhá formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle;
- učí spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi;
- učí pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;
- učí pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením;
- učí používat nové aplikace;
- napomáhá si uvědomovat význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám.

Odborný výcvik

- rozvíjí logické myšlení, dovednosti pro řešení problému a rozvíjí důvěru ve vlastní schopnosti, dále prohlubuje vytrvalost, houževnatost a sebekritičnost žáka.

3.2.2. Realizace průřezových témat v ŠVP

3.2.2.1. Občan v demokratické společnosti

Charakteristika tématu

Výchova k demokratickému občanství se zaměřuje na vytváření a upevňování takových postojů a hodnotové orientace žáků, které jsou potřebné pro fungování a zdokonalování demokracie. Nejde však pouze o postoje, hodnoty a jejich preference, ale také o budování občanské gramotnosti žáků, tj. osvojení si faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného aktivního občana. Výchova k demokratickému občanství se netýká jen společenskovední oblasti vzdělávání, v níž se nejvíce realizuje, ale prostupuje celým vzděláváním a nezbytnou podmínkou její realizace je také demokratické klima školy, otevřené k rodičům a k širší občanské komunitě v místě školy.

Přínos tématu k naplňování cílů rámcového vzdělávacího programu

K odpovědnému a demokratickému občanství je třeba mít dostatečně rozvinuté klíčové kompetence (komunikativní kompetence, personální a sociální kompetence, kompetence k řešení problémů a k práci s informacemi,...), proto je jejich rozvíjení při výchově k demokratickému občanství velmi významné.

Kromě toho jsou žáci vedeni k tomu, aby:

- měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku;

- byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení;
- hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní;
- byli schopni odolávat myšlenkové manipulaci;
- dovedli se orientovat v mediálních obsazích, kriticky je hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby;
- dovedli jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení;
- byli ochotni se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech;
- vážili si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažili se je chránit a zachovat pro budoucí generace.

Začlenění průřezových témat		
Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky v hlavních předmětech (roč./učební celek)
Občan v demokratické společnosti	1. Osobnost a její rozvoj	ZSV: 2. ročník ČJ: Průběžně během studia TV: Rozvoj tělesné zdatnosti a přiměřeného sebevědomí (průběžně během studia) OF (i další odborné předměty): V průběhu celého studia (rozvoj estetického citění, kulturního povědomí, vnímání estetických kvalit světa kolem nás) E: Biologie člověka, ve vztahu k životnímu prostředí EO: Průběžně během celého studia VK: Průběžně během celého studia M: Průběžně během celého studia F: Průběžně během celého studia ICT: Průběžně během studia
	2. Komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů	ČJ: Průběžně během celého studia ZSV: 2. ročník OF (i další odborné předměty): V průběhu celého studia (diskuze nad ukázkami a návrhy, schopnost tvůrčí kritiky, obhajoby svého názoru, řešení komunikace fotograf-zákazník) E: Průběžně během studia EO: 3. ročník (Hledání a zprostřed. zaměstnání; Podnikání) VK: Průběžně během celého studia M: Průběžně – rozvoj kritického a soc. myšlení

Začlenění průřezových témat		
Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky v hlavních předmětech (roč./učební celek)
Občan v demokratické společnosti	3. Společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství, zvyklosti	AJ: Průběžně během studia ZSV: 2. ročník ČJ: Společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova, kultura národností na našem území, kulturní instituce v regionu a ČR (průběžně během studia) TV: Význam pravidel sportovních činností a jejich důsledky pro kolektivní cítění (průběžně) OF: V průběhu celého studia (vliv kulturního prostředí, zvyklostí, společenské skupiny atd., na působení fotografií. VK: Průběžně během studia – viz. jednotlivá témata
	4. Historický vývoj (především 19. a 20. století)	ČJ: Vývoj umění ve vztahu k vývoji společnosti (2. - 4. roč.) D: Novověk, Soudobé dějiny, 1. roč. OF: 1. ročník FT: 4. ročník VK: Průběžně během studia ve 4. ročníku F: Průmyslová revoluce
	5. Stát, politický systém, politika, soudobý svět	AJ: Průběžně během studia ZSV: 3. - 4. ročník
	6. Masová média	AJ: 2. - 4. ročník ČJ: Práce s textem (průběžně během studia) OF (i další odborné předměty): průběžně během studia EO: 4. ročník (Marketing) ICT: Průběžně během studia (Internet)
	7. Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarity	ČJ: Lidské vztahy v literatuře (1. - 4. roč.) ZSV: 3. - 4. ročník TV: Při skupinových činnostech podpora spolupráce, odpovědnosti za individuální výkon,

Občan v demokratické společnosti		hra fair-play, tolerance pohybových nedostatků ostatních EO: 3. ročník (Hledání a zprostřed. zaměstnání; Podnikání), 4. ročník (Daně, daňová soustava) VK: Průběžně během studia; ICT: Průběžně během studia; 1. ročník – bezpečnost a ochrana informací; Internet, informační zdroj, práce s informacemi;
	8. Právní minimum pro občanský a soukromý život	ZSV: 3. ročník OF: Autorské právo

3.2.2.2. Člověk a životní prostředí

Charakteristika tématu

Udržitelný rozvoj patří mezi priority EU včetně naší republiky. Nezbytným předpokladem jeho realizace je příprava budoucí generace k myšlení a jednání v souladu s principy udržitelného rozvoje, k vědomí odpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek a k úctě k životu ve všech jeho formách.

Průřezové téma Člověk a životní prostředí se podílí na zvyšování gramotnosti pro udržitelnost rozvoje a přispívá k realizaci jednoho z pěti základních směrů rozvoje lidských zdrojů.

Environmentální vzdělávání a výchova poskytuje žákům znalosti a dovednosti potřebné pro pochopení principu udržitelnosti, podněcuje aktivní integrovaný přístup k realitě a ovlivňuje etické vztahy k prostředí. V souvislosti s jejich odborným vzděláváním poukazuje na vlivy pracovních činností na prostředí a zdraví a využívání moderní techniky a technologie v zájmu udržitelnosti rozvoje.

Přínos tématu k naplňování cílů rámcového vzdělávacího programu

Přínos průřezového tématu je ve třech rovinách:

- informativní, směřující k získání potřebných znalostí a dovedností, jejich chápání a hodnocení;
- formativní, zaměřené zejména na vytváření hodnot a postojů ve vztahu k životnímu prostředí (etických, citových, estetických apod.);
- sociálně-komunikativní, zaměřené na rozvoj dovedností vyjadřovat a zdůvodňovat své názory, zprostředkovávat informace, obhajovat řešení problematiky životního prostředí a působit pozitivním směrem na jednání a postoje druhých lidí.

Hlavním cílem průřezového tématu Člověk a životní prostředí je vést žáky k tomu, aby:

- pochopili souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy;
- chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život;
- porozuměli souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji;

- respektovali principy udržitelného rozvoje;
- získali přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje;
- samostatně a aktivně poznávali okolní prostředí, získávali informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů;
- pochopili vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů;
- osvojili si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání;
- dokázali esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí;
- osvojili si zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Začlenění průřezových témat		
Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky v hlavních předmětech (roč./učební celek)
Člověk a životní prostředí	1. Biosféra v ekosystémovém pojetí	E: Průběžně během studia TV: Vnímat přírodní prostředí a okolí (cvičení a pobyt v přírodě, vliv životního prostředí na zdraví člověka) CH: Biochemie 2. ročník

	2. Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí	AJ: World problems, 3. ročník E: Průběžně během studia ČJ: Člověk a země v literatuře 1. - 4. roč.) ZSV: 4. ročník EO: 3. ročník (Hospodářský cyklus – výrobní proces – odpady) CH: Obecná chemie (průmysl) 1. ročník F: Šetření energií, likvidace nebezpečného odpadu ICT: Průběžně během studia (vliv informačních a komunikačních technologií na společnost)
	3. Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje	E: Průběžně během studia ZSV: 4. ročník EO: Průběžně během studia (Uplatnění kritéria ekonomické efektivnosti; poplatky a daně v ochraně životního prostředí) CH: Průběžně během studia F: Vyvážený přístup k novým technologiím ICT: Průběžně během studia; 1. ročník Počítač, technické vybavení počítačů (využití úsporných technologií, bezpečné nakládání s elektronickým odpadem)

3.2.2.3. Člověk a svět práce

Charakteristika tématu

Jedním ze základních cílů vymezených tímto rámcovým vzdělávacím programem je příprava takového absolventa, který má nejen určitý odborný profil, ale který se díky němu dokáže také úspěšně prosadit na trhu práce i v životě.

Průřezové téma Člověk a svět práce doplňuje znalosti a dovednosti žáka získané v odborné složce vzdělávání o nejdůležitější poznatky a dovednosti související s jeho uplatněním ve světě práce, které by mu měly pomoci při rozhodování o další profesní a vzdělávací orientaci, při vstupu na trh práce a při uplatňování pracovních práv.

Přínos tématu k naplňování cílů rámcového vzdělávacího programu

Téma Člověk a svět práce přispívá k naplňování cílů vzdělávání zejména v rozvoji následujících obecných kompetencí:

- identifikace a formulování vlastních priorit;
- práce s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací;
- odpovědné rozhodování na základě vyhodnocení získaných informací;
- verbální komunikace při důležitých jednáních;
- písemné vyjadřování při úřední korespondenci.

Hlavním cílem průřezového tématu je vybavit žáka znalostmi a kompetencemi, které mu pomohou optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry. Uskutečňování tohoto cíle předpokládá:

- vést žáky k tomu, aby si uvědomili zodpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a celoživotního učení pro život, aby byli motivováni k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře;
- zorientovat žáky ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, naučit je hodnotit jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávat tyto faktory se svými předpoklady, seznámit je s alternativami profesního uplatnění po absolvování studovaného oboru vzdělání;
- naučit žáky vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech, orientovat se v nich a vytvářet si o nich základní představu;
- naučit žáky vyhledávat a posuzovat informace o vzdělávací nabídce, orientovat se v ní a posuzovat ji z hlediska svých předpokladů a profesních cílů;
- naučit žáky písemně i verbálně se prezentovat při jednání s potenciálními zaměstnavateli, formulovat svá očekávání a své priority;
- vysvětlit žákům základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, naučit je pracovat s příslušnými právními předpisy;
- zorientovat žáky ve službách zaměstnanosti, přivést je k účelnému využívání jejich informačního zázemí.

Začlenění průřezových témat		
Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky v hlavních předmětech (roč./učební celek)
Člověk a svět práce	1. Hlavní oblasti světa práce, charakteristické znaky práce	ČJ: Lidské práce a záliby v literatuře (3. -4. roč.) ZSV: 3. ročník EO: 3. ročník (průběžně)
	2. Trh práce, jeho ukazatelé, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů	ZSV: 3. - 4. ročník Odborné předměty: Průběžně (seznámení s uplatněním, typy podniků, požadavky na vzdělání zaměstnanců, trend průběžného vzdělávání zaměstnanců v souvislosti s prudkými změnami v oboru, další vzdělávání v oboru, přehled VŠ, zaměstnavatelů v regionu atd.) EO: 3. ročník (průběžně); 4. ročník (Nezaměstnanost)
	3. Soustava školního vzdělávání v ČR, význam profesního vzdělávání, celoživotní učení	AJ: 1. – 4. ročník ČJ: Pedagogická literatura v historickém vývoji (1. roč.) TV: Klád důraz na důležitost pohybových a sportovních aktivit a péči o zdraví své i ostatních (průběžně) Odborné předměty: Průběžně (viz 3.2) EO: 3. ročník (Hledání a zprostřed. zaměstnání); 4. ročník (Mzdový systém – odměňování; Nezaměstnanost)
	4. Informace jako kritérium rozhodování o další profesní a vzdělávací dráze, práce s informacemi o povoláních, vzdělávací nabídce, trhu práce	ČJ Práce s textem a získávání informací (průběžně během studia) Odborné předměty: Průběžně (viz 3.2) EO: 3. ročník (Hledání a zprostřed. zaměstnání; Podnikání), 4. ročník (Nezaměstnanost) ICT: 1. ročník – Internet, informační zdroje, práce s informacemi

Začlenění průřezových témat		
Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky v hlavních předmětech (roč./učební celek)
Člověk a svět práce	5. Písemná a verbální sebe prezentace při vstupu na trh práce	ČJ: Průběžně během celého studia OF (i další odborné předměty): Průběžně, obhajoba a diskuze o své práci, osobní prezentační portfolio prací – různý přístup a řešení EO: 3. ročník (Hledání a zprostřed. zaměstnání; základy pracovního práva), 4. ročník (Podnikové činnosti - personální)
	6. Zákoník práce, pracovní poměr, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele...	ZSV: 3. ročník EO: 3. ročník (Hledání a zprostřed. zaměstnání, základy pracovního práva) F: Pravidla bezpečnosti při práci
	7. Soukromé podnikání, podstata a formy podnikání, podnikání a zaměstnanecký poměr, výhody a rizika podnikání	ZSV: 3. ročník EO: 3. ročník (Podnikání, Hledání a zprostředkování zaměstnání)
	8. Podpora státu sféře zaměstnanosti, služby Úřadů práce	ZSV: 3. ročník EO: 3. ročník (Hledání a zprostředkování zaměstnání; 4. ročník (Nezaměstnanost – boj státu proti nezaměstnanosti)
	9. Práce s informačními médii při vyhledávání pracovních příležitostí	AJ: Po dobu celého studia ČJ: Administrativní styl (průběžně během studia) EO: 3. ročník (Hledání a zprostřed. zaměstnání) ICT: 1. ročník – Internet, informační zdroje, práce s informacemi

3.2.2.4. Informační a komunikační technologie

Charakteristika tématu

Jedním z nejvýznamnějších procesů, probíhajících v současnosti v ekonomicky vyspělých zemích, je budování tzv. informační společnosti. Informační společnost je charakterizována podstatným využíváním digitálního zpracovávání, přenosu a uchovávání informací. Technologickou základnou této proměny je využívání prvků moderních informačních a komunikačních technologií.

V době budování informační a znalostní společnosti je vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích nejen nezbytnou podmínkou úspěchu jednotlivce, ale i celého hospodářství. Ze zpracování informací prostředky informačních a komunikačních technologií se stává také významná ekonomická aktivita. Informační a komunikační technologie stále více pronikají i do tradičních sektorů, tj. do průmyslu, zemědělství, prostupují občanskými a společenskými aktivitami, jsou součástí využití volného času. Tento vývoj přináší nové pracovní příležitosti a zásadně ovlivňuje charakter společnosti – dochází k přesunu zaměstnanosti nejen do oblasti práce s informacemi, ale i do oblasti služeb obecně. Vyhledávání, zpracovávání, uchovávání i předávání informací se stává prakticky nezávislé na časových, prostorových, či kvantitativních omezeních.

Informační a komunikační technologie již v současnosti pronikají nejenom do všech oborů, ale také do většiny činností, a to bez ohledu na intelektuální úroveň, na které jsou vykonávány; je tedy zcela nezbytné promítnout požadavky na práci s prostředky informačních a komunikačních technologií do všech stupňů a oborů vzdělání.

Práce s prostředky informačních a komunikačních technologií má dnes nejen průpravnou funkci pro odbornou složku vzdělání, ale také patří ke všeobecnému vzdělání moderního člověka. Žáci jsou připravováni k tomu, aby byli schopni pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a efektivně je využívali jak v průběhu vzdělávání, tak při výkonu povolání (tedy i při řešení pracovních úkolů v rámci profese, na kterou se připravují), stejně jako v činnostech, které jsou a budou běžnou součástí jejich osobního a občanského života.

Přínos tématu k naplňování cílů rámcového vzdělávacího programu

Dovednosti v oblasti informačních a komunikačních technologií mají podpůrný charakter ve vztahu ke všem složkám kurikula. Cílem je naučit žáky používat základní a aplikační programové vybavení počítače, a to nejen pro účely uplatnění se v praxi, ale i pro potřeby dalšího vzdělávání. Rovněž je důležité naučit žáky pracovat s informacemi a s komunikačními prostředky. Je zřejmé, že s rozvojem vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích na základní škole bude úkolem střední školy mj. vyrovnání úrovně připravenosti žáků na určitý standard a poskytování hlubšího vzdělání v závislosti na potřebách jednotlivých oborů vzdělání.

Začlenění průřezových témat		
Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky v hlavních předmětech (roč./učební celek)
Informační a komunikační technologie	1. Základní a aplikační programové vybavení	AJ: Graphics and Computer Graphics, 4. ročník Odborné předměty: průběžně EO: 4. ročník (průběžně – mzdové výpočty, daně, daňová evidence.) M: Zpracování dat ICT: Průběžně během studia
	2. Hygiena práce s ICT	Odborné předměty: Průběžně ICT: Průběžně během studia (1. ročník – ergonomie a hygiena práce s technikou)
	3. Internet, e-mail, chat	ČJ: Průběžně během studia Odborné předměty: Průběžně ICT: Průběžně během studia
	4. Internet jako zdroj informací	AJ: 3. - 4. ročník E: Průběžně během studia ČJ: Průběžně během celého studia TV: Aktuální informace z oblasti sportu, tělesné a zdravotní výchovy, péče o zdraví, první pomoci (průběžně) Odborné předměty: Průběžně EO: Průběžně během studia VK: Průběžně jako zdroj nových informací pro předmět CH: Průběžně během studia F: Průběžně během studia ICT: Průběžně během studia
	5. Bezpečnost práce s elektronickými daty	Odborné předměty: Průběžně ICT: Průběžně během studia (1. ročník – bezpečnost a ochrana informací)

3.2.3. Další vzdělávací a mimo vyučovací aktivity

Exkurze: Přehled plánovaných exkurzí

Místo exkurze	V rámci předmětu	Ročník			
		1.	2.	3.	4.
<i>Městská knihovna v Přelouči</i>	Český jazyk a literatura	X	X		
<i>Krajská knihovna v Pardubicích</i>	Český jazyk a literatura		X	x	
<i>Kulturní a historické památky Přelouče</i>	Český jazyk a literatura Dějepis	X			
<i>Kulturní a historické památky Pardubic</i>	Český jazyk a literatura Dějepis	X			
<i>Kulturní a historické památky Prahy</i>	Český jazyk a literatura Dějepis	X			
<i>Výstavy, vernisáže</i>	Odborné předměty	X	X	X	X

Pozn.: X – plánován hlavní termín; x – plánován náhradní termín

Soutěže:

Aktivita	Ročník	Žáci	Poznámka
Matematická olympiáda	1. – 4.	zájemci	podmínkou dobré výsledky v matematice
Olympiáda z anglického jazyka	1. – 4.	zájemci	podmínkou dobré výsledky v cizím jazyce
Ekologická olympiáda	1. – 4.	zájemci	
Středoškolská odborná činnost	1. – 4.	zájemci	
Sportovní olympiáda středních škol	1. – 4.	zájemci	podmínkou dobré sportovní výsledky
Odborné soutěže	1. – 4.	zájemci	

Kurzy:

Adaptační kurz - 1. ročník: kurz zaměřený na vzájemné poznání se prostřednictvím různých her.

Sportovně-turistický kurz - 3. ročník: kurz zaměřený na vodní turistiku a pobyt v přírodě (technika sjezdu řeky na kánoích a raftech).

3.3 Způsob hodnocení žáků

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků vycházejí z vyhlášky č. 13/2005 Sb., o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři, ve znění pozdějších předpisů, podle zákona 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky, ve znění pozdějších předpisů. Klasifikační řád je řešen přílohou č. 3, která je součástí školního řádu (příloha č. 2).

3.4 Podmínky pro přijetí ke vzdělávání

Uchazeči konají povinné jednotné přijímací zkoušky dle sdělení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy. Testování probíhá podle jednotného harmonogramu a má formu písemných

testů z Českého jazyka a literatury a z Matematiky. Konkrétní kritéria přijímacího řízení jsou pro daný školní rok zveřejněna ředitelem školy v termínu daném příslušnou legislativní normou.

Zdravotní způsobilost uchazeče

- **onemocnění či zdravotní obtíže** pro účely stanovení podmínek zdravotní způsobilosti uchazeče ke vzdělávání jsou pro daný obor určeny nařízením vlády č. 211/2010 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

Zdravotní omezení podle NV č. 211/2010 Sb.

Obor nevyžaduje stanovení zvláštních zdravotních požadavků.

Poznámka: Zákon č. 561/2004 Sb. § 67 odst. 2: „Ředitel školy může ze závažných důvodů, zejména zdravotních, uvolnit žáka na žádost zcela nebo zčásti některého předmětu; žáka se zdravotním postižením může také uvolnit z provádění určitých činností, případně rozhodnout, že tento žák nebude v některých předmětech hodnocen. Žák nemůže být uvolněn z vyučovacího předmětu rozhodujícího pro odborné zaměření absolventa. Z vyučovacího předmětu Tělesná výchova ředitel školy uvolní žáka z vyučování na písemné doporučení registrujícího praktického lékaře nebo odborného lékaře. Žák není z vyučovacího předmětu, z něhož byl zcela uvolněn, hodnocen.“

3.5 Vzdělávání žáků se speciálními potřebami

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními, potřebuje poskytnutí podpůrných opatření vyplývajících z jeho individuálních potřeb na základě jeho zdravotního stavu, odlišného kulturního prostředí nebo jiných životních podmínek.

Za nadaného žáka se považuje žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a vzdělávání žáků nadaných je uvedeno v příloze č. 1.

Vzdělávání žáků mimořádně nadaných

Za mimořádně nadaného žáka se považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností v oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Vzdělávání žáků mimořádně nadaných je uvedeno v příloze č. 1.

3.6 Způsob ukončování vzdělávání

Maturitní zkouška (dále MZ) je složena ze dvou částí – společné (státní) a profilové (školní).

Pro úspěšné absolvování MZ musí žáci úspěšně složit povinné zkoušky z obou těchto částí. Model MZ se opírá o platnou legislativu – školský zákon č. 561/2004 Sb. a vyhlášku č. 177/2009 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

Společná (státní) část MZ:

- Český jazyk a literatura
- Anglický jazyk nebo matematika

Profilová (školní) část MZ:

- ze zkoušky z českého jazyka konané formou ústní zkoušky a formou písemné práce,
- ze zkoušky z cizího jazyka konané formou ústní zkoušky a formou písemné práce, pokud si ji žák zvolí,
- ze dvou povinných zkoušek konaných formou ústní zkoušky:
 - Vývoj vizuální kultury, fotografie a její historie,
 - Fotografická technika a videoprodukce.
- z povinné zkoušky konané formou maturitní práce a její obhajoby před zkušební maturitní komisí:
 - Autorská kniha a výstavní fotografický soubor.
- a nejvýše jedné nepovinné zkoušky, konané formou ústní zkoušky z předmětu:
 - Informační a komunikační technologie.

Poznámka

Pokud žák koná v profilové části maturitní zkoušky alespoň 4 povinné zkoušky, lze dle § 81 odst. 7 školského zákona a v souladu s § 19a odst. 1 vyhlášky 177/2009 Sb, 1 povinnou zkoušku profilové části maturitní zkoušky konanou z cizího jazyka nahradit výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto cizího jazyka doložené jazykovým certifikátem. Tato skutečnost je platná také pro 1 nepovinnou zkoušku profilové části maturitní zkoušky.

4 Učební plán

4.1. Základní identifikační údaje

název školy:	Gymnázium a grafická střední odborná škola Přelouč
adresa školy:	Obránců míru 1025, 535 01 Přelouč
název ŠVP:	Reklamní fotografie
název oboru vzdělání:	Fotograf
kód oboru vzdělání:	34-56-L/01
délka a forma vzdělávání:	4 roky, denní forma vzdělávání
platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje prvním ročníkem

4.2. Týdenní počet vyučovacích hodin za jednotlivé ročníky

Vzdělávací oblasti	Ročník				Celkem
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecně vzdělávací předměty					
Český jazyk a literatura - ČjI	3	3	3	3	12
Anglický jazyk - Aj	3	3	3	3	12
Dějepis - D	2	-	-	-	2
Základy společenských věd - ZSV	-	1	1	1	3
Fyzika - F	-	1	1	-	2
Chemie - Ch	2	2	-	-	4
Základy biologie a ekologie - ZEB	1	-	-	-	1
Matematika - M	3	3	3	3	12
Tělesná výchova - Tv	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie - ICT	1	1	2	2	6
Ekonomika - Eo	-	-	1	2	3
Odborné předměty					
Obecná fotografie - OF	4	2	-	-	6
Fotografická technika a materiály - FTM	-	1	2	2	5
Počítačová grafika - PG	2	1	2	1	6
Digitální fotografie a video - DFV	1	2	2	1	6
Výtvarná kultura - VK	-	2	2	2	6
Filmová tvorba - FT	-	-	-	2	2
Odborný výcvik - OV	9	9	9	9	36
Počet hodin týdně	33	33	33	33	132

4.3. Přehled využití týdnů ve školním roce

Činnost	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Výuka	33	33	33	29
Odborná praxe	-	2	2	-
Exkurze	2	1	1	-
Výchovně vzdělávací akce	1	1	1	-
Adaptační kurz	1	-	-	-
Sportovně turistický kurz	-	-	1	-
Maturitní zkoušky	-	-	-	2
Časová rezerva	4	3	3	-
Počet týdnů celkem	41	41	41	31

Realizace učebního plánu:

Výuka: je prováděna podle ŠVP. Výchovně vzdělávací proces je naplánován na 32 týdnů. Teoretické vyučování se střídá s praktickým vyučováním vždy ve dvoutýdenním cyklu. Praktické vyučování má časovou dotaci 3 dny za dva kalendářní týdny v každém ročníku.

Odborná praxe: je začleněna do výuky ve druhém a třetím ročníku v délce dvou kalendářních týdnů převážně v měsíci květnu.

Adaptační kurz: kurz zaměřený na vzájemné poznání se prostřednictvím různých her.

Sportovně turistický kurz: kurz zaměřený na vodní turistiku a pobyt v přírodě (technika sjezdu řeky na kánoích a raftech).

Časová rezerva: se využívá k prohlubování vědomostí a dovedností v rámci opakování učiva, pro školení a přednášky.

5 Přehled rozpracování obsahu vzdělávání z RVP do ŠVP

Škola	Gymnázium a grafická střední odborná škola Přelouč						
Název RVP a kód	Fotograf 34 – 56 – L/01						
Název ŠVP	Reklamní fotografie						
RVP			ŠVP				
Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	Minimální počet hod. za studium		Vyučovací předmět		Počet hodin za studium		
	týdně	celkem		1)	2)	týdně	celkem
Jazykové vzdělání	15	480	Český jazyk a literatura		2	7	224
			Anglický jazyk		2	12	384
Společenskovědní Vzdělávání	5	160	Dějepis			2	66
			Základy společenských věd			3	95
Přírodovědné vzdělání	4	128	Fyzika		1	2	62
			Chemie		2	4	132
			Základy biologie a ekologie			1	33
Matematické vzdělání	10	320	Matematika	2		11,85	379
Estetické vzdělání	5	160	Český jazyk			5	160
Vzdělání pro zdraví	8	256	Tělesná výchova			8	256
Vzdělávání v ICT	4	128	Informační a komunikační technika		2	6	190
Ekonomické vzdělávání	3	96	Ekonomika			3	91
			Matematika			0,15	5
Fotografické přístroje a zařízení pro záznam pohyblivého materiálu	8	256	Obecná fotografie		2	4	128
			Fotografická technika a materiály			2	64
			Odborný výcvik			4	128
Fotografické standardní situace, tvorba audiovizuálních děl	18	576	Obecná fotografie			1	32
			Filmová tvorba			2	64
			Výtvarná kultura		4	6	192
			Odborný výcvik		1	14	448
Fotografické technologie a materiály	7	224	Počítačová grafika		1	3	96
			Digitální fotografie a video		1	4	128
			Fotografická technika a materiály		1	2	64
			Odborný výcvik		3	4	128
Digitalizace ve fotografii	18	576	Obecná fotografie			1	32
			Fotografická technika a materiály			1	32
			Digitální fotografie a video			2	64
			Počítačová grafika			3	96
			Odborný výcvik	2	1	14	448
Disponibilní hodiny	23	736			23		
Celkem	128	4096	Celkem	4		132	4224

Legenda: 1) navýšení hodin nad rámec RVP
2) disponibilní hodiny

6 Učební osnovy

6.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Pojetí vyučovacího předmětu (ČJl):

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

- rozvíjet komunikační kompetence žáků a naučit je využívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací
- vytvářet kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám a snažit se přispívat k jejich tvorbě a ochraně
- podílet se na rozvoji sociálních kompetencí žáků

2) Charakteristika učiva

- skládá se z jazykového vzdělávání a komunikační výchovy, stylistiky a z literárního a estetického vzdělávání a výchovy
- naváže na znalosti a dovednosti získané na základní škole
- klade důraz na zvládnutí základních jazykových jevů v aktivním používání
- vede k esteticky tvořivým aktivitám
- rozvíjí čtenářské zájmy žáků
- vychovává žáky k vědomému kultivovanému projevu

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- jednali odpovědně a přijímali odpovědnosti za své vyjadřování a chování
- chápali význam umění pro člověka, znali hodnotu kulturních památek a vážili si jich
- chápali význam kultury osobního projevu pro společenské a pracovní uplatnění
- uvědomovali si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury
- přistupovali s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí

4) Strategie výuky

- základními metodami je práce žáků s textem a komunikace včetně diskusních metod
- součástí výuky je návštěva divadelních představení, tematických výstav, knihovny apod.
- ve škole pracují žáci s učebnicemi, se sešity, s připravenými literárními a jazykovými texty a testy, s různými nahrávkami a filmovými ukázkami, s obrázkovým materiálem
- rozbor a interpretace uměleckých děl a jejich ukázek
- výběr autorů a literárních textů v jednotlivých tematických okruzích je na uvážení vyučujícího, lze přihlídnout k čtenářským zájmům žáků
- pro lepší formulování myšlenek u žáka lze provádět krátká mluvní cvičení na aktuální téma, zaměřit se na rozbor nedostatků ve vyjadřování žáků

5) Hodnocení výsledků žáků

- vědomosti žáků budou prověřovány ústním a písemným zkoušením
- učitel hodnotí schopnost žáků nacházet v uměleckých dílech estetické hodnoty, porozumět sdělení obsaženému v uměleckých dílech
- zájem žáků o umění a četbu (nejen k maturitní zkoušce)
- výstavbu jazykových projevů ústních i písemných
- učitel hodnotí žáky na základě hloubky porozumění poznatků, dovedností práce s texty, samostatnosti úsudku a dovednosti výstižně formulovat myšlenky, argumentovat a diskutovat
- v konečném hodnocení se promítá i celkový přístup žáka ke studiu daného předmětu, jeho připravenost na výuku, plnění zadaných úkolů, aktivní práce v hodinách
- učitel jasně stanoví a vysvětlí kritéria pro hodnocení (např. písemných prací, bodový systém u didaktických testů, umožní žáku sebehodnocení)
- žáci jsou hodnoceni na základě ústního projevu, písemných prací, samostatných prací (referáty) a aktivity v hodinách předmětu
- při hodnocení se sleduje i schopnost uvádět učivo do souvislostí s jinými tématy nebo vyučovacími předměty
- při hodnocení je kladen důraz na kompetence nutné pro složení maturitní zkoušky

6) Rozvoj klíčových kompetencí

- žák je schopen uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení)
- je schopen přenést text z jedné podoby do jiné formy komunikace, odhadnout pokračování textu
- žák je schopen porovnat text s normou a odhalit jeho nedostatky, stejně jako vybrat z textu nejdůležitější informace
- písemně i slovně prezentovat se v jednáních při vstupu na trh práce, formulovat své priority
- orientovat se v masových médiích, využívat je i kriticky hodnotit
- jednat s lidmi, diskutovat, být tolerantní, hledat kompromisy
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, referát) a pořizovat si poznámky
- poznámky si žáci zaznamenávají do sešitů, které jim slouží jako studijní materiál k maturitní zkoušce
- žák je podporován ve svém tvořivém úsilí
- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej
- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat, vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně
- jazykově správně vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu chování
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah

7) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito vyučovacími předměty:

- Anglický a německý jazyk v oblasti nauky o slovní zásobě (odborná terminologie, slovníky, přejímání slov z cizích jazyků), v oblasti hláskosloví (výslovnost), v oblasti tvarosloví (rozdíl mezi mluvnickými kategoriemi, skloňování cizích jmen vlastních), v oblasti větné skladby (slovosled), psaní slov přejatých a postavení češtiny mezi ostatními evropskými jazyky
- Odbornými, a to zejména v oblasti zpracování informací z odborného textu, v oblasti slovní zásoby (termíny), v oblasti funkčního stylu odborného (popis pracovního postupu, odborný popis), v oblasti grafické a formální, a v oblasti jazykové kultury
- Dějepis – významné události z české a světové historie
- Základy společenských věd – oblast komunikace a společenské kultury
- Výtvarná kultura – historická období z hlediska kulturního a uměleckého

8) Průřezová témata

- **Občan v demokratické společnosti**
 - žák je veden k tomu, aby si vážil materiálních a duchovních hodnot
 - dovedl jednat s lidmi, diskutovat, hledat kompromisní řešení
 - důraz je kladen na pojmy láska k lidem, přátelství, odpovědnost, spolupráce, vstřícné mezilidské vztahy, tvůrčí činnost
 - aby žák byl schopen odolávat myšlenkové manipulaci
- **Člověk a životní prostředí**
 - vést žáka k tomu, aby dokázal esteticky a citově vnímat své okolí, přírodu
 - osvojit si zásady zdravého životního stylu a chápat vliv prostředí na zdraví a život
 - aktivně se zapojit do ochrany a zlepšování životního prostředí, pochopit vlastní odpovědnost za své jednání
 - získat přehled o možnostech ochrany přírody a životního prostředí
- **Člověk a svět práce**
 - vést žáka k tomu, aby si uvědomil význam celoživotního vzdělávání
 - naučit se písemně i verbálně prezentovat při jednání při vstupu na trh práce, formulovat své priority při kontaktu s potencionálním zaměstnavatelem
 - naučit se napsat žádost o zaměstnání, motivační dopis, odpověď na inzerát, strukturovaný životopis
 - odpovědně se rozhodovat na základě získaných informací
- **Informační a komunikační technologie – mediální výchova**
 - naučit žáka používat počítač pro výkon své profese a pro potřeby dalšího vzdělávání
 - naučit žáka vyhledat požadované informace pomocí internetu
 - jsou rozvíjeny čtecí dovednosti se schopností rozlišit kvalitní a nekvalitní texty
 - žák oddělí subjektivní informace od faktů
 - žák se seznámí se stavbou mediálních sdělení, bude schopen vytvořit mediální sdělení
 - žák je schopen rozlišit kladný a záporný vliv reklamy

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Český jazyk a literatura - 1. ročník (99 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty, stylové příznakové jevy a ve vlastním projevu volí jazykové prostředky adekvátní komunikační situaci - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - rozpozná nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření slov - nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak - pracuje s normativními příručkami českého jazyka - používá adekvátní slovní zásobu - identifikuje v daném kontextu morfologicky chybný tvar slova a opraví ho	VZDĚLÁVÁNÍ A KOMUNIKACE V ČESKÉM JAZYCE 1. Zdokonalování jazykových vědomostí - národní jazyk a jeho útvary - hlavní principy českého pravopisu - tvoření slov - slovní zásoba a její slohové rozvrstvení - obohacování slovní zásoby - změny slovního významu
- vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - rozpozná jednotlivé slohové styly a příslušné útvary - dokáže výstižně vyjadřovat vlastní postoje, názory a pocity - chápe roli mluvčího a posluchače - vhodně používá probírané slohové útvary a jednotlivé slohové postupy - osvojí si základní normy písemného vyjadřování - zvládá grafickou úpravu textu - dokáže samostatně vypracovat krátké informační útvary prostě sdělovacího stylu	2. Komunikační a slohová výchova - obecné poučení o slohu - slohotvorní činitelé, objektivní a subjektivní projevy prostě sdělovací - jejich základní znaky, postupy, prostředky - vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, písemné i ústní, připravené i nepřipravené, formální i neformální - grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů
- zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - dokáže samostatně vyhledat příslušné informace (internet, knihovny) a zpracovat je - dokáže pracovat s jazykovými příručkami - má přehled o knihovnách a jejich službách - rozumí obsahu textu, vystihne hlavní myšlenku - rozliší komunikační funkce v textu (otázka, rada)	3. Práce s textem a získávání informací - informatická výchova, knihovny a jejich služby, noviny, časopisy, jiná periodika, internet - racionální studium textu - práce s jazykovými příručkami - reprodukce textu

- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - na příkladech objasní výsledky lidské činnosti z různých oblastí činnosti - vyjádří vlastní názory na umělecké dílo - samostatně vyhledává informace v dané oblasti - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace	ESTETICKÉ VZDĚLÁVÁNÍ 4. Literatura a ostatní druhy umění - umění jako specifická výpověď o skutečnosti, druhy umění, ukázky - podstata literatury - vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech (nejstarší písemnictví až konec 18. století) - aktivní poznávání různých druhů umění (české i světové, současné i minulé, v tradiční i mediální podobě), návštěva divadla, filmu, výstavy
- osvojí si základní literární pojmy - výstižně charakterizuje hlavní druhy a žánry - rozlišuje vyjadřování v próze i v poezii - konkrétní díla klasifikuje podle základních druhů i žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - text interpretuje a debatuje o něm - individuálně čte	5. Práce s literárním textem - literární teorie, literární druhy a žánry - metody interpretace textu - četba a interpretace literárního textu (do konce 18. století)
- popíše vhodné společenské chování v dané situaci - zapojuje se do diskuse a vhodně obhajuje své názory - projevuje zájem navštěvovat divadelní i filmová představení	6. Kultura - společenská kultura - principy a normy kulturního chování - společenská výchova (návštěva divadelního představení) - lidové umění a užitá tvorba

Český jazyk a literatura - 2. ročník (99 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - používá adekvátní slovní zásobu - upevňuje si znalosti morfologie a českého pravopisu - pracuje s normativními příručkami českého jazyka - ovládá větně členský rozbor a nalezne nedostatky a chyby ve výstavbě věty, textu i jeho částí, vybere nejvhodnější opravu	VZDĚLÁVÁNÍ A KOMUNIKACE V ČESKÉM JAZYCE 1. Zdokonalování jazykových vědomostí a dovedností - gramatické tvary a konstrukce a jejich sémantické funkce - prohlubování a systemizace poznatků z morfologie a pravopisu - slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání, terminologie - větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - dokáže samostatně vypracovat projevy administrativní i prakticky odborné - vypracuje přímou i nepřímou charakteristiku - zvládne graficky upravit daný text - orientuje se v oblasti kultury mluveného projevu (neverbální komunikace)	2. Komunikační a slohová výchova - komunikační situace a strategie: kultura mluveného projevu, monolog a dialog - ústní vyjadřování při oficiálním společenském styku - projevy administrativní a prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy, prostředky - grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů
- zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů a samostatně je zpracovává - rozumí daným typům textů a umí je reprodukovat - ovládá základy studijního čtení - kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich	3. Práce s textem a získávání informací - získávání a zpracování informací z administrativního i odborného textu, jejich třídění a hodnocení - zpětná reprodukce textu - techniky a druhy čtení s důrazem na čtení studijní práce s jazykovými příručkami
- orientuje se v základních literárních směrech 19. století - má přehled o významných představitelích české a světové literatury 19. století - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v dané oblasti - utváří si pozitivní postoj k uměleckým dílům	ESTETICKÉ VZDĚLÁVÁNÍ 4. Literatura a ostatní druhy umění - vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech (celé 19. století) - aktivní poznávání různých druhů umění (návštěva divadla, filmu, výstavy)
- výstižně charakterizuje dané literární texty a vystihne rozdíly mezi nimi - konkrétní literární díla klasifikuje podle daných druhů a žánrů text interpretuje, debatuje o něm a formuluje vlastní názory a postřehy	5. Práce s literárním textem - četba a interpretace literárních textů 19. století - literární druhy a žánry - filmové adaptace
- porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - chrání naše tradice a kulturní dědictví - umí zvolit příhodný oděv na určitou příležitost	6. Kultura - kultura národností na našem území - kultura bydlení a odívání

Český jazyk a literatura - 3. ročník (99 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - řídí se zásadami správné výslovnosti - uvědomí si potřebu spisovné výslovnosti ve veřejném projevu - používá adekvátní slovní zásobu - nalezne nedostatky a chyby ve výstavbě textu (souvětí) a vybere nejvhodnější opravu	VZDĚLÁVÁNÍ A KOMUNIKACE V ČESKÉM JAZYCE 1. Zdokonalování jazykových vědomostí a dovedností - zvuková stránka jazyka, zvukové prostředky, ortoepické normy jazyka - prohlubování a systemizace poznatků z morfologie a pravopisu

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- doplní interpunkci v souvětí i větě jednoduché - pracuje s příručkami českého jazyka - upevňuje znalosti českého pravopisu	- slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělání, terminologie - větná skladba, druhy souvětí z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu
- vyjmenuje hlavní znaky probíraných slohových útvarů - využívá vhodně verbálních i nonverbálních prostředků - rozliší komunikační funkce v textu - posoudí funkčnost použitých jazykových prostředků - rozpozná v textu prvky manipulace, podbízivosti a laciného efektu - nalezne v textu požadované informace - vystihne hlavní myšlenku textu - oddělí podstatné informace od nepodstatných	2. Komunikační a slohová výchova - druhy řečnických projevů a jejich historie - projevy publicistického stylu - umělecký styl: vypravování - grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů
- identifikuje na základě různých druhů textů jejich charakteristické znaky - rozpozná funkční prostředky použité v jednotlivých textech - porovná způsob zpracování informací v různých druzích textů - dovede využít informací získaných v odborném textu k práci s jinými druhy textu	3. Práce s textem a získávání informací - práce s publicistickým textem - práce s odborným textem - práce s uměleckým textem
- orientuje se v základních literárních směrech 1. poloviny 20. století - má přehled o významných představitelích české a světové literatury tohoto období - zařadí text, autora do literárně historického kontextu	ESTETICKÉ VZDĚLÁVÁNÍ 4. Literatura a ostatní druhy umění - vývoj české a světové literatury na přelomu 19. a 20. století a v 1. polovině 20. století - aktivní poznávání různých druhů umění (návštěva divadla, filmu, výstavy)
- diskutuje o přečteném textu - rozezná umělecký text od neuměleckého - vytvoří myšlenkově ucelený text - individuálně čte, navštěvuje kulturní akce	5. Práce s literárním textem - četba a interpretace literárních textů 2. poloviny 19. století, četba a interpretace literárních textů 1. poloviny 20. století - tvořivá činnost
- seznámí se s kulturními institucemi v regionu - seznámí se způsobem práce těchto institucí - zmapuje výskyt různých druhů reklamy ve svém okolí	6. Kultura - kulturní instituce v regionu a v ČR - funkce reklamy a propagačních prostředků

6.2 ANGLICKÝ JAZYK

Pojetí vyučovacího předmětu Anglický jazyk (Aj):

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

- žák plynule komunikuje v běžných situacích: dokáže se seznámit, představit se, omluvit, zeptat se na cestu nebo ji sám vysvětlit; domluví se v obchodě a v restauraci nebo na čerpací stanici, objedná si letenku, pokoj v hotelu, opravu nebo reklamaci zboží atd.
- umí pracovat se slovníkem, včetně elektronického, a využívá k získání nových informací informační a komunikační technologie např. internet
- žák dokáže vytvářet souvislý text na dané téma, vhodně používá slovní zásobu a gramatické jevy, které si během studia osvojil
- žák zpracuje i rozsáhlejší cizojazyčný text, najde v něm klíčová slova a umí vyjádřit svými slovy hlavní myšlenku textu (i odborného)
- v písemné i ústní podobě vyjadřuje své myšlenky a názory; během celého studia získá slovní zásobu v rozsahu úrovně B1 dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, včetně odborné terminologie

2) Charakteristika učiva

- naváže na znalosti získané na základní škole (základy gramatiky a konverzační témata, např. rodina, škola, plány do budoucna, cestování, kultura, sport, volný čas)
- získá odbornou slovní zásobu v oblasti informační a komunikační technologie
- kromě lingvistických znalostí ovládá také dovednosti z oblasti sociální, tj. vnímavost studenta ke společenským konvencím a zvyklostem a využití svých jazykových znalostí v každodenních situacích

3) Strategie výuky

- konverzace se zaměřuje na všestranné rozvinutí komunikativní kompetence a rozšíření slovní zásoby
- při výuce jsou použity učebnice dle výběru vyučujícího a další podpůrné materiály (cizojazyčné časopisy, audio a videonahrávky, slovníky, odborné texty, výukové aplikace)
- výuka anglického jazyka probíhá v učebnách vybavených ICT technikou, vyučující může využít i počítačovou učebnu a pro výuku odborné terminologie může navštívit odbornou grafickou učebnu

4) Hodnocení výsledků žáků

- učitel hodnotí získanou slovní zásobu a její praktické využití v konverzaci, porozumění mluvenému a psanému textu a orientaci v něm, komunikační schopnosti žáků, reakce na dotazy učitele apod.
- učitel přihlíží k aktivitě v hodinách, zapojení do cizojazyčných školních soutěží a projektů, samostatnosti a dalším dovednostem, např. vyhledávání informací a práci s informačními a komunikačními technologiemi
- získané znalosti jsou prověřovány formou testu, ústním zkoušením, v situačních hrách, v pololetních písemných pracích, které prověřují a ověřují celkovou znalost probírané gramatiky, konverzace a slovní zásoby

5) Rozvoj klíčových kompetencí

- znalost anglického jazyka a schopnost komunikovat v něm zvýší studentovi šance na umístění na trhu práce, naučí se podat žádost o zaměstnání, napsat svůj životopis, odpovědět na inzerát a absolvovat přijímací pohovor v anglickém jazyce

- formuluje svoje myšlenky, postoje, názory a plány do budoucna - dokáže je obhájit
- své jazykové dovednosti dokáže využít při zpracování cizojazyčného textu a získávání důležitých informací
- využívá vybrané metody a postupy efektivního studia cizího jazyka ke studiu dalších jazyků, případně k dalšímu vzdělávání

6) Mezipředmětové vztahy jsou navázané s předměty:

- Informační a komunikační technologie – slovní zásoba týkající se Internetu, počítačů, informačních zdrojů, elektronické komunikace; využívání vzdělávacích aplikací pro studium anglického jazyka a cizojazyčná komunikace prostřednictvím sociálních sítí
- jazyky a literatura – literatura anglicky píšících autorů, struktura jazyka (etymologie, gramatika, fonologie, syntax, vývoj slovní zásoby)
- Tělesná výchova – slovní zásoba a tematické okruhy zaměřené na zdravý životní styl, sporty, zdraví a nemoci
- Základy společenských věd – slovní zásoba a tematické okruhy zaměřené na mezilidské vztahy, komunikaci, roli člověka ve společnosti
- Ekonomika – tematické okruhy související s hledáním práce, pracovním pohovorem a životopisem
- Základy biologie a ekologie – slovní zásoba zaměřená na ochranu životního prostředí, recyklaci a přírodní jevy

7) Aplikace průřezových témat:

Občan v demokratické společnosti

- formuluje myšlenky, postoje a názory, dokáže je obhájit - navazuje nové vztahy a předchází konfliktním situacím
- komunikuje v oblasti sociální, např. kriminalita, alkohol, celosvětové problémy
- sleduje situaci ohledně životního prostředí, snaží se jej chránit pro budoucí generace
- váží si materiálních i duchovních hodnot, které se dochovaly z předchozích generací, respektuje tradice a jazyky
- dokáže jednat v konkrétních životních situacích a přizpůsobuje vhodně své chování, hodnotí masová media, vyjadřuje svůj vlastní postoj a obhájí své názory a stanoviska

Člověk a životní prostředí

- hovoří na téma zdravý životní styl
- rozlišuje správné stravovací návyky od nesprávných
- orientuje se v oblasti ekologie a ochrany životního prostředí a recyklace
- obhájí a debatuje o tématech z oblasti životního prostředí, dokáže vytvořit a obhájit svůj vlastní názor a postoj na řešení problematiky životního prostředí i ve světě

Člověk a svět práce

- napíše životopis, odpoví na inzerát, vyřídí reklamaci či objednávku přes Internet
- absolvuje přijímací pohovor či výběrové řízení v anglickém jazyce
- objedná si zájezd v cestovní agentuře
- dokáže reagovat na inzerát v časopise či nabídku pracovního místa přes Internet
- umí napsat strukturovaný životopis, dokáže poslat a vyplnit dotazník o práci, dokáže se orientovat v problematice zaměstnanosti a trhu práce v cizích (zejména anglicky mluvících) zemích

Informační a komunikační technologie

- využije moderní komunikační technologie k získání informací a jejich zpracování

- reaguje na informace z médií např. rozhlasu, televize, novin či Internetu
- komunikuje prostřednictvím různých druhů elektronické komunikace
- dokáže se orientovat v návodech a příručkách k obsluze počítače či periferních zařízeních
- využívá internetu k nalezení potřebných informací
- využívá výukové a vzdělávací aplikace a služby

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Anglický jazyk - 1. ročník (99 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Receptivní řečová dovednost - poslech - rozumí hlavním myšlenkám kratšího poslechu - pochopí hlavní smysl konverzace - pochopí hlavní smysl jednodušší autentické nahrávky - rozumí pokynům a instrukcím - adekvátně reaguje na vyslechnutou informaci	Jazykové prostředky - fonetika: upevňování výslovnostních návyků, přízvuk, intonace - pravopis: grafická podoba jazyka - gramatické kategorie: časy přítomné a časy minulé, pravidelná a nepravidelná slovesa, slovosled vět oznamovacích a tázacích, slovní druhy, členy, vyjadřování budoucnosti, základní způsobová slovesa - slovní zásoba: vyplývá z tematických okruhů, fráze každodenní komunikace Tematické okruhy: - osobní informace, vzhled a povaha - bydlení - volný čas a každodenní život - cestování - služby a nakupování - móda a oblečení Komunikační situace: - získávání a předávání informací - vedení rozhovoru - vyjádření pozvání, odmítnutí či přijetí pozvání - vyjádření návrhu
Receptivní řečová dovednost – čtení - orientuje se v kratších i delších textech - vyhledá v textu hlavní myšlenky (skimming) - vyhledá v textu detailní informaci (scanning) - uplatňuje různé techniky čtení textu - přeloží text při využití překladových slovníků - rozumí kratšímu autentickému materiálu	
Produktivní řečová dovednost – ústní projev - sdělí hlavní myšlenky či informace vyslechnuté či přečtené - stručně vyjádří svůj názor - popíše obrázek či fotografii - vypráví jednoduché příběhy - popíše své pocity - zapojí se do jednoduché konverzace - vyřeší většinu denních situací	
Produktivní řečová dovednost – písemný projev - vyplní jednoduchý neznámý formulář - sestaví souvislý jednoduchý text týkající se známého tématu - osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky	

Anglický jazyk - 2. ročník (99 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Receptivní řečová dovednost - poslech - rozumí hlavním myšlenkám středně dlouhého poslechu - pochopí hlavní smysl autentické konverzace, - pochopí hlavní smysl složitější autentické nahrávky - rozumí složitějším pokynům a instrukcím - zaznamená vzkazy volajících	Jazykové prostředky - fonetika: upevňování výslovnostních návyků, přízvuk větný a slovní, intonace - pravopis: upevňování grafické podoby jazyka

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- rozpozná význam obecných sdělení a hlášení	- gramatické kategorie: slovesné časy, slovesné formy (gerundium a participium), slovní druhy, neurčitá zájmena, podmínkové věty, modální slovesa a jejich opisy. - slovní zásoba: vyplývá z tematických okruhů, fráze každodenní komunikace
Receptivní řečová dovednost – čtení - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty - vyhledá v textu hlavní myšlenky (skimming) - vyhledá v textu detailní informaci (scanning) - orientuje se v textu a sdělí hlavní myšlenku - odhaduje význam neznámých výrazů z kontextu - pracuje s překladovým i výkladovým slovníkem	Tematické okruhy: - sídla (město, vesnice) a domov - péče o tělo a zdraví - mezilidské vztahy - rodina a budoucnost - city a pocity
Produktivní řečová dovednost – ústní projev - sdělí hlavní myšlenky i detaily informace vyslechnuté či přečtené - vyjádří svůj názor - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - požádá o upřesnění nebo zopakování informace - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech	Komunikační situace: - poskytnutí informace, doptání se na informaci - udělování rady - sdělení a popsání plánů do budoucna - příspěvek do diskuze o známém tématu - objednání služby, vyřízení vzkazu
Produktivní řečová dovednost – písemný projev - sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu - logicky strukturuje text a užívá složitější spojovací výrazy - zaznamená písemně podstatné myšlenky a vlastní myšlenky zformuluje - napíše neformální e-mail, krátký příběh, krátký článek a popis	

Anglický jazyk - 3. ročník (99 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Receptivní řečová dovednost - poslech - rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu - pochopí smysl autentické konverzace - pochopí hlavní smysl složitější autentické nahrávky - rozlišuje různé mluvčí a různé názory a stanoviska - rozumí konverzaci, i když je pronášena částečně nespisovně v normální až vyšší rychlosti	Jazykové prostředky - fonetika: upevňování výslovnostních návyků, přízvuk větný a slovní, intonace, fonetický přepis - pravopis: upevňování grafické podoby jazyka - gramatické kategorie: slovesné časy, slovesné formy, podmínkové věty, slovesné a předložkové vazby, trpný rod, slovní druhy - slovní zásoba: vyplývá z tematických okruhů, fráze každodenní komunikace
Receptivní řečová dovednost – čtení - čte s porozuměním věcně i jazykově i delší texty - vyhledá v textu hlavní myšlenky (skimming) - vyhledá v textu detailní informaci (scanning) - uplatňuje různé techniky čtení - vyhledá v textu informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - využívá různé typy slovníků	Tematické okruhy: - jazyky a jejich studium

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

Produktivní řečová dovednost – ústní projev - reprodukuje přečtený či vyslechnutý text - vyjádří, zdůvodní a obhájí svůj názor - hledá i složitější způsoby vyjádření svého postoje - zapojí se do hovoru bez přípravy - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných situacích - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru	- služby - fauna, flóra, příroda a její ochrana, počasí - sláva a slavní lidé - doprava, orientace ve městě - škola a vzdělávání - moderní technologie Komunikační situace: - doptání se na informaci a poskytnutí informace - vyjádření souhlasu a nesouhlasu - porovnávání výhod a nevýhod - diskuze a přednesení názoru - spekulace a hypotézy
Produktivní řečová dovednost – písemný projev - sestaví souvislý členěný text - logicky strukturuje text a užívá složitější spojovací výrazy - rozezná rozdíl mezi formálním a neformálním stylem - vyjádří písemně svůj názor - napíše stížnost, životopis, motivační dopis, jednoduchou úvahu	

Anglický jazyk - 4. ročník (97 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Receptivní řečová dovednost - poslech - rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu v normální až vysoké rychlosti - pochopí smysl složitější autentické nahrávky - rozlišuje různé mluvčí a různé názory a stanoviska - identifikuje citové zabarvení vyslechnutého - pochopí hlavní smysl konverzace, aniž by znal slovní zásobu - odvodí si význam z kontextu	Jazykové prostředky - fonetika: upevňování výslovnostních návyků, přízvuk větný a slovní, intonace, akcenty a dialekty anglického jazyka v anglicky mluvících zemích - pravopis: upevňování grafické podoby jazyka, rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou - gramatické kategorie: rekapitulace všech slovesných časů, slovesné formy, podmínkové věty, slovesné vazby, trpný rod, předložkové vazby, frázová slovesa, nepřímá řeč - slovní zásoba: vyplývá z tematických okruhů Tematické okruhy: - anglicky mluvící země (geografie, základní poznatky, osobnosti) - Česká republika (geografie, historie, osobnosti) - problémy ve společnosti - mladá generace a její životní styl - tematické okruhy dané zaměřením studijního oboru
Receptivní řečová dovednost – čtení - čte s porozuměním věcně i jazykově i dlouhé texty - vyhledá v textu hlavní myšlenky (skimming) - vyhledá v textu detailní informaci (scanning) - uplatňuje různé techniky čtení - vyhledá v textu informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - postihuje strukturu textu - rozumí smyslu autentického materiálu - využívá i cizojazyčnou informativní literaturu ke studiu svého oboru	
Produktivní řečová dovednost – ústní projev - reprodukuje přečtený či vyslechnutý text	

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- vyjádří, zdůvodní a obhájí svůj názor - hledá i složitější způsoby vyjádření svého postoje - sestaví souvislé složitější sdělení - zapojí se do diskuze a udržuje ji - při rozhovorech klade vhodné otázky a reaguje na dotazy - přednese připravenou prezentaci a reaguje na dotazy publika - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace	- předkládání důvodů - prezentování - reprodukce názoru druhých - vyjádření souhlasu a nesouhlasu - kladení dotazů - vyjádření pocitů - diskuze o daném tématu (i odborném)
Produktivní řečová dovednost – písemný projev - sestaví souvislý členěný text - logicky strukturuje text a užívá složitější spojovací výrazy - rozezná rozdíl mezi formálním a neformálním stylem - vyjádří písemně svůj názor a obhájí ho - napíše esej, biografii, recenzi a zprávu	

6.3 DĚJEPIS

Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Dějepis (D) má všeobecně vzdělávací charakter. Předmět je zařazen do prvního ročníku. Učební osnova je koncipována na dvě týdenní vyučovací hodiny za studium.

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

- rozvinout u žáků historické vědomí a přispět tak k socializaci
- přispívat znalostí historických souvislostí k výchově k demokratickému občanství
- naučit kulturní základy jednotlivých civilizací
- naučit souvislosti s jinými předměty prostřednictvím dějin vědy, techniky, umění aj.
- spoluvytvářet hodnotový systém a sociální a politickou, mravní a estetickou orientaci
- učit kriticky hodnotit informace a získávat je z různých zdrojů
- rozvíjet pocit vlastenectví, národní hrdosti a hrdosti na historii vlastního národa
- vychovat ke vztahu a ochraně kulturních a historických památek
- seznámit žáky s historií lidstva, Evropy, křesťanství, vlasti
- formovat kritické postoje k historickým skutečnostem
- vytvořit a rozvinout komunikační dovednost a schopnost argumentace
- naučit chápat dobové souvislosti
- varovat před nejnebezpečnějšími ideologiemi a diktaturami a nebezpečím možnosti opakovat dějiny díky jejich neznalosti

2) Charakteristika učiva

Obsahem rozšiřuje a prohlubuje znalosti a dovednosti žáka ze základní školy.

- vytvoří historické vědomí žáků
- umožní a usnadní orientaci ve světě
- naučí časové orientaci
- naučí prostorově geografické orientaci
- naučí vědomí reálnosti, historicity a identity
- naučí chápat politické jevy a historické souvislosti
- seznámí s ekonomicko-sociálními proměnami
- vysvětlí morální vědomí v dějinných souvislostech
- seznámí se základy obecných a českých dějin
- vysvětlí, že české dějiny jsou i dějiny jiných etnik, kultur a civilizací

3) Strategie výuky

- metodickým principem je různorodost
- střídání činností v jednotlivých hodinách
- zadávání samostatných činností v jednotlivých hodinách
- zadávání samostatných a skupinových prací
- ukázky z literatury, sledování videa, promítání dokumentů
- žáci zpracovávají informace z médií
- samostatně zpracovávají zadaná témata
- pracují s informacemi předkládanými vyučujícím
- důležitým prvkem je dialog a diskuse
- žáci si poznatky zapisují do sešitu a vypracují seminární práci na historické téma

4) Hodnocení výsledků žáků

- hodnocena je schopnost žáků pracovat s předkládanými informacemi
- schopnost samostatně a kultivovaně prezentovat své názory

5) Rozvoj klíčových kompetencí

- pomáhá orientaci v historii a následně i současné společnosti
- pomáhá formovat postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci
- historické vzdělávání se podílí na rozvoji morálních hodnot
- pomáhá rozvíjet pocit vlastenectví, národní sounáležitosti a vztah k naší kultuře a civilizaci
- učí posoudit význam důležitých historických událostí, jevů a osobností
- v součinnosti s vyučovacím předmětem Základy společenských věd zařazuje exkurze (např. Terezín, Osvětim, Lidice), případně exkurze propojující odborné kompetence a historické povědomí – Národní muzeum, Národní technické muzeum.

Pro rozvoj klíčových kompetencí jsou voleny odpovídající strategie výuky, které žáky aktivizují, rozvíjejí jejich funkční gramotnost, komunikační a sociální kompetence, např. diskusní metody, práce s texty různé povahy, samostatná práce atd.

6) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito předměty:

- Český jazyk – téma: Literatura a ostatní druhy umění
- Anglický jazyk – téma: Evropská unie
- Německý jazyk – témata: Dnešní svět a jeho problémy, Die Tschechische Republik, Prague, Rakousko, Švýcarsko, Německo
- Základy společenských věd – témata: Náboženství a církve, Evropská unie, OSN, mezinárodní organizace, praktická filosofie

7) Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- výuka je zaměřena na pochopení historického vývoje Evropy a světa, stejně jako České republiky
- zvláštní důraz je kladen na pochopení 20. století, včetně selhání demokratických zemí v 1. polovině 20. století
- důležitým prvkem výuky je vysvětlení politických systémů především dvou zločinných totalitních systémů – nacionálně socialistického a komunistického
- žáci jsou vedeni ke kladení otázek vedoucích k objasňování uvedených pojmů

Člověk a svět práce:

- v hodinách je vyzdvihována důležitost celoživotního učení
- výuka je zaměřena na pochopení historických rozdílů v sociálním postavení pracujících ve starověku, středověku, 19. století a současnosti
- součástí je pochopení smyslu i role odborového hnutí v minulosti
- součástí výuky je výchova k toleranci ve spojení s asertivitou

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Dějepis - 1. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - objasní smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladu - orientuje se v historii svého oboru - uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí	1. Historie, prameny, literatura - dějiny oboru
- uvede příklady kulturního přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství	2. Starověk - přínos starověkých civilizací - Egypt, Mezopotámie, antické Řecko a Řím, rozvrstvení společnosti, technické a vědecké vynálezy, kulturní přínos, vznik křesťanství
- popíše základní – revoluční změny ve středověku a raném novověku	3. Středověk - období 5. až 16. stol., vznik nových říší a států v Evropě, nové osídlení našeho území - příchod Slovanů - Velká Morava a její christianizace, počátky českého státu za vlády Přemyslovců - vznik feudálních vztahů - románská kultura - České království pod vládou Přemyslovců, Lucemburků - gotická kultura - krize středověké společnosti v 15. stol., reformace, husitské války, doba poděbradská - vláda Jagellonců, vznik stavovské monarchie, turecké nebezpečí - zámořské objevy, objevení Ameriky, počátky kolonialismu - nástup Habsburků na český trůn, vznik mnohonárodnostní monarchie, stavovská opozice - kultura renesance a humanismu
- na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti	4. Raný novověk - 16. až 18. století. - období protireformace, třicetiletá válka, buržoazní revoluce v Evropě - druhé nevolnictví - upevňování absolutismu v habsburské monarchii a rekatolizace v 17. stol., problém emigrace - barokní kultura, zájmy měšťanstva, Velká francouzská revoluce, americká revoluce - osvícenecký absolutismus, reformy monarchie, počátky průmyslové revoluce, manufakturní období - kultura klasicismu

Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
- objasní vznik novodobého českého národa jeho úsilí o emancipaci - popíše česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol. - charakterizuje proces modernizace společnosti - popíše evropskou koloniální expanzi - vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi - popíše první světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce - charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938–39), objasní vývoj česko-německých vztahů - vysvětlí projevy a důsledky velké hospodářské krize - charakterizuje fašismus a nacismus; srovná nacistický a komunistický totalitarismus - popíše mezinárodní vztahy v době mezi první a druhou světovou válkou, objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR - objasní cíle válčících stran ve druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu	5. Novověk - 19. až pol. 20. století. - napoleonské války v Evropě, počátky občanských společností - České národní obrození, vznik moderních národů, rozklad feudálních vztahů, vznik kapitalistických výrobních vztahů - revoluční rok 1848, zrušení poddanství - vznik nových evropských států, rakouskouherské vyrovnání, česká politika – snahy českého národa o rovnoprávnost - hospodářské změny, pokrok vědy a techniky, vznik sociálního hnutí - postupný vznik politických stran, vznik ústav v habsburské monarchii - zostření národnostních problémů - vznik nových kulturních a uměleckých směrů - velmocenské dělení světa, 1. světová válka, postoj a odboj Čechů a Slováků, vznik legií - bolševická revoluce v Rusku, rozmach komunistického hnutí - výsledky války a vznik samostatného Československa - období demokracie za 1. republiky, světová hospodářská krize nástup pravice a fašizace Evropy - druhá světová válka
- objasní uspořádání světa po druhé světové válce a důsledky pro Československo - popíše projevy a důsledky studené války - charakterizuje komunistický režim v ČSR v jeho vývoji a v souvislostech se změnami v celém komunistickém bloku - popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a vývoj evropské integrace - popíše dekolonizaci a objasní problémy třetího světa - vysvětlí rozpad sovětského bloku - uvede příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. století - popíše evropskou koloniální expanzi	6. Soudobé dějiny - 20. až 21. stol. - uspořádání Evropy po 2. svět. válce, mocenské bloky, studená válka - obnovení Československa a boj o jeho charakter - vítězství komunistů v únoru 1948 - vláda jedné strany, období obnovy a plánovaného hospodářství - konec kultu osobnosti a uvolnění v 60. letech, reformní hnutí Pražského jara, jeho konec v srpnu 1968 - období normalizace - konec vlády KSČ po listopadové revoluci v roce 1989 - konec bipolarity Východu a Západu; - problémy soudobého světa

6.4 ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Základy společenských věd (ZSV) má všeobecně vzdělávací charakter. Učební osnova je koncipována na tři týdenní vyučovací hodiny za studium.

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

- seznámit žáky s principy fungování demokratické společnosti
- seznámit žáky se společenskými, hospodářskými, politickými a kulturními aspekty současného života
- seznámit žáky s psychologickými, etickými a právními kontexty mezilidských vztahů
- naučit žáky využívat získané znalosti a dovednosti v praktickém životě
- naučit základy znalostí všech společenských věd a připravit žáky k případnému studiu společenských věd na vysoké škole

2) Charakteristika učiva

- **Člověk jako jedinec** - PSYCHOLOGIE - obsahuje charakteristiky osobnostního a sociálního rozvoje, znalost základní psychologie a jejího významu pro život
- **Člověk a společnost** - SOCIOLOGIE - naučí interpretovat základní sociologická data a základní terminologii sociologie
- **Člověk a stát** - POLITOLOGIE - učí praktické dovednosti občanské gramotnosti, učí principy fungování demokratické společnosti
- **Člověk v mezinárodním prostředí** - POLITOLOGIE - učí základní orientaci v mezinárodních institucích, v nichž je ČR členem, vysvětluje integraci, globalizaci, globální problémy, učí odpovědnosti za lokální dění a jeho globální důsledky
- **Člověk a právo** - PRÁVO - učí základní orientaci v systému právní vědy
- **Člověk a ekonomika** - EKONOMIKA - učí orientaci v základních ekonomických otázkách
- **Člověk a svět** - FILOSOFIE - učí porozumět smyslnosti filosofického tazání pro život jedince i společnosti, na filosofii navazuje - ETIKA - učí etice, morálce, mravnosti
- dále navazuje - RELIGIONISTIKA (NÁBOŽENSTVÍ) - učí základy náboženství a církvi

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- byli připraveni k odpovědnému společenskému životu
- měli vytvořen žádoucí žebříček hodnot
- měli pozitivní vztah k sobě i druhým lidem
- rozvíjeli empatii, si utvářeli správný postoj k problémům typu rasismus, šikana, násilí apod.
- správně formulovali a vyjadřovali své názory
- pracovali samostatně, odpovědně a pracovali na svém sebepoznání
- jednali tolerantně, asertivně a pozitivně
- kriticky hodnotili informace
- znali svá práva a povinnost
- znali postavení naší země a její zakotvení v mezinárodních institucích

4) Strategie výuky

- metodickým principem je různorodost; střídání činností v jednotlivých hodinách, zadávání samostatných činností v jednotlivých hodinách, zadávání samostatných a skupinových prací, ukázky z literatury, sledování videa
- žáci zpracovávají informace z médií, samostatně zpracovávají zadaná témata, pracují s informacemi předkládanými vyučujícím, důležitým prvkem je dialog a užití diskuse, žáci si poznatky zapisují do sešitů

5) Hodnocení výsledků žáků

- hodnocení je schopnost žáků pracovat s předkládanými informacemi, schopnost samostatně kultivovaně prezentovat své názory

6) Rozvoj klíčových kompetencí

- výuka občanské výchovy
- pomáhá orientaci žáků v současné společnosti
- pomáhá formovat postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci
- společenskovední vzdělávání se podílí na rozvoji morálních hodnot
- pomáhá zvyšovat zdravé sebevědomí a samostatnost při řešení problémů

Pro rozvoj klíčových kompetencí jsou voleny odpovídající strategie výuky, které žáky aktivizují, rozvíjejí jejich funkční gramotnost, komunikační a sociální kompetence (např. diskusní metody, kooperativní učení, práce s texty různé povahy, samostatná práce atp.).

7) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito vyučovacími předměty

- Anglický jazyk: téma: Evropská unie
- Německý jazyk: témata: Kulturní život, téma mezilidské vztahy, globální problémy, Evropská unie, mezinárodní organizace
- Základy biologie a ekologie – témata: Příroda a počasí, ochrana životního prostředí, lidské tělo, zdraví a nemoc, zdravý způsob života
- Dějepis – téma: Vývoj ve druhé polovině 20. století

8) Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- výuka je zaměřena na pochopení pojmů: osobnost, společnost, skupiny, kultura, náboženství, odlišnosti jedinců i skupin obyvatel
- zvláštní důraz je kladen na pochopení morálky, svobody a tolerance
- dalším důležitým pojmem je vysvětlení politických systémů, jejich odlišností, volebních systémů a obecného právního rámce společnosti
- žáci jsou vedeni ke kladení otázek vedoucích k objasňování uvedených pojmů

Člověk a životní prostředí:

- výuka je zaměřena na pochopení postavení člověka ve světě jako součást přírody
- žáci jsou vedeni k porozumění souvislostí mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty společnosti v duchu trvale udržitelného rozvoje
- důsledně je podporováno třídění odpadů nejen ve škole, ale i v životě žáků mimo školské prostředí

Člověk a svět práce

- ve vyučovacích hodinách je vyzdvihována důležitost celoživotního učení
- žák je připravován na komunikaci s úřady – po stránce písemné i verbální
- žák získává základní informace o ekonomice, podnikání, zaměstnaneckém poměru, včetně právního minima

Informační a komunikační technologie - mediální výchova

- žák je schopen rozlišit kladný a záporný vliv reklamy
- ve svém studiu používá také internet a ICT

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Základy společenských věd - 2. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - jedná s lidmi na základě porozumění vlastní osobnosti, objasní odlišnosti v chování jiných lidí - vyhodnotí účinnost různých metod učení - porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života - uvědomuje si význam zdravého životního stylu, orientuje se ve zdravé výživě - zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace - vysvětlí význam procesu socializace - uplatňuje vhodné způsoby komunikace - posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, usiluje o jejich naplnění - charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení - vysvětlí význam péče o kulturní hodnoty, význam vědy a umění - popíše sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích, uvede postupy, jimiž lze do jisté míry řešit sociální problémy - popíše, kam se může obrátit, když se dostane do složité sociální situace - rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti - navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti - navrhne způsoby, jak použít volné finanční prostředky a vybere nejvýhodnější finanční produkt pro jejich investování - vybere nejvýhodnější úvěrový produkt, zdůvodní své rozhodnutí a posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení - dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika - objasní způsoby ovlivňování veřejnosti - objasní význam solidarity a dobrých vztahů v komunitě - debatuje o pozitivěch i problémech multikulturního soužití, objasní příčiny migrace lidí - posoudí, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví porušována - objasní postavení církve a věřících v ČR, vysvětlí, čím jsou nebezpečné některé náboženské sekty a náboženský fundamentalismus - charakterizuje demokracii	1. Člověk v lidském společenství - osobnost člověka (psychické procesy, jevy, stavy a vlastnosti) - učení - etapy lidského života - psychohygiena a péče o zdraví - člověk ve společnosti (socializace, komunikace, sociální vztahy) - modely sociálního chování v intimních vztazích (partnerské vztahy, vztahy v rodině, manželství, náhradní rodinná péče) - společnost, společnost tradiční a moderní, pozdně moderní společnosti - současná česká společnost, společenské vrstvy, elity a jejich úloha - sociální nerovnost a chudoba v současné společnosti - majetek a jeho nabývání, rozhodování o finančních záležitostech jedince a rodiny, rozpočtu domácností, zodpovědné hospodaření - řešení krizových finančních situací, sociální zajištění občanů - rasy, etnika, národnosti, majorita a minority ve společnosti, multikulturní soužití, migrace, migranti, azylovníci - postavení mužů a žen, genderové problémy - víra a ateismus, náboženství a církve, náboženská hnutí, sekty, náboženský fundamentalismus - základní hodnoty a principy demokracie

Základy společenských věd - 3. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - charakterizuje demokracii a objasní, jak funguje a jaké má problémy (korupce, kriminalita...) - objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech, a popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat - dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií - charakterizuje současný politický systém - objasní funkci politických stran a svobodných voleb - uvede příklady funkcí obecní a krajské samosprávy - vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem nebo politickým extremismem - vysvětlí, proč je nepřijatelné propagovat hnutí omezující práva a svobody jiných lidí - uvede příklady občanské aktivity ve svém regionu, vysvětlí, co rozumí občanskou společností, debatuje o vlastnostech, které by měl mít občan demokratického státu	1. Člověk jako občan - základní hodnoty a principy demokracie - lidská práva, jejich obhajování, veřejný ochránce práv, práva dětí - svobodný přístup k informacím, masová média a jejich funkce, kritický přístup k médiím, maximální využití potenciálu médií - česká ústava, politický systém v ČR, struktura veřejné správy, obecní a krajská samospráva - politika, politická ideologie - politické strany, volební systémy a volby - politický radikalismus a extremismus, současná česká extrémistická scéna a její symbolika, mládež a extremismus - občanská participace, občanská společnost - základní hodnoty a principy demokracie - občanské činnosti potřebné pro demokracii a multikulturní soužití
- vysvětlí pojem právo, právní stát - uvede příklady právní ochrany a právních vztahů - popíše soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství - vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost - popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky - vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek - dovede hájit své spotřebitelské zájmy, například podáním reklamace - popíše práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi, popíše, kde může v této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů - objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání apod.	2. Člověk a právo - právo a spravedlnost, právní stát, - právní řád, právní ochrana občanů, právní vztahy - soustava soudů v České republice - vlastnictví, právo v oblasti duševního vlastnictví, smlouvy, odpovědnosti za škodu - rodinné právo - správní řízení - trestní právo – trestní odpovědnost, tresty a ochranná opatření, orgány činné v trestním řízení - kriminalita páchaná na dětech a mladistvých, kriminalita páchaná mladistvými - notáři, advokáti a soudci

Základy společenských věd - 4. ročník (29 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - popíše rozdělení soudobého světa na civilizační sféry a civilizace - charakterizuje základní světová náboženství - vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká se současný svět, jak jsou řešeny - debatuje o jejich možných perspektivách - objasní postavení české republiky v Evropě a v soudobém světě - charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku, navrhne řešení problémů - popíše funkci a činnost OSN a NATO - vysvětlí zapojení ČR do mezinárodních struktur a podíl ČR na jejich aktivitách - uvede příklady projevů globalizace a debatuje jejich důsledcích - dovede se orientovat na trhu práce	1. Soudobý svět - rozmanitost soudobého světa: civilizační sféry a kultury, nejvýznamnější světová náboženství, velmoci, vyspělé státy, rozvojové země a jejich problémy, konflikty v soudobém světě - stát, státy na počátku 21. století, český stát, státní občanství v ČR - integrace a dezintegrace - Česká republika a svět: NATO, OSN, zapojení ČR do mezinárodních struktur, bezpečnost na počátku 21. století, konflikty v soudobém světě, globální problémy, globalizace - svět na přelomu 20. a 21. století, globální svět Člověk a svět práce - beseda s úředníkem úřadu práce
- vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie, filozofická etika - dovede používat vybraný pojmový aparát, který je součástí učiva - dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty - debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění) - vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem	2. Člověk a svět (praktická filozofie) - co řeší filozofie a filozofická etika - význam filozofie a etiky v životě člověka, jejich smysl pro řešení životních situací - etika a její předmět, základní pojmy etiky, morálka, mravní hodnoty a normy, mravní rozhodování a odpovědnost - životní postoje a hodnotová orientace, člověk mezi touhou po vlastním štěstí a angažováním se pro obecné dobro a pro pomoc jiným lidem

6.5 FYZIKA

Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Fyzika (F) má všeobecně vzdělávací charakter. Předmět je zařazen do druhého a třetího ročníku (0 – 1 – 1 – 0). Učební osnova je koncipována na dvě týdenní vyučovací hodiny za studium, po jedné hodině v každém ročníku.

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Obecným cílem vyučovacího předmětu fyzika je získání obecného rozhledu v předmětu a poznatky, dovednosti a zkušenosti uplatňovat v mezipředmětových vztazích i v praktickém životě. Fyzika významně přispívá i k utváření vědeckého světového přístupu ke společnosti a okolí.

2) Charakteristika učiva

Obsahem navazuje na učivo fyziky základní školy, prohlubuje a rozšiřuje již známé fyzikální poznatky a dovednosti žáků s ohledem na vybraný obor.

Obsah učiva je rozdělen do následujících částí:

- mechanika
- elektřina a magnetismus
- termika
- vlnění a optika
- fyzika atomu
- vesmír

3) Strategie výuky

Výuka vyučovacího předmětu fyzika probíhá formou frontální a skupinovou. Významnou úlohu hraje demonstrační forma výuky, a to při pokusech a ukázkách za využití didaktických pomůcek a techniky.

4) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků probíhá průběžně po celé klasifikační období. Převažující formou je písemné ověřování znalostí, ústní zkoušení, ověřování praktických dovedností a hodnocení laboratorních prací.

5) Rozvoj klíčových kompetencí

Fyzika jako základní přírodní věda rozvíjí dovednosti a schopnosti žáků potřebné pro život. Prohlubuje světový názor na okolní svět a podporuje ekologické aspekty. Napomáhá k rozvoji spolupráce při řešení problémů, hledání řešení a společné diskuzi. Žáci jsou vedeni k dodržování pravidel bezpečnosti, hygieny a zodpovědnosti za odvedenou práci.

6) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito vyučovacími předměty

- Matematika - fyzikální veličiny a jejich jednotky, úpravy vzorců, skládání sil, otáčivý pohyb, mechanické kmitání a vlnění, střídavý proud, optika
- Chemie - struktura látek, elektrický náboj, změny skupenství, jaderná fyzika
- Počítačová grafika – optika
- Digitální fotografie a video – optika
- Obecná fotografie – optika, světlo, oko
- Tělesná výchova - význam pohybu pro zdraví

7) Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- formování vědeckého pohledu na svět, přístupu ke společnosti a okolí
- rozpoznání vědeckých a nevědeckých přístupů, myšlenek a schopností kriticky je hodnotit

Člověk a životní prostředí

- využití úsporných technologií
- utváření obecných návyků při ochraně přírody
- formování vyváženého přístupu k novým technologiím

Člověk a svět práce

- získání osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry

Informační a komunikační technologie

- využití prostředků ICT, aplikací, internetu při výuce a studiu

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Fyzika - 2. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu - určí síly, které působí na tělesa a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají - vypočítá mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly - vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie - určí výslednici sil působících na těleso - vypočítá hustotu z naměřených hodnot hmotnosti a objemu - změří třecí sílu a tíhu tělesa, vypočítá součinitel smykového tření - aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh	1. Mechanika - pohyby přímočaré, pohyb rovnoměrný po kružnici - Newtonovy pohybové zákony, síly v přírodě, gravitace - mechanická práce a energie - posuvný a otáčivý pohyb, skládání sil - laboratorní práce: určení hustoty pevné látky - laboratorní práce: určení součinitele smykového tření - tlakové síly a tlak v tekutinách
- vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi - vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny - popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů - popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi	2. Termika - teplota, teplotní roztažnost látek - teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa - tepelné motory - struktura pevných látek a kapalin, přeměny skupenství

Fyzika - 3. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj - řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona - popíše princip a použití polovodičových součástek s přechodem PN - určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem - popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice - změří elektrický proud a napětí, vypočítá elektrický odpor	1. Elektřina a magnetismus - elektrický náboj tělesa, elektrická síla, elektrické pole, kapacita vodiče - elektrický proud v látkách, zákony elektrického proudu, polovodiče - magnetické pole, magnetické pole elektrického proudu, elektromagnetická indukce - vznik střídavého proudu, přenos elektrické energie střídavým proudem - určení elektrického odporu spotřebiče
- rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření - charakterizuje základní vlastnosti zvuku;	2. Vlnění a optika - mechanické kmitání a vlnění - zvukové vlnění - světlo a jeho šíření - zrcadla a čočky, oko

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- objasní negativní vliv hluku a způsoby ochrany sluchu - charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích - řeší úlohy na odraz a lom světla - řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami - vysvětlí optickou funkci oka a korekci jeho vad - popíše význam různých druhů elektromagnetického záření - změří dobu kmitu matematického kyvadla a vypočítá hodnotu tíhového zrychlení - pomocí zobrazovací rovnice určí ohniskovou vzdálenost tenké spojky	- druhy elektromagnetického záření - rentgenové záření - laboratorní práce: určení tíhového zrychlení pomocí kyvadla - laboratorní práce: určení ohniskové vzdálenosti tenké čočky
- popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu - popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony - vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením - popíše princip získávání energie v jaderném reaktoru	3. Fyzika atomu - model atomu, laser - nukleony, radioaktivita, jaderné záření - jaderná energie a její využití
- charakterizuje Slunce jako hvězdu - popíše objekty ve sluneční soustavě - zná příklady základních typů hvězd	4. Vesmír - Slunce, planety a jejich pohyb, komety - hvězdy a galaxie

6.6 CHEMIE

Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Chemie (Ch) má všeobecně vzdělávací charakter. Předmět je zařazen do prvního a druhého ročníku. Učební osnova je v prvním a druhém ročníku dotována dvěma hodinami týdně. Učební osnova je koncipována na dvě týdenní vyučovací hodiny za studium.

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Obecným cílem vyučovacího předmětu Chemie je vychovat člověka, který bude získané poznatky, dovednosti a zkušenosti uplatňovat v odborné praxi i v praktickém životě.

2) Charakteristika učiva

Obsah učiva navazuje na znalosti chemie ze základní školy, prohlubuje již známé chemické poznatky a dovednosti s ohledem na vybraný obor.

Obsah učiva je rozdělen do následujících částí:

- obecná chemie,
- anorganická chemie,
- organická chemie,
- biochemie.

3) Strategie výuky

Výuka chemie probíhá převážně frontální formou, při vyučování jsou používány didaktické pomůcky (modely a názorné pomůcky) a audiovizuální technika. Část výuky je zajišťována badatelsky orientovanou formou výuky, ve které žáci musí daný problém řešit, část výuky je realizována samostatnou prací. Výuka vhodným způsobem propojuje teorii s praxí zaměřenou na obor vzdělání. Laboratorní práce jsou ve výuce realizovány jednorázově po probrané teoretické kapitole. Cílem je prohloubení teoreticky získaných znalostí.

4) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků probíhá průběžně po celé klasifikační období. Teoretické znalosti jsou prověřovány formou písemných testů a ústním zkoušením. Celkové hodnocení žáka je doplněno jeho pracovní aktivitou a zájmem o předmět.

5) Rozvoj klíčových kompetencí

Vyučovací předmět Chemie rozvíjí dovednosti a schopnosti žáka potřebné pro život. Rozšiřuje znalosti o látkách, které nás obklopují. Prohlubuje chápání přírodních zákonitostí a informuje žáky o vlivu chemikálií na životní prostředí.

6) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito vyučovacími předměty:

- Matematika - základní početní operace, výrazy
- Fyzika – fyzikální vlastnosti látek a jejich měření
- Základy biologie a ekologie - dopady činností člověka na životní prostředí
- Fotografická technika a materiály – vývojky, ustalovače, polymerní látky

7) Průřezová témata

Člověk a životní prostředí

- práce s nebezpečnými látkami
- likvidace nebezpečného a ostatního odpadu
- informace o nebezpečných a škodlivých látkách, které se používají v daném oboru

Informační a komunikační technologie

- zpracovává chemická data za pomoci výpočetní techniky, vyhledává nejnovější poznatky za pomoci informačních technologií

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Chemie - 1. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek - popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby, rozlišuje atom, iont, izotop a nuklid - zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin - popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků - popíše základní metody oddělování složek směsí a jejich využití v praxi - vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného složení - vysvětlí podstatu chemických reakcí a zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí a je schopen ji vyčíslit a určit stechiometrické koeficienty - provádí jednoduché chemické výpočty, které lze využít v odborné praxi.	1. Obecná chemie - historický vývoj chemie, dělení chemie - bezpečnost práce v chemické laboratoři, laboratorní nádobí - chemické látky, jejich vlastnosti a třídění - směsi, třídění a oddělování složek směsi - skupenské stavy látek - částicové složení látek, atomy, molekuly, ionty, izotopy - prvek, molekula, sloučenina - periodický zákon, periodická tabulka prvků - periodické vlastnosti prvků - chemická vazba - chemické reakce, klasifikace chemických reakcí - základní chemické výpočty: relativní atomová a molekulová hmotnost, látkové množství, výpočet hmotnosti pro přípravu roztoku, standardní (jednotkový) molární objem, Avogadrova konstanta - chemické výpočty – procentuální složení roztoků, molární koncentrace roztoku - základy názvosloví: oxidační číslo, oxidy, sulfidy, halogenidy - anorganické kyseliny a zásady – názvosloví, nejdůležitější zástupci a jejich aplikace, pH stupnice, možnosti měření pH - názvosloví anorganických solí - chemické rovnice – neutralizace, oxidačně-redukční reakce, vyčíslování rovnic, stechiometrické koeficienty - laboratorní práce – měření pH, rozlišení typu reakce, vlastnosti oxidů
- vysvětlí vlastnosti anorganických látek - tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin - charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí - uplatňuje poznatky o určitých chemických reakcích v chemické analýze	2. Anorganická chemie - vodík - alkalické kovy – sodík, draslík - kovy alkalických zemin – vápník, hořčík - triely – hliník - tetrelly – uhlík, křemík, olovo - pentely – dusík, fosfor - chalkogeny – kyslík, síra - halogeny – fluor, chlor, brom, jod - kovy a jejich slitiny – definice, vlastnosti, rozdělení - železo – litina, ocel - těžké kovy – chrom, zinek, olovo, mangan, wolfram - ušlechtilé kovy – zlato, stříbro, platina, měď - laboratorní práce – reaktivita kovů, příprava vodíku a kyslíku

Chemie - 2. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - dokáže popsat nejdůležitější zdroje uhlíku v chemickém průmyslu, jejich zpracování a význam pro praktický život - vysvětlí rozdíly v 3 typech vzorců - orientuje se v rozdělení uhlovodíků, v jejich vlastnostech dle skupenství	1. Organická chemie - organická chemie – úvod, charakteristika - zdroje organických látek – biomasa, fosilní paliva - ropa – těžba a zpracování - složení organických látek, významné prvky v organické chemii a jejich vaznost - vlastnosti organických látek - vzorce organických molekul - rozdělení uhlovodíků - laboratorní práce – vlastnosti sloučenin obsahující uhlík
- charakterizuje základní skupiny uhlovodíků, tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy - uvede významné zástupce uhlovodíků a popíše jejich využití v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí - charakterizuje množství derivátů uhlovodíků - specializuje se na látky používané ve fotografii - popíše praktický význam derivátů uhlovodíků - napíše racionální vzorce vybraných derivátů a posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí	2. Organická chemie – uhlovodíky a jejich deriváty - alkaný – homologická řada - procvičování sumárních, strukturních a racionálních vzorců alkanů, praktické využití alkanů - izomerie, procvičování složených vzorců - alkeny a alkadieny – procvičování vzorců, zástupci - alkyny – procvičování vzorců, zástupci - aromatické uhlovodíky – homologická řada, procvičování vzorců, zástupci a jejich deriváty - deriváty uhlovodíků – úvod, rozdělení - halogenderiváty - alkoholy - karboxylové kyseliny – příprava, dělení - funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin – estery, amidy karboxylových kyselin a aminokyseliny - laboratorní práce – fyzikální a chemické vlastnosti uhlovodíků, reaktivita karboxylových kyselin
- charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny - charakterizuje nejdůležitější přírodní látky, popíše vybrané biochemické děje - popíše a zhodnotí význam dýchání a fotosyntézy	3. Biochemie - chemické složení organismů a přírodní látky - lipidy, sacharidy, bílkoviny, nukleové kyseliny, biokatalyzátory - biochemické děje - laboratorní práce – důkazy sacharidů, bílkovin a lipidů

6.7 ZÁKLADY BIOLOGIE A EKOLOGIE

Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Základy biologie a ekologie (ZEB) má všeobecně vzdělávací charakter. Předmět je zařazen do prvního ročníku. Učební osnova je koncipována na jednu týdenní vyučovací hodinu za studium.

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

- využívat ekologických poznatků a dovedností v praktickém životě ve všech situacích, které souvisejí s přírodovědnou oblastí
- vést žáky k logickému uvažování, analyzování a řešení jednoduchých přírodovědných problémů z ekologického hlediska
- pozorovat a zkoumat přírodu, zpracovávat a vyhodnocovat získané údaje
- komunikovat, vyhledávat a interpretovat přírodovědné informace a zaujímat k nim stanovisko
- využívat získané informace v diskusi k přírodovědné a odborné tematice
- učit se chápat nebezpečí ohrožení přírody lidskými činnostmi a zaujímat postoje k problémům v oblasti péče o životní prostředí
- osvojit si vybrané poznatky tvořící teoretický základ předmětu

2) Charakteristika učiva

Ekologické a biologické učivo je zařazeno do 1. ročníku v samostatných tematických celcích.

3) Strategie výuky

Ve výuce jsou využívány různé metody práce (frontální výklad, samostatná práce, samostatná pozorování přírody v místě bydliště žáků spojená s vyhodnocováním získaných poznatků, vycházky do přírody spojené s návštěvou místních ekologických firem, využití audiovizuální techniky, internetových zdrojů, četba knih a časopisů).

4) Hodnocení výsledků žáků

Vědomosti žáků jsou prověřovány ústním a písemným zkoušením. Při hodnocení je kladen důraz na hloubku porozumění učivu.

5) Rozvoj klíčových kompetencí

Výuka předmětu přispívá k lepšímu poznání světa a jeho porozumění. Vytváří úctu k živé i neživé přírodě. Vede k aktivnímu zapojení se do ochrany životního prostředí a k jeho zlepšování, k efektivnímu pracování s informacemi a k hospodárnému jednání, adekvátně uplatňujícímu nejen kritérium ekonomické efektivity, ale i hledisko ekologické.

6) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito vyučovacími předměty:

- Tělesná výchova – v kapitole Základy biologie (zdravý životní styl, ochrana zdraví)
- Chemie – v kapitole Člověk a životní prostředí (organické, anorganické sloučeniny v ovzduší, v půdě a ve vodě a jejich vliv na zdraví člověka); v kapitole Základy biologie (chemické složení živých organismů, nejdůležitější přírodní látky)
- Český jazyk a literatura – jasná a výstižná interpretace poznatků v diskusi
- Cizí jazyk – v kapitole Počasí
- Základy společenských věd – v kapitole Člověk a životní prostředí (ochrana přírody a krajiny, zásady udržitelného rozvoje)

7) Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- vést k ochotě angažovat se v oblasti ochrany životního prostředí
- naučit se hledat kompromisní řešení při řešení problémů v oblasti životního prostředí
- vést k úctě k živé a neživé přírodě a ke snaze chránit ji pro budoucí generace

Člověk a životní prostředí

- vytváření hodnot a postojů ve vztahu k životnímu prostředí
- rozvoj dovedností vyjadřovat a zdůvodňovat své názory, pozitivní působení na druhé
- pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami
- získat přehled o způsobech ochrany přírody
- dbát na používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje
- citové vnímání svého okolí

Člověk a svět práce

- odpovědné rozhodování na základě vyhodnocení získaných informací
- verbální komunikace při jednáních
- poukazuje na vlivy pracovních činností na prostředí a zdraví člověka
- dbá na využívání moderní techniky a technologie, která nepředstavuje velkou zátěž pro životní prostředí

Informační a komunikační technologie

- práce s informacemi, jejich vyhodnocování
- vyhledávání informací
- využívání získaných informací

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Základy biologie a ekologie - 1. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi - vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav - popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života - vysvětlí rozdíl mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou - charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly - uvede základní skupiny organismů a porovná je - objasní význam genetiky - popíše stavbu lidského těla a vysvětlí funkci orgánů a orgánových soustav - vysvětlí význam zdravé výživy a uvede principy zdravého životního stylu - uvede příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence	1. Základy biologie - vznik a vývoj života na Zemi - vlastnosti živých soustav - buňka, typy buněk - jednobuněčné organismy a jejich charakteristika - mnohobuněčné organismy - dědičnost a proměnlivost organismů - lidské tělo - orgánové soustavy - zdravý způsob života - zdraví a nemoc
- vysvětlí základní ekologické pojmy - charakterizuje abiotické (sluneční záření, atmosféra, pedosféra, hydrosféra) a biotické faktory prostředí (populace, společenstva, ekosystémy) - charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu - uvede příklad potravního řetězce - popíše podstatu koloběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického - charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem	2. Ekologie - základní ekologické pojmy - ekologické faktory prostředí - vztahy mezi organismy, potravní řetězce - koloběh látek v přírodě a tok energie - typy krajín a jejich využívání člověkem
- popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody - hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí - charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví - charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí - popíše způsoby nakládání s odpady - charakterizuje globální problémy na Zemi - uvede základní znečišťující látky v ovzduší,	3. Člověk a životní prostředí - vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím - dopady činností člověka na životní prostředí a na zdraví jednotlivce - přírodní zdroje surovin a energií - odpady - globální problémy ve vztahu k životnímu prostředí - ohrožování ovzduší, vody a půdy - ochrana přírody a krajiny - nástroje společnosti na ochranu životního prostředí
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
	- zásady udržitelného rozvoje

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci - uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu - uvede základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí - vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí - zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí - na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému	- odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí
---	---

6.8 MATEMATIKA

Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět matematika (M) má všeobecně vzdělávací charakter. Předmět je zařazen do všech ročníků. Učební osnova je koncipována na dvanáct týdenních vyučovacích hodin za studium – v každém ročníku po 3 vyučovacích hodinách týdně.

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Obecným cílem vyučovacího předmětu Matematika je výchova přemýšlivého člověka, který bude umět používat matematiku v různých životních situacích. Matematické vzdělávání navazuje na dovednosti získané v základní škole a rozšiřuje je o poznatky, které jsou v souladu s potřebami daného oboru. Kromě funkce všeobecně vzdělávací má i funkci průpravnou pro odbornou složku vzdělávání.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- aplikovat matematické poznatky a postupy v odborné složce vzdělávání
- využívat matematické poznatky a metody řešení v praktickém životě a v dalším vzdělávání
- matematizovat jednoduché reálné situace, užívat matematický model a vyhodnotit výsledek řešení vzhledem k realitě
- zkoumat a řešit problémy
- účelně využívat digitální technologie a zdroje informací
- číst s porozuměním matematický text, kriticky vyhodnotit informace z různých zdrojů

2) Charakteristika učiva

Obsahem pokračuje v matematice ze základní školy, prohlubuje a rozšiřuje již známé matematické poznatky a dovednosti žáka.

Obsah učiva je rozdělen do následujících částí:

- operace s čísly
- číselné a algebraické výrazy
- funkce
- řešení rovnic a nerovnic
- goniometrie a trigonometrie
- planimetrie
- stereometrie
- analytická geometrie
- posloupnosti a finanční matematika
- kombinatorika
- pravděpodobnost v praktických úlohách
- statistika v praktických úlohách

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- pozitivní postoj k matematickému vzdělávání
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání
- důvěru ve vlastní schopnosti, systematickosti a preciznosti při práci

4) Strategie výuky

Těžiště výuky matematiky je ve frontální formě výkladu, nezastupitelnou úlohu má ale i forma skupinová a problémová. Při vyučování jsou používány didaktické pomůcky (modely a názorné pomůcky), datové projektory a interaktivní tabule. Výuka vhodným způsobem propojuje matematickou teorii s praktickými aplikacemi zaměřenými na vzdělávaný obor.

5) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá kontinuálně během celého klasifikačního období. Převažující formou je písemné ověřování znalostí a ústní zkoušení. Hodnoceny jsou individuální i skupinové práce. Důraz je kladen zejména na aplikaci získaných dovedností v průřezu celého studia a zohledňuje samostatnost, tvořivou práci a logické myšlení při řešení úkolů.

6) Rozvoj klíčových kompetencí

Matematika rozvíjí dovednosti při řešení problémů, vytrvalost a houževnatost, sebedůvěru při překonávání překážek, logické a kritické myšlení, chápání kvantitativních vztahů a prostorových forem.

Dále učí přesně formulovat své myšlenky, vede k soustavnosti, důslednosti, přispívá k estetické výchově žáků.

7) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito vyučovacími předměty:

- Chemie - užití procentového počtu a rovnic při výpočtech koncentrací roztoků
- Ekonomika- finanční matematika
- Fyzika- jednotky, výrazy, rovnice, metrické úlohy, goniometrické funkce
- Informační a komunikační technologie – výrazy a operátory, funkce

8) Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- formování člověka s objektivním a kritickým přístupem ke společnosti a okolnímu světu s akcentem nepodléhat pseudovědeckým teoriím
- přijímání odpovědnosti za vlastní rozhodování a jednání v pracovněprávním vztahu i v osobním životě

Člověk a životní prostředí

- využití úsporných technologií
- rozvoj odpovědnosti člověka za uchování životního prostředí

Člověk a svět práce

- plnění zadaných úkolů v určených termínech a požadované kvalitě
- odpovědné rozhodování na základě známých informací

Informační a komunikační technologie

- zpracování matematických dat za pomoci výpočetní techniky
- bezpečné, legální a zodpovědné využívání informací a technologií

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Matematika - 1. ročník (99 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - provádí aritmetické operace v $\mathbb{R}$ - používá různé zápisy reálného čísla - znázorní reálné číslo nebo jeho aproximace na číselné ose - používá absolutní hodnotu a chápe její geometrický význam - porovnává reálná čísla, určí vztahy mezi reálnými čísly - zapíše a znázorní interval - provádí, znázorní a zapíše operace s intervaly (sjednocení a průnik) - řeší praktické úlohy za použití trojčlenky, procentového počtu a poměru ve vztahu k danému oboru vzdělávání - provádí operace s mocninami a odmocninami - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	1. Operace s čísly - číselné obory $\mathbb{N}$, $\mathbb{Z}$, $\mathbb{Q}$, $\mathbb{R}$ - aritmetické operace v číselných oborech - různé zápisy reálného čísla - reálná čísla a jejich vlastnosti - absolutní hodnota reálného čísla - množiny - intervaly jako číselné množiny - operace s číselnými množinami (sjednocení, průnik, doplněk) - užití procentového počtu, trojčlenka - mocniny s exponentem přirozeným, celým a racionálním - odmocniny - slovní úlohy
- používá pojem člen, koeficient, stupeň členu, stupeň mnohočlenu - provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny - provádí umocnění dvojčlenů pomocí vzorců - rozkládá mnohočleny na součin - určí definiční obor výrazu - sestaví výraz na základě zadání - modeluje jednoduché reálné situace užitím výrazů zejména ve vztahu k danému oboru vzdělávání - interpretuje výrazy s proměnnými zejména ve vztahu k danému oboru vzdělávání - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	2. Číselné a algebraické výrazy - číselné výrazy - algebraické výrazy - mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami - definiční obor algebraického výrazu - slovní úlohy
- rozliší úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní - určí definiční obor rovnice a nerovnice - řeší lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy včetně grafického znázornění - vyjádří neznámou ze vzorce - užívá rovnic, nerovnic a jejich soustav k řešení reálných problémů zejména ve vztahu k danému oboru vzdělávání - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	3. Řešení rovnic a nerovnic I - úpravy rovnic - lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou - rovnice s neznámou ve jmenovateli - rovnice v součinném a podílovém tvaru - soustavy rovnic a nerovnic - grafické řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav - vyjádření neznámé ze vzorce - slovní úlohy

Matematika - 2. ročník (99 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne - jejich grafy a určí jejich vlastnosti včetně monotonie a extrémů - pracuje s matematickým modelem reálných situací a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě - aplikuje v úlohách poznatky o funkcích při úpravách výrazů a rovnic - určí průsečíky grafu funkce s osami souřadnic - určí hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty - přiřadí předpis funkce ke grafu a naopak - sestrojí graf funkce dané předpisem pro dané hodnoty - řeší reálné problémy s použitím uvedených funkcí zejména ve vztahu k danému oboru vzdělávání - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	1. Funkce - pojem funkce, definiční obor a obor hodnot funkce, graf funkce - vlastnosti funkce - lineární funkce - lineárně lomená funkce - kvadratická funkce - mocninné funkce - exponenciální funkce - logaritmická funkce - logaritmus a jeho užití - věty o logaritmech - slovní úlohy
- řeší kvadratické rovnice a nerovnice včetně grafického znázornění - řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli - řeší rovnice v součinném a podílovém tvaru - řeší jednoduché logaritmické rovnice - řeší jednoduché exponenciální rovnice - užívá vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice	2. Řešení rovnic a nerovnic II - kvadratická rovnice a nerovnice - vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice - logaritmické rovnice - exponenciální rovnice
- užívá pojmy orientovaný úhel, velikost úhlu - určí velikost úhlu v obloukové míře a ve stupních a jejich převody - graficky znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel - určí definiční obor a obor hodnot goniometrických funkcí, určí jejich vlastnosti včetně monotonie a extrémů - užívá Pythagorovu a Euklidovy věty - s použitím goniometrických funkcí určí ze zadaných údajů velikost stran a úhlů v pravoúhlém a obecném trojúhelníku - používá vlastností a vztahů goniometrických funkcí při řešení goniometrických rovnic	3. Goniometrie a trigonometrie - orientovaný úhel - goniometrické funkce - trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku (Pythagorova věta, Euklidovy věty) - věta sinová a kosinová - goniometrické rovnice - využití goniometrických funkcí k určení stran a úhlů v trojúhelníku - úprava výrazů obsahujících goniometrické funkce

Matematika - 3. ročník (99 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák - užívá pojmy a vztahy: bod, přímka, rovina, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost dvou rovnoběžek, úsečka a její délka - užívá jednotky délky a obsahu a provádí jejich převody - řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů zejména ve vztahu k danému oboru vzdělávání - užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v konstrukčních a početních úlohách - graficky rozdělí úsečku v daném poměru - graficky změní velikost úsečky v daném poměru - využívá poznatky o množinách všech bodů dané vlastnosti v konstrukčních úlohách - popíše rovinné útvary, určí jejich obvod a obsah - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	1. Planimetrie - planimetrické pojmy - polohové vztahy rovinných útvarů - metrické vlastnosti rovinných útvarů - množiny bodů dané vlastnosti - rovinné útvary: kruh, kružnice a jejich části, mnohoúhelníky, pravidelné mnohoúhelníky, složené útvary, konvexní a nekonvexní útvary - trojúhelník a čtyřúhelník (strana, vnitřní a vnější úhly, ortocentrum, těžnice, těžiště, střední příčky, kružnice opsaná a vepsaná) - shodná zobrazení v rovině, jejich vlastnosti a uplatnění - podobná zobrazení v rovině, jejich vlastnosti a uplatnění - shodnost a podobnost - konstrukční úlohy
- určuje vzájemnou polohu bodů a přímek, bodů a roviny, dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin - určuje vzdálenost bodů, přímek a rovin - určuje odchylku dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin - charakterizuje tělesa, komolý jehlan a kužel, koule a její části - určí povrch a objem tělesa včetně složeného s využitím funkčních vztahů - využívá síť tělesa při výpočtu povrchu a objemu tělesa - aplikuje poznatky o tělesech v praktických úlohách zejména ve vztahu k oboru vzdělávání - užívá a převádí jednotky objemu - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	2. Stereometrie - polohové vztahy prostorových útvarů - metrické vztahy prostorových útvarů - tělesa a jejich sítě - složená tělesa - výpočet povrchu a objemu těles, složených těles
- určí vzdálenost dvou bodů a souřadnice středu úsečky - užívá pojmy: vektor a jeho umístění, souřadnice bodu, vektoru a velikost vektoru - provádí operace s vektory (součet vektorů, násobení vektorů reálným číslem, skalární součin vektorů) - užívá grafickou interpretaci operací s vektory - určí velikost úhlů dvou vektorů - užije vlastnosti kolmých a kolineárních vektorů - určí parametrické vyjádření přímky, obecnou rovnici přímky a směrnicový tvar rovnice přímky v rovině - určí polohové vztahy bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách	3. Analytická geometrie v rovině - souřadnice bodu - souřadnice vektoru - střed úsečky - vzdálenost bodů - operace s vektory - přímka v rovině - polohové vztahy bodů a přímek v rovině - metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině

- určí metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	
--	--

Matematika - 4. ročník (87 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák - vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce - určí posloupnost vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky - pozná aritmetickou posloupnost a určí její vlastnosti - pozná geometrickou posloupnost a určí její vlastnosti - provádí výpočty finančních záležitostí (změny cen zboží, směna peněz, danění, úrok, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů) - užívá poznatků o posloupnostech při řešení úloh v reálných situacích, zejména ve vztahu k oboru vzdělávání - používá pojmy finanční matematiky (změny cen zboží, směna peněz, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů) - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	1. Posloupnosti a finanční matematika - poznatky o posloupnostech - aritmetická posloupnost - geometrická posloupnost - finanční matematika - daň, úrok - slovní úlohy - využití posloupností při řešení úloh z praxe
- řeší jednoduché kombinatorické úlohy - užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací - počítá s faktoriály a kombinačními čísly - užívá poznatků z kombinatoriky při řešení reálných úloh - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	2. Kombinatorika - faktoriál - variace, permutace a kombinace bez opakování - variace s opakováním - počítání s faktoriály a kombinačními čísly - slovní úlohy
- užívá pojmy: náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu - užívá pojmy: náhodný jev a jeho pravděpodobnost, nezávislost jevů, jev jistý, jev opačný, jev nemožný - určí pravděpodobnost náhodného jevu - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	3. Pravděpodobnost v praktických úlohách - náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu - náhodný jev - opačný jev, nemožný jev, jistý jev - množina výsledků náhodného pokusu - nezávislost jevů - výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu - aplikační úlohy
- užívá a vysvětlí pojmy: statistický soubor, statistická jednotka, rozsah souboru, četnost, relativní četnost, statistický znak kvalitativní a kvantitativní, aritmetický průměr, hodnota znaku - určí četnost a relativní četnost hodnoty znaku - sestaví tabulku četností - graficky znázorní rozdělení četností - určí charakteristiky polohy (modus, medián, percentil, aritmetický průměr)	4. Statistika v praktických úlohách - statistický soubor a jeho charakteristika - četnost a relativní četnost znaku - charakteristiky polohy - charakteristiky variability - statistická data v grafech a tabulkách - aplikační úlohy

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- určí charakteristiky variability (rozptyl, směrodatná odchylka) - čte a vyhodnotí statistické údaje v tabulkách, diagramech a grafech - při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	
---	--

6.9 TĚLESNÁ VÝCHOVA

Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Tělesná výchova (TV) má všeobecně vzdělávací charakter. Předmět je zařazen do všech ročníků. Učební osnova je koncipována na dvě týdenní vyučovací hodiny za studium.

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

- pomáhá k rozvoji tělesné zdatnosti a tím i k vývoji všestranně kultivované osobnosti
- rozvíjí pohybové dovednosti a schopnosti s cílem dosáhnout optimálního pohybového rozvoje každého jedince
- umožňuje větší seberealizaci a rozvoj přiměřeného sebevědomí
- ukazuje význam pravidel sportovních aktivit v životě jedince a jejich důsledky pro kolektivní cítění

Vzdělání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- vážit si zdraví jako jedné z prvořadých hodnot a cílevědomě jej chránit
- rozpoznat, co ohrožuje tělesné i duševní zdraví
- preferovat takový způsob života, aby byly zdraví ohrožující návyky, činnosti a situace co nejmenší
- racionálně jednat v situacích osobního a veřejného ohrožení
- chápat, jak vlivy životního prostředí působí na zdraví člověka
- pojmát zdraví a tělesnou zdatnost jako hodnoty potřebné ke kvalitnímu prožívání života
- znát prostředky, jak chránit své zdraví, zvyšovat tělesnou zdatnost a kultivovat svůj pohybový projev
- posoudit důsledky komerčního vlivu médií na zdraví a zaujmout k mediálním obsahům kritický odstup
- vyrovnávat nedostatek pohybu a jednostrannou tělesnou i duševní zátěž
- připravit a provádět tělesná cvičení i pohybové aktivity s cílem pozitivně působit na zdravotní stav organismu
- pociťovat radost a uspokojení z prováděné tělesné, sportovní činnosti
- využívat pohybových činností, pravidel a soutěží ke správnému rozhodování podle zásad fair-play
- kontrolovat a ovládat své jednání, chovat se odpovědně ve sportovních zařízeních a při pohybových činnostech vůbec
- preferovat pravidelné provádění pohybových aktivit v denním režimu
- dosáhnout optimálního pohybového rozvoje v rámci svých možností

2) Charakteristika učiva

Obsahem rozšiřuje a prohlubuje znalosti a dovednosti žáka ze základní školy.

- seznamuje s odbornou terminologií sportovních činností
- zdůrazňuje hygienu a bezpečnost při cvičení a tím i prevenci úrazů a nemocí
- seznamuje se se zásadami sportovního tréninku s prvky relaxace, regenerace a kompenzace
- eliminuje dopad komerční reklamy určující ideál krásy a zdůrazňuje správnou výživu a stravovací návyky
- řeší prevenci rizikového návykového chování, zdůrazňuje pevné partnerské vztahy
- učí rozpoznávat hrozící nebezpečí a reagovat na něj
- učí dovednostem při poskytování první pomoci sobě i jiným osobám

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- jednali odpovědně a přijímali odpovědnost za své chování nejen při sportovních činnostech
- chápali význam sportovních činností a dovedností pro rozvoj osobnosti
- chápali význam zdravého způsobu života, včetně sportovních aktivit
- uvědomovali si význam pravidel sportovních činností a jejich důsledky pro kolektivní cítění
- uvědomovali si zásady jednání v situacích ohrožení života svého i jiných

4) Strategie výuky

Vyučování probíhá ve školní tělocvičně, posilovně a venkovním areálu v hodinových (dvouhodinových) blocích praktického charakteru.

- výuka se uskutečňuje formou skupinovou na stanovištích, frontální při nácviku a hromadnou při opakování naučených činností
- vyučování je zaměřeno na celkové posilování organismu formou kondičních a posilovacích cvičení
- součástí výuky je postupné ovládání pravidel sportovních činností a rozhodování
- součástí vyučování je péče o zdraví, zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí i dovednosti při poskytování první pomoci
- součástí výuky jsou sportovní kurzy, jednodenní i vícedenní, rozložené optimálně do jednotlivých ročníků
- učí dovednostem při poskytování první pomoci sobě i jiným osobám
- škola vytváří samostatné oddělení zdravotní tělesné výchovy při minimálním počtu 8 žáků

5) Hodnocení výsledků žáků

V pololetí a na konci školního roku jsou žáci hodnoceni známkou, která vyplývá z následujících bodů:

- aktivita a vztah žáka ke sportovním činnostem
- plnění požadavků při výuce sportovních činností, chování v kolektivu
- plnění požadavků dle stanovených limitů
- schopnost samostatné tvořivé činnosti
- účast na sportovních soutěžích a kurzech

6) Rozvoj klíčových kompetencí

- vystupování při sportovních činnostech spojených se zásadami kultury chování
- rozvoj komunikativních dovedností v rámci použití sportovní terminologie
- pomocí dodržování pravidel sportovních činností navazovat vstřícné mezilidské vztahy
- samostatně plánovat sportovní aktivitu v každodenním běžném životě
- v rámci personálních kompetencí rozlišit aktivitu výkonnostní, relaxační a volit různé techniky z hlediska uplatnění zdravého životního stylu
- mírnit rizika patologického chování

7) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito vyučovacími předměty

- Základy biologie a ekologie (zdravý životní styl, ochrana zdraví, chování při mimořádných situacích)
- Fyzika (mechanika – gravitační síla, pohyby, skládání pohybů, těžiště a stabilita tělesa)
- Cizí jazyky (mezinárodní názvosloví, tematické celky sport, sportovní disciplíny a zdraví)

- Základy společenských věd (etika-morálka, fair-play)

8) Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- učitelé vyhledávají talenty a podporují je ve sportovní činnosti
- při skupinových činnostech je podporována spolupráce, hra fair-play, pravidla spolupráce v kolektivních hrách

Člověk a životní prostředí

- žák vnímá přírodní prostředí a okolí (turistický kurz, cvičení a pobyt v přírodě)
- žák si osvojuje zásady zdravého životního stylu a vědomé odpovědnosti za své zdraví

Člověk a svět práce

- v hodinách je zdůrazňována důležitost pohybových a sportovních aktivit a péče o zdraví své a ostatních

Informační a komunikační technologie

- žák umí vyhledat informace z oblasti sportu, tělesné a zdravotní výchovy, péče o zdraví a první pomoci

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Tělesná výchova - 1. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu - popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí - zdůvodní význam zdravého životního stylu - posoudí vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví - popíše vliv fyzického i psychického zatížení na lidský organismus - orientuje se v zásadách zdravé výživy	1. Péče o zdraví - činitel ovlivňující zdraví (životní prostředí, životní styl, pracovní podmínky, pohybové aktivity, výživa a stravovací návyky, rizikové chování) - prevence úrazů a nemocí
- rozpozná hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat	2. Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí - mimořádné události (živelné pohromy, havárie, krizové situace)
- prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným osobám - popíše úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel	3. První pomoc - úrazy a náhlé zdravotní příhody
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat i ošetřovat - komunikuje při pohybových činnostech, dodržuje smluvené signály a vhodně používá sportovní terminologii - uplatňuje zásady sportovního tréninku - rozvíjí svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost - uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách - je schopen sladit pohyb s hudbou, sestavit pohybové vazby, vytvořit pohybovou sestavu - využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti - uplatňuje techniku a základy taktiky ve sportovních odvětvích - rozliší jednání fair play od nesportovního chování - pozná chybně a správně prováděné činnosti, analyzuje a zhodnotí kvalitu pohybové činnosti, nebo výkonu - ovládá kompenzační a regenerační cvičení - ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy - sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej	4. Tělesná výchova - teoretické poznatky - význam pohybu pro zdraví - prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti - výstroj, výzbroj - hygiena a bezpečnost (vhodné oblečení a obutí) - záchrana a dopomoc - pohybové dovednosti - tělesná cvičení - pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační,... - gymnastika - cvičení s náčiním, na nářadí, akrobacie, šplh, rytmická gymnastika (pohybové činnosti a kondiční programy, cvičení s hudebním doprovodem, tanec) - atletika - běhy (sprinty, vytrvalostní), skoky do výšky a dálky (různé styly), hod míčkem - pohybové hry - drobné, základy sportovních her (florbal, fotbal, basketbal, volejbal, stolní tenis), herní činnosti jednotlivce - úpoly - základní sebeobrana - turistika a sporty v přírodě - příprava turistické akce, orientace v přírodě - bruslení - bruslení na ledě nebo in line - testování tělesné zdatnosti - kondiční testy

- zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví - zhodnotí své pohybové možnosti a dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit	5. Zdravotní tělesná výchova - speciální cvičení podle druhu oslabení, doporučení lékaře (gymnastická cvičení, pohybové hry, posilovací cvičení)
---	---

Tělesná výchova - 2. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - popíše vliv fyzického i psychického zatížení na lidský organismus - uplatňuje naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací - objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jedince, rodiny i společnosti - vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví	1. Péče o zdraví - duševní zdraví a rozvoj osobnosti, sociální dovednosti, rizikové faktory poškozující zdraví - prevence úrazů a nemocí
- rozpozná hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat	2. Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí - mimořádné události (živelné pohromy, havárie, krizové situace)
- poskytne první pomoc sobě a jiným osobám	3. První pomoc - stavy bezprostředně ohrožující život
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat i ošetřovat - komunikuje při pohybových činnostech, dodržuje smlouvané signály a vhodně používá sportovní terminologii - uplatňuje zásady sportovního tréninku - rozvíjí svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost - uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách - je schopen sladit pohyb s hudbou, sestavit pohybové vazby, vytvořit pohybovou sestavu - využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti - uplatňuje techniku a základy taktiky ve sportovních odvětvích - rozliší jednání fair play od nesportovního chování - pozná chybně a správně prováděné činnosti, analyzuje a zhodnotí kvalitu pohybové činnosti, nebo výkonu - ovládá kompenzační a regenerační cvičení - ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy	4. Tělesná výchova - teoretické poznatky - prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti - technika a taktika - zásady sportovního tréninku - odborné názvosloví - záchrana a dopomoc - pohybové a kondiční testy - zdroje informací - pohybové dovednosti - tělesná cvičení - pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační,... - gymnastika - cvičení s náčiním, na nářadí, akrobacie, šplh, rytmická gymnastika (pohybové činnosti a kondiční programy, cvičení s hudebním doprovodem, tanec) - atletika - běhy (sprinty, vytrvalostní), skok vysoký, daleký (různé styly), hod granátem - pohybové hry - základy sportovních her (florbal, fotbal, basketbal, volejbal, nohejbal, stolní tenis), herní činnosti jednotlivce, herní kombinace - úpoly - pády - testování tělesné zdatnosti - kondiční testy
	5. Zdravotní tělesná výchova

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví - zhodnotí své pohybové možnosti a dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit	- speciální cvičení podle druhu oslabení, doporučení lékaře (gymnastická, cvičení, pohybové hry, posilování)
---	--

Tělesná výchova - 3. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví - diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích a odpovědnému přístupu k pohlavnímu životu - kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu - posoudí prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu	1. Péče o zdraví - partnerské vztahy, sexualita - mediální obraz krásy lidského těla, komerční reklama - odpovědnost za zdraví své i druhých
- rozpozná hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat	2. Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí - základní úkoly ochrany obyvatelstva (varování, evakuace)
- poskytne první pomoc sobě a jiným osobám	3. První pomoc - poranění při hromadném zasažení obyvatel - stavy bezprostředně ohrožující život
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat i ošetřovat - komunikuje při pohybových činnostech, dodržuje smluvené signály a vhodně používá sportovní terminologii - zapojí se do organizace turnajů a soutěží, zpracuje jednoduchou dokumentaci (zápis utkání) - rozhoduje, zapisuje i sleduje výkony jednotlivců i týmů - vyhledá potřebné informace - diskutuje o pohybových činnostech, analyzovat je a hodnotit - uplatňuje zásady sportovního tréninku - dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost - uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách - je schopen sladit pohyb s hudbou, sestavit pohybové vazby, vytvořit pohybovou sestavu - využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti - uplatňuje techniku a základy taktiky ve sportovních odvětvích - rozliší jednání fair play od nespportovního chování	4. Tělesná výchova - teoretické poznatky - význam pohybu pro zdraví - prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti - technika a taktika - zásady sportovního tréninku - odborné názvosloví - hygiena a bezpečnost (vhodné oblečení a obutí) - regenerace, kompenzace, relaxace - pravidla her, závodů, soutěží - rozhodování - pohybové a kondiční testy - zdroje informací - pohybové dovednosti - tělesná cvičení - pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační,... - gymnastika - cvičení s náčiním, na nářadí, akrobacie, šplh, rytmická gymnastika (pohybové činnosti a kondiční programy, cvičení s hudebním doprovodem, tanec) - atletika - běhy (vytrvalostní), hod oštěpem, vrh koulí - pohybové hry - drobné, sportovní hry (florbal, fotbal, basketbal, volejbal, softbal, nohejbal, stolní tenis), herní kombinace a systémy, řízená hra - turistika - týdenní kurz zaměřený na vodní turistiku a pobyt v přírodě

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

	- plavání - dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího (součást kurzu) - testování tělesné zdatnosti - kondiční testy
- pozná chybně a správně prováděné činnosti, analyzuje a zhodnotí kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu - ovládá kompenzační a regenerační cvičení; - ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy	
- zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví - zhodnotí své pohybové možnosti a dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit	5. Zdravotní tělesná výchova - speciální cvičení podle druhu oslabení, doporučení lékaře (gymnastická cvičení, pohybové hry, posilování)

Tělesná výchova - 4. ročník (58 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jedince, rodiny i společnosti - vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví - diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích a odpovědnému přístupu k pohlavnímu životu - kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu - posoudí prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu	1. Péče o zdraví - duševní zdraví a rozvoj osobnosti - sociální dovednosti, rizikové faktory poškozující zdraví - prevence úrazů a nemocí - partnerské vztahy, sexualita - mediální obraz krásy lidského těla, komerční reklama - odpovědnost za zdraví své i druhých - péče o veřejné zdraví v ČR zabezpečení v nemoci, práva a povinnosti v případě nemoci a úrazu
- rozpozná hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat	2. Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí - základní úkoly ochrany obyvatelstva (varování, evakuace)
- poskytne první pomoci sobě a jiným osobám	3. První pomoc - stavy bezprostředně ohrožující život
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat i ošetřovat - komunikuje při pohybových činnostech, dodržuje smluvené signály a vhodně používá sportovní terminologii - zapojí se do organizace turnajů a soutěží, zpracuje jednoduchou dokumentaci (zápis utkání) - rozhoduje, zapisuje i sleduje výkony jednotlivců i týmů - vyhledá potřebné informace - diskutuje o pohybových činnostech, analyzuje je a hodnotí - uplatňuje zásady sportovního tréninku	4. Tělesná výchova - teoretické poznatky - technika a taktika - zásady sportovního tréninku - odborné názvosloví - pravidla her, závodů, soutěží - rozhodování - pohybové a kondiční testy - zdroje informací - pohybové dovednosti - tělesná cvičení - pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační,... - gymnastika - kondiční posilování, rytmická gymnastika (pohybové činnosti a kondiční programy, cvičení s hudebním doprovodem, tanec)

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- rozvíjí svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost - uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách - je schopen sladit pohyb s hudbou, sestavit pohybové vazby, vytvořit pohybovou sestavu - využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti - uplatňuje techniku a základy taktiky ve sportovních odvětvích - rozliší jednání fair play od nesportovního chování - pozná chybně a správně prováděné činnosti, analyzuje a hodnotí kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu - ovládá kompenzační a regenerační cvičení - ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy	- atletika - běh (vytrvalostní), hody oštěpem, diskem, vrh koulí - pohybové hry - drobné, sportovní hry (florbal, fotbal, basketbal, volejbal, softbal), herní kombinace a systémy, řízená hra - testování tělesné zdatnosti - kondiční testy
- zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví - zhodnotí své pohybové možnosti a dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit	5. Zdravotní tělesná výchova - speciální cvičení podle druhu oslabení, doporučení lékaře (gymnastická cvičení, pohybové hry, posilování)

6.10 INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

Pojetí vyučovacího předmětu:

Vyučovací předmět Informační a komunikační technologie (ICT) má všeobecně vzdělávací charakter. Předmět je zařazen do všech ročníků. Učební osnova je koncipována na šest týdních vyučovacích hodin za studium. Učební osnova je koncipována tak, aby prohloubila učivo tematických celků a rozšířila tematické celky v souladu s požadavky na státní maturitní zkoušku.

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Obecným cílem vyučovacího předmětu Informační a komunikační technologie je připravit žáka na každodenní práci s prostředky informačních a komunikačních technologií. Tyto prostředky efektivně využívat nejenom v průběhu studia, ale i v soukromém životě a budoucím povolání. Cílem předmětu je důraz na schopnost samostatné aplikace vhodných metod, technik, technických prostředků a programů specifických pro profesionální praxi absolventa.

2) Charakteristika učiva

Obsahem rozšiřuje a prohlubuje znalosti a dovednosti žáka ze základní školy. Učivo je rozděleno do následujících částí:

Teoretická část:

- úvod do informačních a komunikačních technologií (ICT), základy informatiky a teorie informace včetně základů technického a programového vybavení počítačů
- bezpečnost a ochrana informací
- kryptologie
- databázové a informační systémy
- základy algoritmizace a programování
- počítačové sítě

Praktická část:

- ergonomie a hygiena práce s technikou
- internet, informační zdroje, práce s informacemi
- práce s aplikacemi MS Office
- šifrování a dešifrování dat
- algoritmizace úloh
- programování – JavaScript
- práce se sítí, síťové příkazy

S ohledem na skutečnost, že práce s prostředky informačních a komunikačních technologií jsou významnou součástí i praktického vyučování, bude učivo tematických celků systematicky rozděleno.

Do praktického vyučování bude přesunuto učivo týkající se: ovládání, správa a základní nastavení operačního systému, práce s textovým procesorem a s ním související typografická a estetická pravidla úpravy dokumentů;

- zásady tvorby prezentace, práce s aplikací Microsoft PowerPoint
- programování webových stránek v HTML a CSS
- ovládání a základní nastavení internetového browseru, e-mailového klienta.

3) Strategie výuky

Těžiště výuky je v provádění praktických úkolů, následujících ihned za teoretickým výkladem. Výklad látky je doplňován názornými ukázkami a postupy ovládání prostředků ICT s využitím dataprojektoru. Žáci jsou rozděleni do skupin, kde má každý žák k dispozici vlastní počítač, na kterém si může samostatně procvičovat nové dovednosti.

4) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků probíhá průběžně po celé klasifikační období. Teoretické znalosti jsou prověřovány formou písemných testů. Důraz je kladen zejména na aplikaci získaných dovedností v průběhu celého studia a zohledňuje samostatnost, tvořivou práci a logické myšlení při řešení úkolů.

5) Rozvoj klíčových kompetencí

Výuka předmětu Informační a komunikační technologie přispívá k rozvoji klíčových kompetencí žáka, jakožto souboru vědomostí, dovedností, postojů a hodnot, které potřebuje pro své osobní naplnění a rozvoj, pro zapojení se do společnosti a budoucí úspěšnou zaměstnatelnost.

6) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito vyučovacími předměty:

- všechny předměty - internet, informační zdroje, práce s informacemi
- Český jazyk a literatura: grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů
- Matematika - základní početní operace, číselné soustavy, algoritmizace úloh, výrazy, funkce, grafy
- Anglický jazyk - odborná terminologie, výslovnost
- Základy biologie a ekologie - dopady činností člověka na životní prostředí
- Design tiskovin - design dokumentů, barvy, písmo
- Digitální fotografie a video - vstupní a výstupní periferie
- Počítačová grafika - vstupní a výstupní periferie
- Tělesná výchova - hygiena, význam pohybu pro zdraví (strečink)

7) Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- rozvoj klíčových kompetencí
- bezpečné, legální a zodpovědné využívání informací a technologií
- využití technologií podporující spolupráci, učení a tvořivost
- využití technologií ke komunikaci a efektivnímu sdělování informací
- hájit důležitost občanských svobod a povinností s ohledem na možnosti digitálního věku

Člověk a životní prostředí

- využití úsporných technologií
- bezpečné nakládání s elektronickým odpadem, využití možností recyklace elektronického odpadu

Člověk a svět práce

- využití dovedností myšlení při plánování a řízení výzkumu, práci na projektech, řešení problémů, rozhodování na základě podložených informací s využitím vhodných digitálních nástrojů a zdrojů

Informační a komunikační technologie

- využití prostředků ICT, aplikací, internetu při výuce a studiu
- využití optimálních způsobů a prostředků pro zobrazení, získávání, shromažďování, zpracování, ukládání, vyhledávání a rozšiřování informací
- uplatňování ergonomických a hygienických zásad při práci s ICT
- aplikování bezpečnostní politiky k ochraně aktiv

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Informační a komunikační technologie - 1. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - orientuje se v základních pojmech z oblasti ICT vysvětlí důležitost a význam informace - je si vědom přínosů IT ve společnosti - uplatňuje při práci s ICT ergonomické a hygienické zásady - aplikuje prostředky k zachování fyzické a duševní pohody	1. Informační a komunikační technologie (ICT), základy Informatiky a teorie informace - úvod do ICT a informatiky - význam IT pro veřejnou správu - digitální reprezentace a přenos informací
- orientuje se na trhu soudobé informační techniky a je si vědom technologických inovací - používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)	2. Počítač, technické vybavení počítačů - technologické inovace, druhy - počítač, jeho komponenty a periferní zařízení
- orientuje se v prostředí operačních systémů - ovládá a spravuje operační systém na základní a mírně pokročilé úrovni - rozpozná systémové chyby a aplikuje metody a postupy, pomocí nichž nalezne vhodné řešení - využívá nápovědy a manuálu pro práci se základním a aplikačním programovým vybavením - má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací - vybírá a používá vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů	3. Programové vybavení počítačů - operační systémy a jejich funkce - programové vybavení - webové, desktopové aplikace
- je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky - aktivně využívá prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením - orientuje se v terminologii internetových hrozeb a dokáže určit výši možného rizika	4. Bezpečnost a ochrana informací (BOI) - úvod do BOI, základní pojmy - etické zásady a právní normy informační bezpečnost, bezpečnostní politiky - zranitelné místo informačního systému, hrozba, riziko, útok - klasifikace útočníků, kategorizace útoků, typy útoků - internetové hrozby – slovník pojmů (virus, advare, spam, červ atd.)
- vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla, formátování dokumentu, práce se šablonami, styly, objekty, hromadnou korespondenci, tvoří tabulky, grafy)	5. Aplikace Microsoft Office Word - prostředí programu a jeho nastavení - postup tvorby dokumentů - základní typografická a estetická pravidla - práce s dokumentem, vlastnosti a formátování písma, vkládání speciálních znaků a polí, editor rovnic, záhlaví a zápatí, jednoduché textové tabulky - grafika (obrázky, wordart, hromadná korespondence)

Informační a komunikační technologie - 2. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - je schopen charakterizovat informační zdroje a posoudit vhodnost jejich použití - kriticky přistupuje k informacím a ověřuje informace z různých zdrojů, dokáže posoudit relevanci, kvalitu - využívá efektivní metody a přístupy k vyhledávání informací - používá myšlenkové mapy pro organizaci pojmů a vztahů mezi nimi	1. Internet, informační zdroje, práce s informacemi - způsoby vyhledávání informací - věrohodnost, relevance, spolehlivost informací a informačních pramenů - tvorba sdíleného obsahu (principy Wiki, přednosti, nedostatky, vytváření dokumentů pomocí on-line nástrojů) - myšlenkové mapy, konstrukce myšlenkových map
- vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty, v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací atp.) - je schopen pracovat s aplikací MS Excel na středně pokročilé úrovni - dokáže se orientovat v prostředí aplikace a využít dostupných možností ke své práci - vytváří pokročilejší tabulky, grafy, zvládá aplikovat vybrané funkce na konkrétní úlohu, sestavuje vlastní vzorce, kombinuje vybrané funkce apod. - dokáže odpovědět na otázku „kolik je buněk na jednom listě v sešitě Excel“	2. Aplikace Microsoft Office Excel - základní ovládání a orientace v prostředí MS Excel - formát buněk, řádku, sloupce - tvorba pokročilejších tabulek - grafy (výběr a použití vhodného typu, editace, propojení) Zásady při práci se vzorci - souřadnice buňky - relativní / absolutní odkazy - seznamy (řady), vlastní seznamy atd. Funkce - vybrané funkce na příkladech
- vytvoří podle pravidel efektivní a úspěšnou prezentaci - dokáže operovat se snímky - je schopen nastavit efekty, animace a časování na jednotlivé snímky prezentace	3. Aplikace Microsoft Office PowerPoint - základní orientace a ovládání v prostředí MS PowerPoint - postup a pravidla tvorby úspěšné prezentace - použití šablon - operace se snímky - efekty, animace, časování - tisk a grafika v prezentaci
- zhodnotí dosažené znalosti a dovednosti v praxi - je schopen pracovat s kancelářským balíkem MS Office.	4. Závěrečný projekt - v projektu na zadané téma budou zohledněny aplikace: Word, Excel, PowerPoint - projekt bude vypracován se všemi podstatnými náležitostmi – projektová dokumentace + multimediální prezentace s využitím interaktivních prvků

Informační a komunikační technologie - 3. ročník (65 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí podstatu elektronického podpisu a zhodnotí jeho přínosy v el. komunikaci - je schopen zřídit si krok za krokem plnohodnotný el. podpis u akreditované CA - je si vědom důležitosti a nutnosti zabezpečení komunikačních kanálů - posoudí citlivost utajované informace a stanovit případné riziko pokud dojde k vyžazení třetí osobě - aplikuje některé z šifer na přenášenou informaci a tím zamezí vyžazení obsahu třetí osobě	1. Kryptologie - elektronický podpis, hashovací funkce - certifikační autorita (CA) - proces komunikace HTTPS s využitím SSL certifikátu - kryptografie, kryptoanalýza, steganografie - šifrování vs. kódování, základní pojmy z oblasti kryptologie - symetrická / asymetrická kryptografie - příklady vybraných šifer (ukázka šifrování a dešifrování)
- aplikuje vybrané šifry na otevřený text a zpětnou transformací převede zašifrovaný text do původní (srozumitelné) podoby	2. Šifrování a dešifrování - Caesarova šifra - Hillova šifra - algoritmus RSA
- orientuje se v problematice relačních databázových systémů - na základě znalostí v dané problematice dokáže navrhnout vlastní databázi - aplikuje všechny potřebné mechanismy, aby zajistil databázovou integritu - popíše základy strukturovaného dotazovacího jazyka SQL - popíše základy rozšiřitelného značkovacího jazyka XML	3. Databázové a informační systémy - úvod do problematiky DBS - informační systém, databázový systém Fáze návrhu databáze - konceptuální návrh - logický návrh - fyzický návrh - SQL – části jazyka, syntaxe jazyka, ukázka na příkladech - XML – datové soubory, standardizace datových souborů, ukázka struktury, typy XML dokumentů
- navrhne databázi v souladu se všemi pravidly (integritní omezení) - je schopen základní práce v relačním databázovém systému (vytvoření databáze, editace, relace, dotazy na databázi, tvorba formulářů, výstupních sestav) - dokáže pracovat s tvůrcem výrazů, používá vestavěné funkce pro vlastní výpočty - aplikuje základní příkazy jazyka SQL a pomocí nich spravuje databázi	4. Aplikace Microsoft Office Access - základní ovládání a orientace v prostředí MS Access - tvorba a práce s databází - tabulky – pole, datové typy, primární klíč, integrita, relace - dotazy – výběrový, křížový, vytvářecí, aktualizací, přidávací, odstraňovací - formuláře – zadávání dat, přepínací panel atd. - sestavy
- je schopen logického uvažování a algoritmického myšlení - řeší problémy s pomocí počítačů a dokáže provést dekompozici složité úlohy na elementární části	5. Algoritmizace úloh - vývojový diagram (VD) – grafické znázornění algoritmu úlohy - značky (bloky), spoje, struktury - zápis konstanty, proměnných, výrazy - řešení úloh pomocí VD

Informační a komunikační technologie - 4. ročník (58 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - porozumí základům algoritmizace a programování - dokáže navrhnout vývojový diagram příslušného algoritmu - popíše a vysvětlí algoritmus od začátku až do konce - orientuje se v programovacích jazycích a dokáže je vhodně klasifikovat - porozumí základním stavebním kamenům programovacího jazyka JavaScript - zvládne psát kód JavaScriptu, který dokáže vhodně implementovat - vytváří jednodušší skripty zaměřené především na oživení webových stránek	1. Základy algoritmizace a programování, programovací jazyk JavaScript - algoritmus (vysvětlení pojmu, možnosti zápisu algoritmů) - algoritmizace (postup při tvorbě programu, důležité pojmy v rámci algoritmizace a programování) - rozdělení programovacích jazyků - vývojový diagram (značky, chyby ve vývojových diagramech, ukázky – sekvence, větvení, cykly)
- získá základní znalost programovacího jazyka JavaScript a je připraven k dalšímu pokročilejšímu studiu - dokáže aplikovat dosažené znalosti v praxi - vytváří praktické skripty k obohacení internetových stránek - využívá pro psaní JavaScriptů obvyčejný poznámkový blok a jemu podobné programy - orientuje se mimo jiné v HTML kódu, který dokáže bez nutnosti specializovaného SW aplikovat - získá cenné informace pro další vzdělávání v programovacích jazycích - porozumí základním stavebním kamenům programovacího jazyka JavaScript - zvládne psát kód JavaScriptu, který dokáže vhodně implementovat - vytváří jednodušší skripty zaměřené na oživení webových stránek	2. JavaScript - osvěžení znalostí HTML kódu, HTML metadata a jejich význam - implementace do HTML Praktické příklady skriptů - skripty, které se spouští při zavádění www - skripty, které se vykonávají jako reakce na uživatelskou událost Praktické příklady skriptů budou zaměřeny na: - tvorba a použití menu, personalizace www - chování www jako odezva na stisk funkčních kláves, pohyb nebo klikání myši nad různými elementy - grafické efekty, animace apod. - syntaxe - datové typy a hodnoty, proměnné - výrazy a operátory - základní příkazy a funkce - objekty - okna a rámce - formuláře, obrázky - cookies, události, kompatibilita
- vysvětlí specifika práce v síti (včetně rizik), využívá jejich možností a pracuje s jejími prostředky - dokáže charakterizovat výpočetní systém a chápe podstatu výpočetních modelů - v praxi je schopen podle aktivních a pasivních prvků sítě určit, o jaký typ sítě se jedná a uvést její konkrétní výhody a nevýhody - orientuje se v problematice adresování, dokáže popsat, jak jsou data v počítačových sítích přenášena - vysvětlí celosvětový význam Internetu, dokáže charakterizovat hlavní přínosy pro společnost, snaží se využít maximum potenciálu, který mu Internet nabízí - orientuje se v problematice dostupných internetových technologií a dokáže zvolit	3. Počítačové sítě - úvod do počítačových sítí - výpočetní systém, distribuovaný systém - výpočetní modely - charakteristika počítačových sítí, taxonomie (LAN, MAN, WAN, topologie) - přenosová média - přenosové techniky - protokoly TCP/IP - adresování v Internetu (IP, DNS, URL) - Internet - současné možnosti připojení k Internetu

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

nejvhodnější způsob připojení k Internetu podle různých kritérií	
- zhodnotí dosažené znalosti a dovednosti v praxi; - je schopen pracovat s vybranými programovacími jazyky	4. Závěrečný projekt - tvorba www s implementovaným JavaScriptem v HTML kódu
- je si vědom velkého potenciálu příkazového řádku - komunikuje s počítačem bez GUI na základní úrovni - aplikuje příkazy nejen pro manipulaci s daty	5. Interpret příkazového řádku COMMAND.COM a CMD.EXE - rozdíly, zápis, praktické využití - procvičení a ukázka na interních příkazech (CD, DIR, COPY, DEL, MD, RD)

6.11 EKONOMIKA

Pojetí vyučovacího předmětu

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Cílem vyučovacího předmětu Ekonomika (Eko) je poskytnout žákům základní odborné znalosti z oblasti ekonomiky, které jim umožní efektivní jednání a hospodárné chování. Rozvíjet ekonomické myšlení žáků a umožnit jim pochopit základní ekonomické pojmy a mechanismus fungování tržní ekonomiky. Naučit žáky orientovat se v ekonomických souvislostech a pomoci jim osvojit ekonomický způsob myšlení. Vytvořit u žáků předpoklady pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit a orientovat se v právní úpravě podnikání.

Vědomosti je třeba stále doplňovat a aktualizovat v souladu se změnami v legislativě našeho státu.

2) Charakteristika učiva

Obsahem pokračuje, prohlubuje a rozšiřuje žáku již známé ekonomické poznatky. Obsah učiva je rozdělen do následujících částí:

- základy tržní ekonomiky, zaměstnání a pracovní právo,
- podnik a podnikání,
- majetek podniku a jeho hospodaření, podnikové činnosti,
- mzdy, zákonné odvody,
- daňová soustava, finanční trh,
- národní hospodářství a EU.

3) Strategie výuky

Výuka vyučovacího předmětu Ekonomika je teoretická s praktickými ukázkami příkladů, doplněná o sledování videa. Žáci jsou vedeni k samostatnosti při získávání informací, k utváření vlastních názorů a závěrů. Vzhledem k velkému propojení předmětu s aktuálním děním ve společnosti i vlastními zkušenostmi se žáci učí diskutovat na dané téma, rozvíjet myšlenky, obhajovat své názory i přijímat názory ostatních.

4) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků probíhá průběžně po celé klasifikační období. Znalosti jsou prověřovány formou písemných testů. Hodnocena je schopnost žáků pracovat s předkládanými informacemi a schopnost samostatně kultivovaně prezentovat své názory.

5) Rozvoj klíčových kompetencí

Výuka vyučovacího předmětu pomáhá žákům osvojit si nástroje k pochopení hospodářského fungování společnosti včetně jednotlivých makroekonomických subjektů. Pomáhá naučit žáka provádět a hodnotit profesní činnost svého oboru v souladu s ekonomickými kritérii, zákonnými normami a celkovou efektivností odborné činnosti. Dále zvyšuje zdravé sebevědomí a samostatnost při řešení problémů.

Pro rozvoj klíčových kompetencí jsou voleny odpovídající strategie výuky, které žáka aktivizují, rozvíjejí jeho funkční gramotnost, komunikační a sociální kompetence (např. diskusní metody, kooperativní učení, práce s texty různé povahy, samostatná práce).

6) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito předměty:

- Přetisková příprava – kalkulace zakázek
- Základy společenských věd – EU, Soudobý svět, Člověk a svět, Člověk a právo (vlastnictví)
- Anglický jazyk – Job (životopis)
- Německý jazyk – Lebenslauf
- Český jazyk a literatura – Komunikační a slohová výchova
- Informační a komunikační technologie – Informační zdroje, Práce s informacemi

7) Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ostatní lidi
- dokázat si klást existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení
- jednat s lidmi, diskutovat o citlivých, nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení
- schopnost odolávat myšlenkové manipulaci
- mít vhodnou míru sebeodpovědnosti, schopnost úsudku (daňové úniky)

Člověk a životní prostředí

- adekvátně uplatňovat kritérium ekonomické efektivnosti
- efektivně pracovat s informacemi
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, chápat ji jako součást péče o zdraví své i spolupracovníků
- přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování i jednání (v pracovněprávním vztahu, osobním životě)
- uvědomovat si odpovědnost člověka k uchování životního prostředí

Člověk a svět práce

- zdůraznit důležitost celoživotního rozvoje a vzdělávání
- verbální komunikace (např. při jednáních, pohovorech apod.), písemné vyjadřování (obchodní korespondence)
- vyjednávání, řešení konfliktů
- identifikace a formulování vlastních priorit
- získání základních informací o ekonomice, oblastech pracovního práva, podnikání, včetně právního minima apod.

Informační a komunikační technologie

- využití ICT, e-learningových aplikací, internetu při výuce a studiu
- využití optimálních způsobů a prostředků pro zobrazení, získávání, shromažďování, zpracování, ukládání, vyhledávání a rozšiřování informací

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Ekonomika - 3. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - používá a aplikuje základní ekonomické pojmy - objasní fungování tržního mechanismu na konkrétním příkladu - posoudí vliv ceny na nabídku a poptávku - vyjádří formou grafu určení rovnovážné ceny - dokáže stanovit cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období - rozpozná běžné cenové triky a klamavé nabídky	1. Podstata fungování tržní ekonomiky - potřeby a jejich uspokojování - spotřeba, životní úroveň - výroba, výrobní faktory, hospodářský proces, hranice produkčních možností - trh, tržní subjekty - nabídka, poptávka, zboží, cena
- orientuje se na trhu práce - je schopen si zvolit a zabezpečit vhodné zaměstnání - je si vědom práv a povinností vyplývajících z pracovně právních vztahů - vysvětlí a porovná na konkrétním příkladu druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele - rozliší jednotlivé dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr a posoudí vhodnost jejich sjednání - charakterizuje podporu v nezaměstnanosti a objasní nárok na její přiznání	2. Trh práce - hledání a zprostředkování zaměstnání - životopis, motivační dopis, pracovní pohovor - zákoník práce, pracovní poměr, pracovní smlouva - práva a povinnosti zaměstnance, zaměstnavatele vyplývající z pracovněprávního vztahu - bezpečnost práce, odpovědnost za škody - dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr - podpora v nezaměstnanosti
- dovede objasnit základní pojmy a uvést základní právní normy upravující podnikání v rámci ČR - orientuje se v právních formách podnikání a dovede charakterizovat jejich základní znaky - posoudí vhodné formy podnikání pro studovaný obor - vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet - vysvětlí možnosti ukončení podnikání - objasní na konkrétním příkladu základní povinnosti podnikatele vůči správním orgánům - orientuje se v možnostech a podmínkách podnikání v rámci EU	3. Podnikání - vymezení základních pojmů (podnikání, podnikatel, podnik) a právních norem ve vztahu k podnikání - právní formy podnikání - podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet - podnikání dle živnostenského zákona (živnosti) - podnikání dle ZOK (obchodní společnosti) - základní povinnosti podnikatele vůči státu - podnikání v rámci EU

4. ročník (58 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - zhodnotí ekonomickou podstatu podniku - rozlišuje jednotlivé druhy majetku a způsoby jeho krytí - orientuje se v účetní evidenci majetku - rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů	1. Podniková ekonomika - založení a okolí podniku - struktura majetku podniku (dlouhodobý majetek, oběžný majetek) - zdroje krytí majetku podniku (vlastní zdroje, cizí zdroje)

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- řeší jednoduché výpočty výsledku hospodaření - řeší jednoduché kalkulace ceny - na příkladech vysvětlí a vzájemně porovná druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele - na příkladu ukáže použití nástrojů marketingu ve studovaném oboru - charakterizuje části procesu řízení a jejich funkci	- hospodaření podniku (kalkulace, náklady, výnosy, výsledek hospodaření) - druhy škod a možnosti předcházení škodám, odpovědnost zaměstnance a zaměstnavatele - marketing - management
- orientuje se v zákonné úpravě mezd - provádí mzdové výpočty a zákonné odvody - vypočte daň z příjmu, sociální a zdravotní pojištění	2. Mzdy, zákonné odvody - mzda, mzdové předpisy - složky mzdy, výpočet mzdy - daň z příjmu - sociální a zdravotní pojištění
- rozumí základním pojmům ve vztahu k daňové soustavě - orientuje se v soustavě daní v rámci ČR a rozliší princip přímých a nepřímých daní - objasní povinnost k registraci k daním - dovede vyhotovit daňové přiznání - vede daňovou evidenci pro plátce i neplátce DPH - charakterizuje finanční trh a jeho jednotlivé subjekty - charakterizuje peníze a jednotlivé cenné papíry - používá nejběžnější platební nástroje, směni peníze podle kurzovního listku - orientuje se v produktech pojišťovacího trhu, vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby - vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN	3. Daňová soustava a finanční trh - základní pojmy daňové soustavy (daň, poplatník, plátce, předmět daně, základ daně, sazba daně) - přímé a nepřímé daně - daňová povinnost (vznik, zánik) - daňová evidence - struktura finančního trhu - peníze - cenné papíry - platební styk v národní a zahraniční měně, kurzovní listek - trh pojišťovacích služeb v ČR
- vysvětlí význam ukazatelů vývoje národního hospodářství ve vztahu k studovanému oboru - srovná úlohu velkých a malých korporací v národním hospodářství - charakterizuje význam HDP jako ukazatele životní úrovně v zemi - objasní příčiny a druhy nezaměstnanosti - vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel, na konkrétním příkladu vysvětlí jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům - objasní význam sledování platební bilance v souvislosti s konkurenceschopností národního hospodářství k zahraničí - na konkrétních příkladech vysvětlí příjmy a výdaje státního rozpočtu - popíše důležitost evropské integrace - zhodnotí ekonomický dopad členství v EU	4. Národní hospodářství a EU - struktura národního hospodářství - činitelé ovlivňující úroveň národního hospodářství - ukazatele úrovně národního hospodářství (HDP, nezaměstnanost, inflace, platební bilance) - státní rozpočet - Evropská unie

6.12 OBECNÁ FOTOGRAFIE

Pojetí vyučovacího předmětu

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Cílem předmětu je poskytnout žákům teoretické znalosti a podporovat praktické schopnosti z oblasti zpracování fotografie. Zároveň kultivuje estetické cítění a fotografický projev žáka, podporuje kreativitu a je provázán s předměty výtvarná kultura, filmová tvorba, digitální fotografie a video. Tak rozvíjí ve vzájemném souladu technické, logické i estetické myšlení. Zvládnutí učiva je nezbytným požadavkem k výkonu profese, žák ovšem uplatní získané znalosti i v mnoha dalších oblastech. Cílem je dovést žáky k získání ucelené orientace v oblasti fotografie v návaznosti na vývoj společnosti ve společensko-historicko-kulturních souvislostech. Žáci získají přehled o jednotlivých oborech fotografie, způsobech práce, seznámí se s tvůrci, jejichž díla jsou inspirací pro jejich vlastní práci.

2) Charakteristika učiva

Vyučuje se v prvních dvou ročnících s dotací 4 – 2 – 0 – 0 hodin týdně.

Učivo zahrnuje: historický vývoj fotografie, společenské souvislosti vzniku a vývoje fotografie, vývoj fotografických technik a jejich vynálezci, historické fotografické technologie, základní principy snímání obrazu, vývoj fotografického přístroje, významní představitelé oboru, obrazová kompozice, umělecká fotografie, vědecká fotografie.

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli kladný vztah k oboru vzdělání a práce i studium oboru jim přinášelo uspokojení
- při libovolné činnosti se vždy snažili dosáhnout co nejlepších výsledků, pracovali kvalitně, pečlivě, promyšleně
- samostatně rozvíjeli své znalosti a dovednosti, byli iniciativní, vyhledávali nové informace a nové způsoby řešení zadaných úkolů, sledovali dění v oboru
- měli zájem o pochopení principů, snažili se své znalosti zobecňovat, kombinovat a uplatňovat v různých oblastech
- oceňovali význam teoretických znalostí pro praktickou činnost a seberealizaci
- vnímali estetické a technické aspekty své práce jako celek, věnovali jim rovnocennou pozornost
- byli schopni kriticky se dívat na výsledky své práce, byli přístupni diskuzi a podmíněné kritice
- získali přiměřené sebevědomí ve vztahu ke své profesi
- vážili si kvalitní práce jiných lidí; dodržovali zásady a předpisy BOZP.

4) Strategie výuky

Výuka je zaměřena především teoreticky, formou výkladu s použitím didaktické techniky, vzorků a ukázek, neboť praktické dovednosti a zkušenosti žáci získávají v rámci odborného výcviku. Klade se však značný důraz na provázanost s praxí. Proto je učivo doplněno praktickými ukázkami a v některých případech žáci vykonávají v rámci výuky, nebo formou domácích prací i praktické úkoly. Žáci jsou vedeni k samostatnému získávání informací.

5) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá průběžně formou ústního zkoušení, písemnou formou. Hodnotí se znalosti a hloubka pochopení tématu, schopnost uvádět učivo do souvislostí s jinými tématy nebo

vyučovacími předměty, logicky myslet a správně se vyjadřovat. Hodnoceny mohou být i další aktivity žáka (skupinová práce, domácí práce, projektové práce apod.). Je přihlíženo i k aktivitě žáka při hodinách a zájmu o výuku.

6) Rozvoj klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se obsahem a formou výuky podílí především na rozvoji kompetencí:

- kompetence k učení;
- kompetence k řešení problémů;
- komunikativní kompetence;
- kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám;
- kompetence využívat prostředky technologií pro pořizování fotografií
- Kompetence pro práci s informacemi.

7) Mezipředmětové vztahy

Předmět navazuje na znalosti žáků ze všeobecně vzdělávacích předmětů (fyzika, chemie). Úzce souvisí s praktickou činností, dovednostmi a zkušenostmi, které žák získává v rámci odborného výcviku. K nimž poskytuje teoretický a logický základ. Předmět též navazuje na další odborné předměty a to především výtvarnou kulturu, která poskytuje žákům základní kulturně historický přehled a estetické cítění. Dále na fotografické materiály, obecnou fotografii a digitální fotografii a video.

8) Průřezová témata

• Člověk a svět práce

V předmětu si dále prohlubují znalosti o svém oboru. Průběžně se seznamují s požadavky na vzdělání zaměstnanců, trendy průběžného vzdělávání zaměstnanců (v souvislosti se soustavnými změnami v oboru), s možnostmi dalšího vzdělávání, možnostmi soukromého podnikání v oboru atd. Diskuze o zájmech a preferencích žáků vzhledem k oboru a dalšímu uplatnění jsou součástí výuky.

• Informační a komunikační technologie

Žáci se seznamují s využitím těchto technologií ve svém oboru. Jejich využití v předmětu je běžné, například pro vyhledávání informací k tématům (důraz je kladen i na kritičnost k takto získaným informacím), pro zpracování referátů a samostatných prací, případnou komunikaci s učitelem apod.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Obecná fotografie - 1. ročník (132 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - popíše vývoj všech oblastí fotografie, definuje společenské souvislosti; - vysvětlí přínos jednotlivých vývojových etap pro zdokonalování fotografických technik; - popíše vývoj fotografických přístrojů, popíše jejich konstrukci - vysvětlí principy fotochemických procesů, vznik latentního obrazu a princip vyvolávání a ustalování a charakterizuje jednotlivých fotografických roztoků; - popíše druhy objektivů a jejich vývoj; - vysvětlí odchylky při vzniku obrazu zapříčiněné fotografickými jevy a efekty; - vysvětlí provedení a používání speciálních technik; - popíše jednotlivé postupy vytváření obrazu speciálními technikami; - charakterizuje druhy a postupy digitální i klasické fotomontáže a používá je - objasní podmíněnost a vzájemný vztah vývoje výtvarného umění a vývoje fotografie; - zařadí významnou tvorbu vztahující se k vývoji fotografie do časových, historických, technických a společenských souvislostí; - sleduje nejnovější trendy ve vývoji české a světové fotografie	1. Vývoj fotografie – vývoj fotografické tvorby a techniky - vývoj fotografických přístrojů - vývoj technologií pro zaznamenání obrazu - fotochemické procesy zhotovení fotografie a jejich vývoj - vývoj a dělení objektivů - osobnosti spojené s vývojem fotografie - speciální fotografické techniky (techniky bez foto přístroje, techniky dělení tónů) - vývoj fotomontáže - výtvarné umění a fotografická tvorba - historický vývoj a současné tendence fotografické tvorby
- uvede využití fotografie v různých oblastech průmyslu, v lékařství, vědeckém výzkumu, marketingu a kriminalistice. - rozliší jednotlivé druhy fotografie a uvede jejich uplatnění - popíše historický vývoj fotografie ve vědě a technice	2. Základní fotografické disciplíny - způsoby dělení fotografie - chemická a digitální fotografie - technická fotografie, makrofotografie, reklamní fotografie, portrétní fotografie, fotografie krajiny, fotografie architektury, reportážní fotografie, fotografie ve vědě a technice

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- vysvětlí podstatu, vlastnosti a význam světla, charakterizuje barvy a modely míšení barev, - orientuje se ve fotometrii; - vysvětlí a popíše praktické použití jevů vlnové optiky, vlastnosti oka a podstatu vidění	3. Základní principy snímání obrazu - světlo a jeho vlastnosti - oko a vidění - barvy a barvové prostory
- vysvětlí a používá základní kompoziční pravidla při fotografování různých typů námětů, ovládá základní terminologii; - ovlivňuje při fotografování kompozici a perspektivu vhodným použitím přístrojů a objektivů; - uvede účinky jednotlivých barev na psychiku, má přehled o účinku jednotlivých barev v kompozici obrazu;	4. Základy skladby obrazu - obrazová kompozice a její principy - barevná kompozice - perspektiva a její využití ve fotografii - skladba obrazu a členění plochy
- objasní význam fotografie ze sociálního a společenského hlediska; - orientuje se v autorských právech; - vede základní dokumentaci fotografických projektů včetně archivačních systémů; efektivně pracuje s fotografickým archivem	5. Fotografie a společenské souvislosti - sociální, ekonomický, kulturní a společenský význam fotografie - vedení základní dokumentace - autorské právo

Obecná fotografie - 2. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - aplikuje komerčního využití fotografie a je schopen popsat jejich funkci v jednotlivých disciplínách - popíše rozdíly mezi jednotlivými druhy komerční fotografie	1. Komerční využití digitální fotografie v oblasti fotografie - technické, portrétní, reklamní, reportážní, krajinářské fotografie, fotografie architektury
- objasní význam reklamy a reklamní fotografie; - vysvětlí psychologické působení reklamy na člověka	2. Reklamní fotografie - společenská funkce reklamy - význam reklamy - psychologie reklamy - reklamní kampaně a masmédia - osobnosti reklamní fotografie

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- objasní principy základních tiskových technik, popíše jejich vývoj a vývoj písma, - používá ruční techniky; - uvede základní pravidla elektronické sazby textu; - aplikuje vhodné nástroje a postupy při tvorbě grafických návrhů tiskové strany;	3. Fotografie a grafický design - vývoj reprodukování obrazu - základní tiskové techniky (tisk z výšky, z hloubky a plochy) - využití fotografie v grafickém designu - písmo, jeho druhy a vývoj (nejstarší písma, současná podoba zpracování písma) - písmo a fotografie - písmový znak a fotografický obraz - elektronická sazba textu, DTP
---	---

6.13 FOTOGRAFICKÁ TECHNIKA A MATERIÁLY

Pojetí vyučovacího předmětu

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Cílem předmětu je poskytnout žákům teoretické znalosti a dovednosti z oblasti fotografických materiálů a postupech jejich zpracování. Zabývá se fotochemickými procesy, seznamuje s druhy materiálů v klasickém i digitálním zpracování obrazu. Seznámí se způsoby hromadného zpracování zakázkové fotografie, unifikovanými procesy používanými pro zpracování všech druhů materiálů a jejich použitím v provozech. Součástí tohoto předmětu je i seznámení s dodržováním hygienických předpisů, bezpečnosti práce s chemickými látkami a nakládáním s nebezpečnými odpady. Seznámí se s tím, jaké možnosti poskytuje využití digitalizace obrazu, při transportu a publikaci fotografického obrazu.

2) Charakteristika učiva

Vyučuje se v druhém, třetím a čtvrtém ročníku s dotací 0 – 1 – 2 – 2 hodin týdně.

Učivo zahrnuje: fotoaktivní látky, materiály pro zpracování černobílé i barevné chemické fotografie, chemické látky využívané ve fotografii, bezpečnost práce s chemickými látkami, způsoby zhotovení fotografie chemickými procesy, digitalizace fotografie

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli kladný vztah k oboru vzdělání a práce i studium oboru jim přinášelo uspokojení
- při libovolné činnosti se vždy snažili dosáhnout co nejlepších výsledků, pracovali kvalitně, pečlivě, promyšleně
- samostatně rozvíjeli své znalosti a dovednosti, byli iniciativní, vyhledávali nové informace a nové způsoby řešení zadaných úkolů, sledovali dění v oboru
- měli zájem o pochopení principů, snažili se své znalosti zobecňovat, kombinovat a uplatňovat v různých oblastech
- oceňovali význam teoretických znalostí pro praktickou činnost a seberealizaci
- vnímali estetické a technické aspekty své práce jako celek, věnovali jim rovnocennou pozornost
- byli schopni kriticky se dívat na výsledky své práce, byli přístupni diskuzi a podmětné kritice
- získali přiměřené sebevědomí ve vztahu ke své profesi
- vážili si kvalitní práce jiných lidí; dodržovali zásady a předpisy BOZP.

4) Strategie výuky

Výuka je zaměřena především teoreticky, formou výkladu s použitím didaktických technik, vzorků a ukázek. Klade se značný důraz na provázanost s praxí. Proto je učivo doplněno praktickými ukázkami a v některých případech žáci vykonávají v rámci výuky, nebo formou domácích prací i praktické úkoly. Žáci jsou vedeni k samostatnému získávání informací.

5) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá průběžně formou ústního zkoušení, písemnou formou. Hodnotí se znalosti a hloubka pochopení tématu, schopnost uvádět učivo do souvislostí s jinými tématy nebo vyučovacími předměty, logicky myslet a správně se vyjadřovat. Hodnoceny mohou být i další

aktivity žáka (skupinová práce, domácí práce, projektové práce apod.). Je přihlíženo i k aktivitě žáka při hodinách, zájmu o výuku.

6) Rozvoj klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se obsahem a formou výuky podílí především na rozvoji kompetencí:

- kompetence k učení;
- kompetence k řešení problémů;
- komunikativní kompetence;
- kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám;
- kompetence využívat prostředky technologií pro pořizování fotografií a pracovat s informacemi.

7) Mezipředmětové vztahy

Předmět navazuje na znalosti žáků ze všeobecně vzdělávacích předmětů (fyzika, chemie). Úzce souvisí s praktickou činností, dovednostmi a zkušenostmi, které žák získává v rámci odborného výcviku. K nimž poskytuje teoretický a logický základ. Předmět též navazuje na další teoretické předměty.

- Chemie – Škodlivé a nebezpečné látky
- Základy biologie a ekologie – Škodlivé a nebezpečné látky

8) Průřezová témata

• Člověk a životní prostředí

Rozvíjí vztah k životnímu prostředí a jeho stavu a ochraně. Získává přehled o způsobech ochrany životního prostředí.

• Člověk a svět práce

Vyučovací předmět Fotografická technika a materiály přispívá ke zvýšení kvalifikace žáka. Znalosti, dovednosti a schopnosti žák upotřebí v profesním životě.

• Informační a komunikační technologie

Žáci se seznamují s využitím těchto technologií ve svém oboru. Jejich využití v předmětu je běžné, například pro vyhledávání informací k tématům (důraz je kladen i na kritičnost k takto získaným informacím), pro zpracování referátů a samostatných prací, případnou komunikaci s učitelem apod.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Fotografická technika a materiály - 2. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí principy fotochemických procesů, vznik latentního obrazu a princip vyvolávání a ustalování;	1. Základní principy chemického zhotovení fotografie - fotoaktivní látky - materiály a chemikálie používané ve fotografii - principy vyvolávání a zvětšování fotografií
- popíše základní vybavení fotolaboratoře; - dodržuje pravidla bezpečnosti při práci se zařízeními.	2. Technické vybavení pro zhotovení chemické fotografie - bezpečnost práce a ochranné pomůcky - vybavení fotokomory (laboratorní přístroje a zařízení) - zásady vyvolávání a zvětšování fotografií - nakládání s odpady nebezpečnými látkami
- vysvětlí automatické zpracování obrazu; - popíše funkci minilabu;	3. Využití chemických způsobů zhotovení fotografie - automatizace zpracování, kopírovací a vyvolávací automaty - barevné a černobílé principy zaznamenání obrazu pomocí různých chemických reakcí

Fotografická technika a materiály - 3. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - charakterizuje výrobu, složení a druhy černobílých fotografických materiálů; - volí vhodný materiál pro různé druhy fotografických situací;	1. Černobílé fotografické materiály - složení a výroba materiálů - druhy, vlastnosti, adjustace, použití materiálů
- vysvětlí principy fotochemických procesů, vznik latentního obrazu a princip vyvolávání a ustalování; - vysvětlí odchylky při vzniku obrazu zapříčiněné fotografickými jevy a efekty;	2. Zpracování černobílých fotografických materiálů - fotochemické procesy - způsoby zpracování materiálů - chemické zásahy do fotografického obrazu - fotografické jevy a efekty

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- vysvětlí vývoj a principy fotografických barevných materiálů, - používá různé druhy barevných materiálů, popíše podstatu a rozdíly v jejich složení; - používá odpovídající způsoby zpracování a jednotlivé unifikované procesy	3. Barevné fotografické materiály - vývoj barevných postupů - současné barevné materiály - zpracování barevných materiálů a jeho automatizace, unifikované procesy - životní prostředí a jeho ochrana
---	---

Fotografická technika a materiály - 4. ročník (58 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - charakterizuje rozdíly mezi klasickou a digitální fotografií, aplikuje vhodný postup práce pro danou situaci;	1. Porovnání klasické a digitální fotografie - přístroje pro klasickou a digitální fotografii, základní charakteristiky, shody a rozdíly - zpracovatelské postupy - propojení analogové a digitální fotografie
- popíše digitalizaci analogového obrazu a dokáže popsat jejich princip; - vytvoří z analogové fotografie a fotografii digitální - ovládá principy přenosu obrazu do počítače a jeho další úpravy v počítači; - popíše zařízení potřebná k digitalizaci obrazu a k jeho dalšímu zpracování; - ovládá programové vybavení zařízení pro úpravy a zpracování obrazu; - používá jednotlivé druhy tisku; - rozlišuje druhy fotorealistického tisku; - charakterizuje materiály pro tisk a vybere vhodný druh pro výsledné zpracování obrazu.	2. Zařízení pro úpravy a zpracování obrazu v oblasti digitální fotografie - skenery, jejich druhy a použití - tiskárna, principy tisku, digitální minilab - druhy fotorealistického tisku - materiály a povrchy pro digitální tisk

6.14 POČÍTAČOVÁ GRAFIKA

Pojetí vyučovacího předmětu

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Cílem vyučovacího předmětu Počítačová grafika je poskytnout žákům teoretické znalosti a podporovat praktické schopnosti z oblasti digitálního zpracování obrazu a grafiky. Zároveň kultivuje estetické cítění a projev žáka, podporuje kreativitu a je provázán s vyučovacími předměty výtvarná kultura a digitální fotografie a video. Tak rozvíjí ve vzájemném souladu technické, logické i estetické myšlení. Zvládnutí učiva je nezbytným požadavkem k výkonu profese, žák ovšem uplatní získané znalosti i v mnoha dalších oblastech. Seznámí se s počítačovými funkcemi, které se používají při zpracování obrazu, seznámí se specializovanými programy určenými pro úpravy fotografického obrazu.

2) Charakteristika učiva

Učivo je zařazeno do prvních tří ročníků s dotací 2 – 1 – 2 – 1 hodin týdně.

Učivo zahrnuje: snímání obrazu (fotografie, skenování), digitalizaci obrazu, zobrazení obrazu monitorem, charakteristiky rastrového obrazu (rozlišení, barevná hloubka apod.), úpravy obrazu (postupy, prostředky), principy a použití CMS při zpracování obrazu, principy, tvorbu a použití vektorového obrazu, principy, tvorbu a použití 3D grafiky, videa a animací.

V prvním ročníku je kladen důraz především na výuku programu Adobe Photoshop. Kromě zvládnutí obsluhy rozhraní programu, je významná pro úvodní seznámení s počítačovou grafikou jako celkem, pro motivaci žáka, rozvoj estetického cítění, vnímavosti, pečlivosti. Toho je dosahováno vhodnou volbou vzorových prací (zvláštní důraz na estetickou i technickou kvalitu). Znalost programu usnadňuje pochopení látky vyšších ročníků a snazší orientaci v dalších programech.

Ve vyšších ročnících je kladen důraz především na seznámení s dalšími způsoby zpracování grafických dat. Kromě pokročilejších úprav fotografických materiálů se zaměřuje především na schopnosti prezentovat svou fotografickou tvorbu. Kromě tvorby klasického tištěného portfolia se žáci seznámí i s možnostmi prezentace své práce na internetu.

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli kladný vztah k oboru vzdělání a práce i studium oboru jim přinášelo uspokojení
- při libovolné činnosti se vždy snažili dosáhnout co nejlepších výsledků, pracovali kvalitně, pečlivě, promyšleně
- samostatně rozvíjeli své znalosti a dovednosti, byli iniciativní, vyhledávali nové informace a nové způsoby řešení zadaných úkolů, sledovali dění v oboru
- měli zájem o pochopení principů, snažili se své znalosti zobecňovat, kombinovat a uplatňovat v různých oblastech
- oceňovali význam teoretických znalostí pro praktickou činnost a seberealizaci
- vnímali estetické a technické aspekty své práce jako celek, věnovali jim rovnocennou pozornost
- byli schopni kriticky se dívat na výsledky své práce, byli přístupni diskuzi a podmíněné kritice
- získali přiměřené sebevědomí ve vztahu ke své profesi
- vážili si kvalitní práce jiných lidí; dodržovali zásady a předpisy BOZP.

4) Strategie výuky

Výuka (kromě výuky programu Photoshop) je zaměřena především teoreticky, formou výkladu s použitím didaktické techniky, vzorků a ukázek, neboť praktické dovednosti a zkušenosti žáci získávají v rámci odborného výcviku. Klade se však značný důraz na provázanost s praxí. Proto je učivo doplněno praktickými ukázkami a v některých případech žáci vykonávají v rámci výuky, nebo formou domácích prací i praktické úkoly. U tematických oblastí, které nejsou součástí odborného výcviku, je podíl praktických činností vyšší. Je tedy vhodné provádět část výuky v počítačové učebně. U některých témat, může být výuka formou výkladu omezena. Žáci jsou vedeni k samostatnému získávání informací. Výuka v grafických editorech probíhá v počítačové učebně s projektorem. Je realizována formou výkladu s ukázkami a formou vzorových prací prováděných pod vedením učitele. Třídy jsou rozděleny do skupin tak, aby mohl pracovat každý žák samostatně.

5) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá průběžně formou ústního zkoušení, písemnou formou. Hodnotí se znalosti a hloubka pochopení tématu, schopnost uvádět učivo do souvislostí s jinými tématy nebo vyučovacími předměty, logicky myslet a správně se vyjadřovat. Hodnoceny mohou být i další aktivity žáka (skupinové práce, domácí práce, projektové práce apod.). Pro první ročník je základem hodnocení dovednost práce s programem. Hodnoceny jsou samostatné práce podle konkrétního zadání vykonané během výuky. Ve druhém pololetí mohou být hodnoceny i domácí práce žáků. Důraz je kladen na chápání principů a logiky programu, které žákům umožní jeho kreativní využití. Je přihlíženo i k aktivitě žáka při hodinách, zájmu o výuku.

6) Rozvoj klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se obsahem a formou výuky podílí především na rozvoji kompetencí:

- kompetence k učení
- kompetence k řešení problémů
- komunikační kompetence
- kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
- kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi; (matematické kompetence).

7) Mezipředmětové vztahy jsou prohlubovány s těmito vyučovacími předměty

Vyučovací předmět navazuje na znalosti žáků ze všeobecně vzdělávacích předmětů (fyzika, matematika, informační a komunikační technologie). Úzce souvisí s praktickou činností, dovednostmi a zkušenostmi, které žák získává v rámci odborného výcviku. K nimž poskytuje teoretický a logický základ. Vyučovací předmět též navazuje na další odborné předměty, a to především Digitální fotografii a videem, Filmovou tvorbou, Obecnou fotografií a Výtvarnou kulturou, které poskytují žákům základní kulturně historický přehled a estetické cítění.

8) Průřezová témata

• Člověk a svět práce

Ve vyučovacím předmětu si dále žáci prohlubují znalosti o svém oboru. Průběžně se seznamují s požadavky na vzdělání zaměstnanců, trendy průběžného vzdělávání zaměstnanců (v souvislosti se soustavnými změnami v oboru), s možnostmi dalšího vzdělávání, možnostmi soukromého podnikání v oboru atd. Diskuze o zájmech a preferencích žáků vzhledem k oboru vzdělání a dalšímu uplatnění jsou součástí výuky.

• Informační a komunikační technologie

Žáci se seznamují s využitím těchto technologií ve svém oboru. Jejich využití v předmětu je běžné, například pro vyhledávání informací k tématům (důraz je kladen i na kritičnost k takto

získaným informacím), pro zpracování referátů a samostatných prací, případnou komunikaci s učitelem apod.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Počítačová grafika - 1. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP; - zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce; - dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence; - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování; - při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy; - uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci, poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti; - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu.	1. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence - řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti - pracovněprávní problematika BOZP
- orientuje se v počítačové grafice, uvede stručně prostředky, principy ve vztahu k přípravě polygrafických výrobků; - charakterizuje využití počítačové grafiky v průmyslu a reklamě; - základním způsobem rozčlení a popíše počítačové vybavení pro zpracování návrhu; - rozdělí grafická data podle principu, uvede nejběžnější souborové formáty.	2. Seznámení s počítačovou grafikou - základní softwarové a hardwarové prostředky - počítačové vybavení pro zpracování návrhu - druhy počítačové grafiky - druhy grafických dat - využití počítačové grafiky v polygrafii, reklamě a průmyslu
- pracuje s programem Photoshop, používá základní nástroje, funkce a postupy k úpravám fotografií i k tvorbě vlastní grafiky;	3. Základy práce s obrazem v editoru – obsluha programu Adobe Photoshop - seznámení s pracovním prostředím programu Adobe Photoshop - rastrový obraz, rozlišení, komprese

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- popíše způsoby uspořádání pixelů ve struktuře rastrového obrazu; vysvětlí pojem rozlišení, popíše jeho význam, vysvětlí pojmy vstupní a výstupní rozlišení, uvede vzájemné vztahy; - určuje vhodná výstupní rozlišení, použitelnost obrazu z hlediska rozlišení ve vztahu k velikosti a kvalitě, vstupní rozlišení při snímání; - vysvětlí pojem převzorkování, stručně vysvětlí principy a varianty; - zvolí algoritmus převzorkování a zdůvodní; - vysvětlí obecně účel a principy komprese, rozlišuje kompresi ztrátovou a bezztrátovou; - zvolí použití a typ komprese, rozhodnutí zdůvodní; - definuje expoziční vlastnosti, vysvětlí, čím jsou ovlivněny při snímání obrazu; - vysvětlí co je histogram, načrtne ukázky, uvede jeho použití; - posuzuje obraz podle histogramu, rozpozná vady; - vysvětlí pojem přenosová křivka, načrtne křivky různých lineárních a nelineárních změn v obraze; - popíše postup a možnosti softwarových úprav expozičních vlastností; - vysvětlí příčinu vzniku nejběžnějších barevných vad v obraze; - určuje nastavení vyvážení bílé; - popíše postup a možnosti softwarových úprav barevnosti, uplatňuje prakticky znalosti vztahů linií, kontrastu a prostoru ve vícebarevné kompozici; - ovládá barvové prostory RGB, CMYK – přístrojově závislé, lab – přístrojově nezávislé; - provede běžnou retuši, odstraní nežádoucí prvky z fotografie, upraví barvy a tonalitu, provede ořez; - formuloval o významu retuše a různých přístupech s ohledem na použití obrazu; - popíše základní postupy a nástroje; - vytvoří jednoduchou koláž, montáž a grafický návrh s použitím vrstev, masek, vektorových objektů, kreslicích nástrojů, vrstev úprav apod.; - aktivně používá nápovědu a další informační zdroje;	- základní nástroje a pracovní postupy - korekce digitálních fotografií, barevné a expoziční vlastnosti - pokročilé pracovní postupy - 3D a animace - příprava souborů pro web a export tiskových dat
--	---

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- vysvětlí základní principy animace, objasní základní pojmy; - uvede možnosti využití animací; uvede příklady programů a souborových formátů; - vytvoří jednoduchou animaci pro web.	
---	--

Počítačová grafika - 2. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - ovládá přenos obrazu z fotoaparátu do počítače, ukládání a archivaci snímků; - používá programy pro úpravu obrazu a zná jejich funkce; - používá vhodné postupy úpravy obrazu speciálními nástroji; - používá barevné režimy; - ovlivňuje při práci kontrast a jas obrazu; - vytváří barevné abstrakce obrazu; - nastavuje správné barevné vyvážení monitoru.	1. Zpracování obrazu - barevné vyvážení (barevný kontrast, testovací barevná tabulka, fotografie v nepravých barvách, barevné režimy) - ukládání snímků, archivace - způsoby analogové i digitální archivace
- imituje speciální fotografické techniky, pro výtvarné využití v různých oblastech fotografie; - ovládá software pro zpracování fotografií, a dokáže v něm samostatně pracovat.	2. Speciální postprodukční techniky a hromadné úpravy - nápodoby tiskových technik v grafickém programu - hromadné úpravy a korekce digitálních fotografií - pokročilé retuše a fotomontáže
- využívá prostředky pro prezentaci své práce v online prostředí.	3. Prezentace a vizualizace tvorby - tvorba jednoduchého online webu (Adobe Portfolio)

Počítačová grafika - 3. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí význam portfolio pro svou práci; - rozlišuje různé druhy prezentace své práce jak v tištěné tak digitální podobě.	1. Sebe prezentace a další uplatnění - portfolio tištěné - online portfolio – web - ukázky portfolio osobností oboru v jednotlivých fotografických disciplínách
- vytvoří z vlastních materiálů jednoduchou tiskovinu; - využívá vztahy obrazu, písma a formátu; - rozdělí tiskoviny podle jejich základního využití a zná typizované formáty.	2. Tvorba jednoduchých tiskovin s použitím fotografie - seznámení s programem InDesign - základy práce v programu a jeho rozhraní - tvorba základních tiskovin (pohlednice, kalendář, katalog apod.)
- realizuje vlastní portfolio určené pro tisk, zvolí vhodnou tiskovou technologii a potiskovaný materiál.	3. Realizace portfolio - autorské portfolio k sebe prezentaci

Počítačová grafika - 4. ročník (29 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí význam portfolio pro svou práci; - rozlišuje různé druhy prezentace své práce jak v tištěné tak digitální podobě.	4. Sebe prezentace a další uplatnění - portfolio tištěné - online portfolio – web - ukázky portfolio osobností oboru v jednotlivých fotografických disciplínách
- vytvoří z vlastních materiálů jednoduchou tiskovinu; - využívá vztahy obrazu, písma a formátu; - rozdělí tiskoviny podle jejich základního využití a zná typizované formáty.	5. Tvorba jednoduchých tiskovin s použitím fotografie - seznámení s programem InDesign - základy práce v programu a jeho rozhraní - tvorba základních tiskovin (pohlednice, kalendář, katalog apod.)
- realizuje vlastní portfolio určené pro tisk, zvolí vhodnou tiskovou technologii a potiskovaný materiál.	6. Realizace portfolio - autorské portfolio k sebe prezentaci

6.15 DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE A VIDEO

Pojetí vyučovacího předmětu

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Cílem předmětu je poskytnout žákům teoretické znalosti a podporovat praktické schopnosti z oblasti zpracování digitální fotografie a videa. Je provázán s předměty výtvarná kultura, obecná fotografie, počítačová grafika, filmová tvorba a fotografická technika a materiály. Tak rozvíjí ve vzájemném souladu technické, logické i estetické myšlení. Zvládnutí učiva je nezbytným požadavkem k výkonu profese, žák ovšem uplatní získané znalosti i v mnoha dalších oblastech. Cílem je dovést žáky k získání ucelené orientace v oblasti digitální fotografie a videa. Žáci získají přehled o jednotlivých způsobech práce a funkcích digitálních zařízení pro snímání obrazu, obrazu, zpracování obrazu v počítači, převodu fotografického obrazu z klasického nosiče do digitální formy.

2) Charakteristika učiva

Vyučuje se ve všech ročnících s dotací 1 – 2 – 2 – 1 hodin týdně.

Učivo zahrnuje: digitální fotoaparáty, druhy fotoaparátů, druhy digitálních snímačů, ovládací prvky digitálních fotoaparátů, měřicí přístroje, vlastnosti objektivů, druhy fotografického příslušenství, základy digitálního videa a animace, druhy videokamer, ovládací prvky videokamer

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli kladný vztah k oboru vzdělání a práce i studium oboru jim přinášelo uspokojení
- při libovolné činnosti se vždy snažili dosáhnout co nejlepších výsledků, pracovali kvalitně, pečlivě, promyšleně
- samostatně rozvíjeli své znalosti a dovednosti, byli iniciativní, vyhledávali nové informace a nové způsoby řešení zadaných úkolů, sledovali dění v oboru
- měli zájem o pochopení principů, snažili se své znalosti zobecňovat, kombinovat a uplatňovat v různých oblastech
- oceňovali význam teoretických znalostí pro praktickou činnost a seberealizaci
- vnímali estetické a technické aspekty své práce jako celek, věnovali jim rovnocennou pozornost
- byli schopni kriticky se dívat na výsledky své práce, byli přístupni diskuzi a podmíněné kritice
- získali přiměřené sebevědomí ve vztahu ke své profesi
- vážili si kvalitní práce jiných lidí; dodržovali zásady a předpisy BOZP.

4) Strategie výuky

Výuka je zaměřena především teoreticky, formou výkladu s použitím didaktických technik, vzorků a ukázek, neboť praktické dovednosti a zkušenosti žáci získávají v rámci odborného výcviku. Klade se však značný důraz na provázanost s praxí. Proto je učivo doplněno praktickými ukázkami a v některých případech žáci vykonávají v rámci výuky, nebo formou domácích prací i praktické úkoly. Žáci jsou vedeni k samostatnému získávání informací.

Výuka v grafických editorech ve čtvrtém ročníku probíhá v počítačové učebně s projektorem. Je realizována formou výkladu s ukázkami a formou vzorových prací prováděných pod vedením učitele. Třídy jsou rozděleny do skupin tak, aby mohl pracovat každý žák samostatně.

5) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá průběžně formou ústního zkoušení, písemnou formou a praktických úkolů. Hodnotí se znalosti a hloubka pochopení tématu, schopnost uvádět učivo do souvislostí s jinými tématy nebo vyučovacími předměty, logicky myslet a správně se vyjadřovat. Hodnoceny mohou být i další aktivity žáka (skupinová práce, domácí práce, projektové práce apod.). Je přihlíženo i k aktivitě žáka při hodinách, zájmu o výuku. V posledním ročníku jsou hodnoceny samostatné práce podle konkrétního zadání vykonané během výuky.

6) Rozvoj klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se obsahem a formou výuky podílí především na rozvoji kompetencí:

- kompetence k učení;
- kompetence k řešení problémů;
- komunikativní kompetence;
- kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám;
- kompetence využívat prostředky technologií pro pořizování fotografií a videa
- Kompetence pro práci s informacemi.

7) Mezipředmětové vztahy

Předmět navazuje na znalosti žáků ze všeobecně vzdělávacích předmětů (fyzika, informační a komunikační technologie). Úzce souvisí s praktickou činností, dovednostmi a zkušenostmi, které žák získává v rámci odborného výcviku. K nimž poskytuje teoretický a logický základ. Předmět též navazuje na další odborné předměty a to především na obecnou fotografii, filmovou tvorbu a počítačovou grafiku.

8) Průřezová témata

• Člověk a svět práce

V předmětu si dále prohlubují znalosti o svém oboru. Průběžně se seznamují s požadavky na vzdělání zaměstnanců, trendy průběžného vzdělávání zaměstnanců (v souvislosti se soustavnými změnami v oboru), s možnostmi dalšího vzdělávání, možnostmi soukromého podnikání v oboru atd. Diskuze o zájmech a preferencích žáků vzhledem k oboru a dalšímu uplatnění jsou součástí výuky.

• Informační a komunikační technologie

Žáci se seznamují s využitím těchto technologií ve svém oboru. Jejich využití v předmětu je běžné, například pro vyhledávání informací k tématům (důraz je kladen i na kritičnost k takto získaným informacím), pro zpracování referátů a samostatných prací, případnou komunikaci s učitelem apod.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Digitální fotografie a video – 1. ročník (33 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - používá přístroje, popíše jejich konstrukci a součásti;	1. Fotografický přístroj a jeho použití - druhy a konstrukce fotografických přístrojů
- orientuje se v konstrukci fotografických digitálních přístrojů; - používá jednotlivé ovládací prvky; - rozlišuje vhodnost použití jednotlivých přístrojů podle fotografické situace; - charakterizuje digitální snímač;	2. Digitální fotografický přístroj - funkce a stavba a druhy digitálního fotoaparátu, ovládací prvky - technické řešení snímačů
- popíše složení základních druhů digitálních fotoaparátů - popíše rozdíly mezi jednotlivými typy digitálních zrcadlovek;	3. Digitální zrcadlovka a její vlastnosti - stavba digitální zrcadlovky - druhy snímačů - druhy bajonetů - hledáček a ostřicí body - druhy závěrek
- pracuje s běžnými typy digitálních fotoaparátů, orientuje se v základních způsobech ukládání digitálních dat; - používá expoziční měřicí techniku a programy automatického zaostřování.	4. Práce s digitálním fotoaparátem - ovládání fotoaparátů, vlastnosti a funkce digitálního přístroje - ukládání snímků, přepočítání na obrazové formáty - fotografická expozice - expozice v digitální fotografii, volba expozičního režimu

Digitální fotografie a video – 2. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - využívá znalostí o vlastnostech objektivů při fotografování; - používá další optická zařízení a příslušenství; - používá objektivy a příslušenství digitálních přístrojů; - popíše princip zobrazování čočkou, sférickým zrcadlem a optickou soustavou;	1. Objektivy, příslušenství fotoaparátů - druhy a stavba objektivů, příslušenství - paprsková a vlnová optika, zobrazování
- měří expozici různými způsoby a druhy měřicích přístrojů; - popíše jednotlivé druhy měřicích přístrojů ve fotografii	2. Technické vybavení pro měření expozice - fotometrie a kolorimetrie - přístroje pro měření expozice - parametry expozice a jejich nastavení
- charakterizuje technické vybavení pro osvětlování; - pracuje se světlem, používá různé typy osvětlovacích zařízení; - nastaví správně vyvážení bílé barvy na přístroji.	3. Technické vybavení pro osvětlování - základní vybavení fotografických pracovišť - osvětlovací technika, svítidla, záblesková zařízení - příslušenství osvětlovacích zařízení

Digitální fotografie a video – 3. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - objasní vnímání pohyblivých obrazů okem; - rozlišuje kategorie filmové tvorby; - charakterizuje a používá techniky videozáznamu;	1. Základy kinematografie a videotechniky - vynálezcí a objevitelé - oko a vnímání pohybu - způsoby zaznamenání pohyblivého obrazu - kompozice, scénář, snímek, střih, zvuk
- rozliší jednotlivé způsoby tvorby animace; - popíše postup a základní principy tvorby animovaného obrazu;	2. Animace - druhy animace - technické vybavení pro tvorbu animace - digitální způsoby tvorby animovaného filmu
- popíše druhy, stavbu a obsluhu videokamer; - popíše základní funkce videokamery a její základní režimy snímání; - vysvětlí způsoby tvorby jednoduchých efektů (green screen, mate painting); - používá příslušenství pro záznam a úpravu zvuku;	3. Videotechnika - druhy a stavba videokamer - obsluha videokamery - příslušenství videokamer - technika pro speciální efekty - snímání zvuku a zvuková technika

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- popíše základní postupy práce s videokamerou; - popíše využití druhů záběru a jejich vliv na vnímání vizuálního obrazu.	4. Tvorba videa a práce s kamerou - druhy záběrů, transfokace, pohyb kamery - kamera jako vyjadřovací prostředek
--	--

Digitální fotografie a video – 4. ročník (29 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - používá programy pro zpracování digitálního videa a používá je; - popíše základní funkce stříhových programů; - orientuje se ve výstupních formátech videí pro různorodá využití;	1. Zpracování digitálního videa - programy pro práci s videem - základní principy stříhového softwaru - formáty pro export multimediálních souborů
- ovládá základní rozhraní programu Adobe Premiere; - vkládá a exportuje digitální video do různých datových formátů; - ovládá využití efektů a korekce barevnosti videa; - orientuje se v úpravě zvukových stop.	2. Stříhový software - rozhraní programu Adobe Premiere - základní postupy zpracování videa - spojování záběrů, prostřih - volba obrazových přechodů - volba trikových postupů - efekty a barevné korekce - vkládání grafických prvků - práce se zvukem v Adobe Audition

6.16 FILMOVÁ TVORBA

Pojetí vyučovacího předmětu

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Cílem předmětu je poskytnout žákům teoretické znalosti a podporovat praktické schopnosti z oblasti zpracování digitálního videa. Zároveň kultivuje estetické cítění a vizuální projev žáka, podporuje kreativitu a je provázán s předměty výtvarná kultura, počítačová grafika, digitální fotografie a video. Tak rozvíjí ve vzájemném souladu technické, logické i estetické myšlení.

Cílem je dovést žáky k získání ucelené orientace v oblasti filmové tvorby v návaznosti na vývoj společnosti ve společensko-historicko-kulturních souvislostech. Žáci získají přehled o jednotlivých oblastech filmové tvorby, způsobech práce, seznámí se s tvůrci, jejichž díla jsou inspirací pro jejich vlastní práci.

2) Charakteristika učiva

Vyučuje se v posledním ročníku s dotací 0 – 0 – 0 – 2 hodin týdně.

Učivo zahrnuje: vývoj filmové tvorby, profese ve filmové tvorbě, základy dramatické tvorby, filmovou řeč, druhy scénáře

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli kladný vztah k oboru vzdělání a práce i studium oboru jim přinášelo uspokojení
- při libovolné činnosti se vždy snažili dosáhnout co nejlepších výsledků, pracovali kvalitně, pečlivě, promyšleně
- samostatně rozvíjeli své znalosti a dovednosti, byli iniciativní, vyhledávali nové informace a nové způsoby řešení zadaných úkolů, sledovali dění v oboru
- měli zájem o pochopení principů, snažili se své znalosti zobecňovat, kombinovat a uplatňovat v různých oblastech
- oceňovali význam teoretických znalostí pro praktickou činnost a seberealizaci
- vnímali estetické a technické aspekty své práce jako celek, věnovali jim rovnocennou pozornost
- byli schopni kriticky se dívat na výsledky své práce, byli přístupni diskuzi a podměnné kritice
- získali přiměřené sebevědomí ve vztahu ke své profesi
- vážili si kvalitní práce jiných lidí; dodržovali zásady a předpisy BOZP.

4) Strategie výuky

Výuka je zaměřena teoreticky, formou výkladu s použitím didaktických technik, vzorků a ukázek, ale i k získání praktické dovednosti a zkušenosti. Klade se však značný důraz na provázanost s praxí. Proto je učivo doplněno praktickými ukázkami a žáci vykonávají v rámci výuky, nebo formou domácích prací i praktické úkoly. Žáci jsou vedeni k samostatnému získávání informací.

5) Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá průběžně formou ústního zkoušení, písemnou formou. Hodnotí se znalosti a hloubka pochopení tématu, schopnost uvádět učivo do souvislostí s jinými tématy nebo vyučovacími předměty, logicky myslet a správně se vyjadřovat. Hodnoceny mohou být i další aktivity žáka (skupinová práce, domácí práce, projektové práce apod.). Je přihlíženo i k aktivitě žáka při hodinách, zájmu o výuku.

6) Rozvoj klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se obsahem a formou výuky podílí především na rozvoji kompetencí:

- kompetence k učení;
- kompetence k řešení problémů;
- komunikační kompetence;
- kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám;
- kompetence využívat prostředky technologií ve filmové tvorbě;
- kompetence pro práci s informacemi a informačními technologiemi.

7) Mezipředmětové vztahy

Předmět souvisí s praktickou činností, dovednostmi a zkušenostmi, které žák získává v rámci odborného výcviku. Předmět též navazuje na další odborné předměty a to především výtvarnou kulturu, která poskytuje žákům základní kulturně historický přehled a estetické cítění. Dále na fotografické materiály, obecnou fotografii a digitální fotografii a video.

8) Průřezová témata

• Člověk a svět práce

V předmětu si dále prohlubují znalosti o svém oboru. Průběžně se seznamují s požadavky na vzdělání zaměstnanců, trendy průběžného vzdělávání zaměstnanců (v souvislosti se soustavnými změnami v oboru), s možnostmi dalšího vzdělávání, možnostmi soukromého podnikání v oboru atd. Diskuze o zájmech a preferencích žáků vzhledem k oboru a dalšímu uplatnění jsou součástí výuky.

• Informační a komunikační technologie

Žáci se seznamují s využitím těchto technologií ve svém oboru. Jejich využití v předmětu je běžné, například pro vyhledávání informací k tématům (důraz je kladen i na kritičnost k takto získaným informacím), pro zpracování referátů a samostatných prací, případnou komunikaci s učitelem apod.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Filmová tvorba – 4. ročník (58 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - uvede historický vývoj kinematografie a popíše ho v historicko-kulturních a technických souvislostech; - uvede jednotlivé druhy filmové tvorby a rozdělí je podle jejich využití; - uvede několik hlavních představitelů filmové tvorby v Čechách i ve světě; - rozlišuje jednotlivé profese spjaté s tvorbou filmu;	1. Film a jeho vznik - vývoj kinematografie a jeho zlomové momenty - druhy filmové tvorby - představitelé filmové tvorby - profese spjaté s filmovou tvorbou (režie, producent, produkční, dramaturg, herec, inspicient, kameraman, ruhař, zvukař, kaskadér, dabing, komparz atd.)
- popíše postup při tvorbě filmu, - charakterizuje jednotlivé druhy scénářů a orientuje se v technickém scénáři; - připraví technický a literární scénář pro krátký film; - uvede význam využití filmové řeči a dokáže ji využít při tvorbě krátkého filmu. - realizuje krátký film, ve kterém využívá principy filmové tvorby a filmové řeči	2. Příprava a vznik filmu - dramaturgická příprava filmu (námět a scénář) - druhy scénářů - příprava scénáře (námět, synopse, literární scénář, technický scénář) - filmová řeč a dramatická křivka vyprávění - souvislosti střihové, obrazové a zvukové složky - základní výrazové prostředky krátkých audiovizuálních děl

6.17 VÝTVARNÁ KULTURA

Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výtvarná kultura (VK) je součástí estetického vzdělávání, které významně přispívá ke kultivaci člověka. Učivo doplňuje a dotváří celkový přehled žáka a umožňuje propojení mezioborových souvislostí v rámci jednotlivých vyučovacích předmětů. Žák tak získává všeobecný přehled v oblasti umění a kultury lidské společnosti.

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Obecným cílem estetického vzdělávání je kultivovat mladého člověka, utvářet kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám a snažit se přispívat k jejich tvorbě i ochraně. Vytvořený systém kulturních hodnot pomáhá formovat postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci.

2) Charakteristika učiva

Učivo vyučovacího předmětu Výtvarná kultura navazuje na vyučovací předmět Dějepis z 1. ročníku a má nadpředmětový charakter. Prolíná se zejména s vyučovacími předměty Základy společenských věd, Český jazyk a literatura ale i s odbornými předměty. Estetické vzdělávání se podílí rovněž na rozvoji sociálních kompetencí žáků, prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.

Vyučovací předmět je zařazen ve 2., 3. a 4. ročníku a postupně seznamuje žáky s jednotlivými etapami ve vývoji umění.

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- poznali složky umění a pochopili rozmanité formy uměleckého citění lidí
- vymezili jednotlivé etapy ve vývoji umění, charakterizovali je a nacházeli v nich inspiraci pro současnost
- chápali umění jako součást kultury každého národa
- navázali na jazykové vzdělávání, uměli formulovat a vyjadřovat své názory na kulturní dění
- vnímali estetickou funkci umění a získali schopnosti mít požitek z uměleckého díla
- utvářeli kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám, snažili se přispívat k jejich tvorbě i ochraně
- přistupovali s tolerancí k estetickému citění, vkusu a zájmu druhých lidí

4) Strategie výuky

Ve výuce jsou využívány různé formy vzdělávání: frontální výklad, skupinová a kooperativní výuka, projektová výuka, exkurze a samostatné práce. V hojné míře je využívána audiovizuální technika. Součástí výuky jsou návštěvy výstav a kulturních míst.

5) Hodnocení výsledků žáků

Vědomosti žáků jsou prověřovány převážně písemným zkoušením. Součástí hodnocení je i grafická úroveň vedení záznamů žáků z vyučovacích hodin i vlastní doplňování učiva různými formami.

6) Rozvoj klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se obsahem a formou výuky podílí především na rozvoji kompetencí:

- komunikativní kompetence
- občanské kompetence a kulturní povědomí

- kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
- kompetence využívat prostředky technologií pro pořizování fotografií a videa
- kompetence pro práci s informacemi.

7) Mezipředmětové vztahy

Předmět navazuje na znalosti žáků ze všeobecně vzdělávacích předmětů Dějepis, Český jazyk a literatura a Základy společenských a předměty odborné.

8) Průřezová témata

- **Občan v demokratické společnosti:**
 - učí se být hrdý na tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu
 - umí myslet kriticky, dokáže zkoumat věrohodnost informací, nenechává se manipulovat, tvoří si vlastní úsudek
 - vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování
- **Člověk a životní prostředí:**
 - učí se chápat svět v souvislostech, orientovat se v globálních problémech lidstva
 - rozumí měnícímu se vztahu člověka a přírody v průběhu dějin a porozumí ekologickým důsledkům některých významných historických procesů
- **Informační a komunikační technologie:**
 - pracuje s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií
 - v rámci zadaných úkolů získává informace z otevřených zdrojů, zejména z celosvětové sítě Internet

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Výtvarná kultura - 2. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření, vysvětluje své postoje k nim - vysvětlí smysl poznávání minulosti a doloží jej na příkladech - objasní, proč je výklad minulosti variabilní a neuzavřený	1. Úvod do dějin umění - vymezení pojmu dějiny umění a mezioborové vztahy - základní terminologie - periodizace dějin umění - základní literatura - estetika a teorie dějin umění
- rozlišuje jednotlivé druhy umění, chápe jejich provázanost - zařadí typické projevy a díla do příslušných historických období - zhodnotí význam umění dle doby, v níž lidé tvořili - interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti - zhodnotí přínos pravěku v souvislosti s rozvojem řeči, myšlení a náboženství	2. Umění pravěku - vývoj člověka - zrod umění, šamanismus, umění paleolitu (pravěké sochařství, jeskynní malby, bydlení v pravěku) - umění mezolitu, neolitu a eneolitu (výtvarné projevy prvních zemědělců, první vesnice a města, megalitické stavby, keramické kultury) - umění doby bronzové (zpracování kovů, kultury doby bronzové) - umění doby železné (technologie zpracování železa, kultury doby železné, keltské germánské umění)
- objasní význam umění starověku pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných děl - vyhledává informace o současných poznatcích z této doby - popíše způsob života a společenskou úroveň lidí v dané době - vysvětlí náboženské, politické a společenské souvislosti starověkého Egypta a je schopen popsat jejich vliv na umění a kulturu - vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období	3. Starověké umění - umění přední Asie, vznik písma - Mezopotámie (periodizace, náboženství a společnost, střídání kultur a jejich umění na území Mezopotámie) - umění starověkého Iránu (Elam, Médové, Peršané) - umění a kultura starověké Malé Asie (Chetitská říše) - umění starověkého Egypta, vznik písma (periodizace, náboženství a společnost, architektura a bydlení, sochařství a malířství) - Egejské umění; Egejská oblast doby bronzové (Kréta, Mykény, Trója)
- vystihne charakteristické znaky řeckého umění - vysvětlí nadčasovost umění v helénské době - popíše způsob života a společenskou úroveň lidí v dané době - vysvětlí náboženské, politické a společenské souvislosti ve starověkém Řecku a je schopen popsat jejich vliv na umění daného období - vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období	4. Umění antického Řecka - historické poměry, život lidí - charakteristické znaky řecké kultury - architektura archaického a klasického období, řecké stavební řády, bydlení ve starověkém Řecku, sochařství archaického, přísného a klasického stylu, vázové a nástěnné malířství, umění helénismu
- vystihne charakteristické znaky římského umění - vysvětlí nadčasovost umění v římském období - popíše způsob života a společenskou úroveň lidí v dané době - vysvětlí náboženské, politické a společenské souvislosti vzniku Etruského království a Římské říše a je schopen popsat jejich vliv na rozvoj umění a kultury - vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období	5. Umění antického Říma - Etruskové a předřímské kultury - historické poměry, život lidí - antický Řím (náboženství a společnost, římská architektura, sochařství a malířství, bydlení ve starověkém Římě, umění pozdní doby)

- objasní celosvětový význam židovské kultury a její historické kontinuity - objasní příčiny vzniku ranně křesťanského umění - vysvětlí náboženské, politické a společenské souvislosti, které vedly ke vzniku křesťanství a je schopen popsat jejich vliv náboženství na vývoj umění - vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období	6. Ranně křesťanské umění a umění přední Asie - historické poměry, život lidí - Židovská kultura a vznik křesťanství - Fajůnské portréty, umění katakomb - Ravennská architektura a mozaika - Byzantské umění a architektura
--	--

Výtvarná kultura - 3. ročník (66 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - rozlišuje jednotlivé druhy umění, porozuměl jejich vzájemné provázanosti a chápe chronologii vývoje umění od starověku po raný středověk - zařadí typické projevy a díla do příslušných historických období - vysvětlí náboženské, politické a společenské souvislosti, a je schopen popsat jejich vliv na románské umění a knižní tvorbu	1. Středověk - hospodářské a politické poměry - výtvarné projevy doby předrománské - výtvarné projevy na Velké Moravě - předrománské a románské umění - knihy a knižní kultura v době románské (Dáblova bible, Kodex Vyšehradský atd.)
- zhodnotí význam umění dle doby, v níž lidé tvořili; - vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období - objasní příčiny vzniku gotického umění na našem území - vysvětlí náboženské, politické a společenské souvislosti vzniku gotiky a je schopen popsat jejich vliv na umění období Karla IV.	2. Gotika - úvod, hospodářské a politické poměry 13. - 15. stol. - gotické umění – architektura - gotické umění sochařství a malířství - gotické umění ve světě - gotické umění v Čechách (období Karla IV.) - vývoj písma a knižní kultura ve středověku
- zhodnotí význam umění v jednotlivých historických epochách s ohledem na současnost - vyjádří vlastní prožitky z ukázek děl typických pro jednotlivá období.	3. Husitství - umění v době husitské
- vystihne charakteristické znaky umění v různých historických obdobích a porovná jejich typické znaky - vysvětlí význam umění pro další generace - vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období - vysvětlí náboženské, politické a společenské souvislosti vzniku renesance a je schopen popsat jejich souvislost s humanismem -	4. Renesance - hospodářské a politické poměry v 16. - 17. stol. - znaky renesance, renesanční architektura - renesanční malířství - renesanční sochařství - renesanční umění v Čechách - renesanční umění ve světě - knihtisk a knižní kultura - vývoj písma a knihy v souvislosti s vynálezem knihtisku
- vysvětlí nadčasovost a význam umění z období baroka pro současnost - vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období - objasní příčiny vzniku baroka na našem území	5. Baroko - hospodářské a historické poměry v 17. - 18. stol. - barokní umění, charakteristické znaky - barokní architektura - barokní sochařství - barokní malířství - barokní umění v Čechách

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- vysvětlí náboženské, politické a společenské souvislosti vzniku baroka a je schopen popsat vliv Třicetileté války na umění baroka v Čechách - popíše vývoj knižní kultury v období baroka	- knihy a knižní kultura v období baroka
- zařadí typické projevy a díla do příslušných historických období	6. Klasicismus a empír - architektura - malířství - projevy uměleckého směru v českých zemích

Výtvarná kultura - 4. ročník (58 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vystihne charakteristické znaky umění v různých obdobích a porovná jejich typické znaky	1. Úvod do 4. ročníku – opakování za 3. ročník - architektura 19. století (historizující slohy, secese)
- vysvětlí význam umění pro další generace; - vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období - vysvětlí filozofické, politické a společenské souvislosti vzniku moderního umění a je schopen popsat vliv romantismu a realismu na vznik impresionismu	2. Výtvarné umění 19. století - architektura 19. století (historizující slohy, secese) - romantismus ve výtvarném umění - realismus ve výtvarném umění - impresionismus
- vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období	3. Generace Národního divadla - stavba a výzdoba Národního divadla v Praze
- vyjádří vlastní prožitky z ukázek děl typických pro jednotlivá období - objasní nadčasovost a význam umění - vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období - porovná na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření, vysvětlí své postoje k nim	4. Výtvarné umění 1. poloviny 20. století - architektura 20. století - nejvýznamnější směry ve výtvarném umění 20. století (fauvismus, expresionismus, kubismus, futurismus, dadaismus, surrealismus, abstraktní umění, funkcionalismus) - výtvarné umění 20. století v českých zemích
- přiřadí osobnosti výtvarného umění 20. století k uměleckému směru a vysvětlí jejich význam	5. Nejvýznamnější osobnosti ve výtvarném umění 20. století ve světě
- vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období - porovná na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětlí své postoje k nim	6. Výtvarné umění 2. poloviny 20. století - nové směry po 2. světové válce (akční malba, pop art, op art, kinetické umění, konceptualismus, nová figurace, minimalismus, hyperrealismus)
	7. Referáty, ukázky, shrnutí

6.18 ODBORNÝ VÝCVIK

Pojetí vyučovacího předmětu

1) Obecný cíl vyučovacího předmětu

Cílem Odborného výcviku je poskytnout praktické vědomosti o veškerém zpracování fotografie jak černobílé, tak barevné, za použití analogového, digitálního přístroje a výpočetní techniky opatřené bitmapovým editorem.

2) Charakteristika učiva

Obsah vyučovacího předmětu vychází z obsahového okruhu RVP Fotograf — fotografické technologie a materiály, fotografické přístroje a zařízení, digitalizace ve fotografii a fotografické standardní situace. Učivo je rozděleno do jednotlivých ročníků, kde se žáci učí jak zacházet s fotografickým přístrojem v oblasti analogového a digitálního obrazu, jak lze tyto fotografie zpracovat, jaké materiály použít, učí se jak zacházet s videokamerou a zpracovat barevnou, digitální a černobílou fotografii, a to klasickým způsobem např. ve fotokomoře ale i v PC.

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli kladný vztah k oboru vzdělání a práce i studium oboru jim přinášelo uspokojení
- při libovolné činnosti se vždy snažili dosáhnout co nejlepších výsledků, pracovali kvalitně, pečlivě, promyšleně
- samostatně rozvíjeli své znalosti a dovednosti, byli iniciativní, vyhledávali nové informace a nové způsoby řešení zadaných úkolů, sledovali dění v oboru
- měli zájem o pochopení principů, snažili se své znalosti zobecňovat, kombinovat a uplatňovat v různých oblastech
- oceňovali význam teoretických znalostí pro praktickou činnost a seberealizaci
- vnímali estetické a technické aspekty své práce jako celek, věnovali jim rovnocennou pozornost
- byli schopni kriticky se dívat na výsledky své práce, byli přístupni diskuzi a podměnné kritice
- získali přiměřené sebevědomí ve vztahu ke své profesi
- vážili si kvalitní práce jiných lidí; dodržovali zásady a předpisy BOZP.

4) Strategie výuky

Realizace VP probíhá jak v interiéru tak exteriéru, jak u odborné učebně, tak ve fotografických plenérech. Provádí se především praktickou činností s návazností na probrané učivo, formou vysvětlování učiva, praktických ukázek, současně s odvozováním vztahů a příčin. Dynamickou součástí výuky jsou praktické ukázky, praktické náčrty, různé druhy výukových a domácích úkolů, které upevňují a prohlubují učivo, pravidelné exkurze na výstavy, rozvíjející žákovské zájmy a schopnosti. Nezanedbatelné nejsou ani jejich obecnější funkce výchovné (rozvoj pracovitosti, pečlivosti a zodpovědnosti).

5) Hodnocení výsledků žáků

Kritéria hodnocení vychází z platného klasifikačního řádu školy. Znalosti žáků jsou ověřovány průběžně praktickými ukázkami, písemně a slovním zkoušením. Rovněž je dodržován individuální přístup k žákům, podle potřeby jsou využívány konzultace a pomoc učitele jak talentovaným, tak žákům se specifickými poruchami učení.

6) Rozvoj klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se obsahem a formou výuky podílí především na rozvoji kompetencí:

- kompetence k učení;
- kompetence k řešení problémů;
- komunikativní kompetence;
- kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám;
- kompetence využívat prostředky technologií pro pořizování fotografií
- kompetence pro práci s informacemi.

7) Mezipředmětové vztahy

Předmět navazuje na znalosti žáků a úzce souvisí s teoretickou činností, dovednostmi a zkušenostmi, které žák získává v rámci teoretického vyučování odborných předmětů a to především fotografická technika a materiály, počítačová grafika, obecná fotografie a digitální fotografie a filmová tvorba.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Odborný výcvik - 1. ročník (297 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP; - zdůvodní úlohu státního odborného dozoru; - dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti; uvede základní bezpečnostní požadavky při práci; - uvede příklady bezpečnostních rizik; - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele;	1. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti pracovníprávní problematika BOZP bezpečnost technických zařízení
- vede základní dokumentaci fotografické práce;	2. Fotografie a společenské souvislosti - základní dokumentace a autorské právo
- používá základní kompoziční pravidla při fotografování různých typů námětů, ovládá základní terminologii; - vysvětlí a ovlivňuje při fotografování kompozici a perspektivu vhodným použitím přístrojů a objektívů;	3. Základy skladby obrazu - členění plochy, perspektiva - skladba obrazu
- používá různé zdroje světla; - měří expozici různými způsoby a druhy měřících přístrojů; - rozlišuje zařízení fotografických pracovišť; - používá promítací přístroje;	4. Technické vybavení pro osvětlování - osvětlovací technika, svítidla, záblesková zařízení - přístroje pro měření světla a jejich použití - základní vybavení fotografických pracovišť
- zvětšuje a kopíruje fotografické obrazy; - používá základní vybavení fotolaboratoře; - zná a dodržuje pravidla bezpečnosti při práci;	5. Technické vybavení pro kopírování - laboratorní přístroje a kopírovací zařízení - automatizace zpracování, automaty
- popíše konstrukci a součásti fotografických přístrojů a používá je	6. Fotografický přístroj a jeho použití - druhy a konstrukce fotografických přístrojů
- využívá znalostí o vlastnostech objektivů při fotografování; - používá další optická zařízení a příslušenství;	7. Příslušenství fotografických přístrojů - optické vlastnosti objektivů - rozdělení objektivů - druhy a stavba objektivů, příslušenství

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- objasní zásady při osvětlování; - objasňuje význam světla pro rozsah jasů předmětu a obrazu;	8. Druhy osvětlení, práce se světlem - charakter světla osvětlování, směry světla
- vysvětlí použití reprodukční fotografie v tiskových a grafických úpravách; - ovládá technologii zhotovení reprodukce z různých předloh;	9. Reprodukování - technologický postup - přístroje, optika, zařízení
- objasní postup zvětšování a kopírování; - používá způsoby úpravy obrazu při zvětšování;	10. Zvětšování, zmenšování, kopírování - zvětšování a kopírování, měřítko zvětšení - úpravy při zvětšování
- volí vhodný materiál pro různé druhy fotografických situací;	11. Černobílé fotografické materiály - druhy, vlastnosti, adjustace, použití materiálů
- popíše principy fotochemických procesů, vznik latentního obrazu a princip vyvolávání a ustalování a využívá jednotlivé fotografické roztoky; - vysvětlí odchylky při vzniku obrazu zapříčiněné fotografickými jevy a efekty;	12. Zpracování černobílých fotografických materiálů - fotochemické procesy - způsoby zpracování materiálů - chemické zásahy do fotografického obrazu - fotografické jevy a efekty
- používá o zařízení pro digitalizaci obrazu; - vhodně volí programové vybavení; - ovládá přenos obrazu z fotoaparátu do PC, ukládání a archivaci snímků; - používá programy pro úpravu obrazu a zná jejich funkce; - používá vhodné postupy úpravy obrazu;	13. Zpracování obrazu - základní a pokročilé funkce programů pro zpracování fotografií - ADOBE Photoshop

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Odborný výcvik - 2. ročník (297 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP; - zdůvodní úlohu státního odborného dozoru; - dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti; - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci; - uvede příklady bezpečnostních rizik; - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele;	1. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti pracovní právní problematika BOZP bezpečnost technických zařízení
- používá ruční techniky;	2. Základní tiskové techniky - tisk z výšky, z hloubky, tisk z plochy
- ukládá snímky, archivuje je a vyhledává v archivu; - používá vhodné programy a postupy úpravy obrazu speciálními nástroji;	3. Zpracování a editace obrazu - ukládání snímků a jejich archivace - základní funkce programů pro zpracování fotografií
- volí a používá při fotografování odpovídající techniku; - využívá pravidla kompozice; - provádí snímky různých žánrů v atelieru i exteriéru, používá odpovídající postupy a techniku; - využívá pravidla kompozice při vytváření skic zátiší ve výtvarné přípravě; - charakterizuje zátiší; - objasní tabletop fotografie, uvede jeho využití; - vyjmenuje významné osobnosti fotografického zátiší - uplatňuje základy marketingu, propagace a produkce v rámci fotografické činnosti; - zprodukuje fotografickou zakázku podle požadavků klienta; - popíše postup a zpracování časosběrné (time-lapse) fotografie; - aplikuje time-lapse v různých žánrech fotografie	4. Technická fotografie - funkce technické fotografie - přístroje, optika, materiály, pozadí, doplňky - fotografické zátiší - skladba zátiší - nalezené, aranžované zátiší - tabletop fotografie - osobnosti fotografického zátiší - komerční využití digitální fotografie - základní nástroje propagace a marketingu - produkce fotografické zakázky - analogový a digitální time-lapse - fotografie v různých oblastech záření, holografie
- ovládá osvětlování a fotografování makrofotografie; - využívá vhodné osvětlení;	5. Makrofotografie - princip zobrazování v makrofotografii

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- používá vhodný přístroj, objektiv a další příslušenství;	- přístroje, optika, materiál a další vybavení v makrofotografii
- ovládá základy fotografování reklamních snímků; - dodržuje zásady etiky a respektuje zásady ochrany osobnosti; - volí vhodný přístroj, objektiv, příslušenství; - používá základní postupy ukládání dat; používá expoziční měřicí techniku; - pracuje se světlem, používá různé typy osvětlovacích zařízení; - provádí snímky různých žánrů v ateliéru i exteriéru, používá odpovídající postupy a techniku;	6. Reklamní fotografie - společenská funkce reklamy, psychologie reklamy - přístroje, optika, materiál, filtry - komerční využití digitální fotografie
- uplatní požadavky na moderní zakázkový portrét; - využívá vhodné osvětlení, volí vhodný přístroj, objektiv a další příslušenství; - provádí snímky různých žánrů v ateliéru i exteriéru, používá odpovídající postupy a techniku;	7. Portrétní fotografie - vývoj portrétování - druhy portrétů a požadavky na zakázkový portrét, technologický postup práce, osvětlování - osobnosti, komerční využití portrétní fotografie
- používá vhodný přístroj, objektiv a další příslušenství; - využívá vhodné osvětlení v krajině; - provádí snímky různých žánrů v ateliéru i exteriéru, používá odpovídající postupy a techniku; - popíše postup pořízení a zpracování HDR a panoramatické fotografie a zhotoví HDR fotografii;	8. Fotografie krajiny - způsoby ztvárnění v krajinářské fotografii, obrazový soubor - kompozice, spojení krajiny s architekturou - osobnosti, komerční využití fotografie krajiny - fotografie s velkým dynamickým rozsahem (HDR fotografie)
- využívá vhodné osvětlení při fotografování architektury, zohledňuje vliv světla na správné zobrazení plastičnosti; - volí vhodný přístroj, objektiv, příslušenství; - provádí snímky různých žánrů v ateliéru i exteriéru, používá odpovídající postupy a techniku;	9. Fotografie architektury - požadavky na fotografii architektury - druhy fotografie architektury - osobnosti, komerční využití fotografie architektury
	Odborná praxe

Odborný výcvik - 3. ročník (297 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP; - zdůvodní úlohu státního odborného dozoru; dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti; - - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci; - uvede příklady bezpečnostních rizik; uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele;	1. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti pracovní právní problematika BOZP bezpečnost technických zařízení
- používá vhodně postupy při fotografování reportáží; - dodržuje zásady etiky a respektuje zásady ochrany osobnosti; - volí vhodný přístroj, objektiv, příslušenství; - pracuje s běžnými typy digitálních přístrojů; - používá základní postupy ukládání dat; - provádí snímky různých žánrů v ateliéru i exteriéru, používá odpovídající postupy a techniku;	2. Reportážní fotografie - význam reportážní fotografie - fotografie pro tisk - druhy reportážní fotografie - osobnosti, komerční využití reportážní fotografie
- používá vhodné druhy tisku; - volí různé druhy materiálů pro tisk;	3. Materiály pro digitální tisk - druhy fotorealistického tisku - materiály pro tisk
- orientuje se v konstrukci fotografických digitálních přístrojů, používá jednotlivé ovládací prvky; - rozlišuje vhodnost použití jednotlivých přístrojů podle fotografické situace, charakterizuje digitální snímač; - používá objektivy a příslušenství digitálních přístrojů;	4. Digitální fotografický přístroj - funkce a stavba a druhy digitálního fotoaparátu, ovládací prvky, technické řešení snímačů - objektivy, příslušenství fotoaparátů
- pracuje s běžnými typy digitálních fotoaparátů; - používá základní postupy ukládání dat; - používá expoziční měřicí techniku a programy automatického zaostřování; - pracuje se světlem a správně používá různé typy osvětlovacích zařízení; - nastavuje vyvážení bílé barvy na přístroji;	5. Práce s digitálním fotoaparátem - ovládání fotoaparátů, vlastnosti a funkce digitálního přístroje - ukládání snímků, přepočty na obrazové formáty - expozice v digitální fotografii, volba expozičního režimu - osvětlování, elektronický blesk histogram
- charakterizuje druhy, stavbu a obsluhu videokamer; - pracuje s videokamerou, používá techniky videozáznamu;	6. Práce s videokamerou - druhy a stavba videokamer, obsluha videokamery - princip záznamu obrazu

ŠVP – Reklamní fotografie
RVP – 34-56-L/01 Fotograf

- ovládá principy přenosu obrazu do počítače a jeho další úpravy v počítači;	
- vhodně používá programové vybavení zařízení pro úpravu a zpracování obrazu v oblasti digitální fotografie - používá vhodné postupy úpravy obrazu - používá jednotlivé druhy tisku;	7. Zařízení pro úpravu a zpracování obrazu v oblasti digitální fotografie - skenery, jejich druhy a použití - software pro zpracování obrazu - tiskárna, principy tisku, digitální minilab
- volí a používá při fotografování odpovídající techniku; - používá vhodný přístroj, objektiv a další příslušenství; - propojuje práci s analogovými a digitálními přístroji - užívá zařízení pro digitalizaci obrazu; - používá programy pro úpravu obrazu;	8. Porovnání analogové a digitální fotografie - porovnání fotografických přístrojů základní charakteristiky přístrojů, jejich shody a rozdíly - porovnání zpracovatelských postupů porovnání analogové a digitální fotografie
- popíše základní vybavení fotolaboratoře; - vysvětlí automatické zpracování obrazu; - volí vhodný materiál pro různé druhy situací; - používá různé druhy barevných materiálů; - používá odpovídající způsoby zpracování a jednotlivé unifikované procesy.	9. Barevné fotografické materiály - současné barevné materiály - zpracování barevných materiálů a jejich automatizace, unifikované procesy
	Odborná praxe

Odborný výcvik - 4. ročník (261 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP; - zdůvodní úlohu státního odborného dozoru; dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti; - - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci; - uvede příklady bezpečnostních rizik; uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele;	1. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti pracovní právní problematika BOZP bezpečnost technických zařízení
- používá postupy vytváření obrazu speciálními technikami - používá druhy a postupy digitální i klasické fotomontáže;	2. Speciální fotografické techniky - techniky bez fotografického přístroje, snímkové a negativní techniky - techniky dělení tónů - vývoj a techniky fotomontáže - osobnosti speciálních a historických fotografických technik
- aplikuje komponování snímků v různých žánrech v souladu s kompozičními pravidly; - řeší standardní i nepředvídané situace plynoucí z témat digitální obrazu a fotografie;	3. Praktické použití digitální fotografie v různých žánrových oblastech - zvláštnosti a problémové situace - standardní postupy v digitální fotografii
- vytvoří fotografii speciálními technikami; - aktivně používá fotografické skladebné postupy napříč všemi kategoriemi fotografie - řeší standardní situace plynoucí z témat digitální fotografie; - provádí snímky různých žánrů v ateliéru i exteriéru; - užívá odpovídající postupy a techniku	4. Komerční využití digitální fotografie - technická, portrétní, reklamní, reportážní a krajinářská fotografie, fotografie architektury
- používá barevné režimy; - ovlivňuje při práci kontrast a jas obrazu pomocí křivek a úrovní; - vytváří barevné abstrakce obrazu; - nastavuje správné barevné vyvážení monitoru.	5. Barevné vyvážení - barevný kontrast, testovací barevná tabulka - fotografie v nepravých barvách - barevné režimy a modely, jejich převod - kalibrace a správa barev

6.19 ODBORNÁ PRAXE

Pojetí odborné praxe

1) Obecný cíl odborné praxe

Odborná (souvislá) praxe je realizována v rámci vyučovacího předmětu Odborný výcvik. Cílem je získání dalších praktických zkušeností v odborné oblasti. Aby se žáci naučili správným postupům, dodržovali bezpečnost práce a v neposlední řadě získali další technickou zručnost v podmínkách reálné firmy nebo podniku.

2) Charakteristika učiva

Čerpá ze všech odborných předmětů a především z odborného výcviku, který žák během dosavadního studia absolvoval. Umožní mu poznat prostředí reálné firmy.

3) Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli kladný vztah k oboru vzdělání a práce i studium oboru jim přinášelo uspokojení
- při libovolné činnosti se vždy snažili dosáhnout co nejlepších výsledků, pracovali kvalitně, pečlivě, promyšleně
- samostatně rozvíjeli své znalosti a dovednosti, byli iniciativní, vyhledávali nové informace a nové způsoby řešení zadaných úkolů, sledovali dění v oboru
- měli zájem o pochopení principů, snažili se své znalosti zobecňovat, kombinovat a uplatňovat v různých oblastech
- oceňovali význam teoretických znalostí pro praktickou činnost a seberealizaci
- vnímali estetické a technické aspekty své práce jako celek, věnovali jim rovnocennou pozornost
- byli schopni kriticky se dívat na výsledky své práce, byli přístupni diskuzi a podměnné kritice
- získali přiměřené sebevědomí ve vztahu ke své profesi
- vážili si kvalitní práce jiných lidí; dodržovali zásady a předpisy BOZP.

4) Strategie výuky

Výuka odborné praxe probíhá v podmínkách reálné firmy nebo podniku. Probíhá souvisle ve druhém ročníku dva týdny (deset pracovních dní) a ve třetím ročníku dva týdny (deset pracovních dní).

5) Hodnocení výsledků žáků

Žák je hodnocen dle kvantity a kvality odvedené práce a požadavků na konkrétním pracovišti. Hodnocení a absence se zahrnuje do klasifikace vyučovacího předmětu Odborný výcvik.

6) Rozvoj klíčových kompetencí

Předmět odborná praxe rozvíjí klíčové kompetence:

- komunikace dovednosti v dané pracovní činnosti
- personální kompetence v dané pracovní oblasti
- řešení pracovních problémů
- řešení interpersonálních vztahů
- využívání prostředků informačních a komunikačních technologií
- souvislosti mezi ekonomikou, výrobou a životním prostředím
- bezpečnost a ochrana zdraví při práci

7) Mezipředmětové vztahy

Předmět je provázán hlavně s odbornými teoretickými předměty a odborným výcvikem:

- Obecná fotografie
- Fotografická technika a materiály
- Počítačová grafika
- Digitální fotografie a video
- Odborný výcvik.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Odborná praxe - 2. ročník (60 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - dodržuje provozní řád pracoviště; - dodržuje bezpečnostní předpisy; - při komunikaci používá odborné termíny; - dodržuje kvalitu a kvantitu požadované práce; - plní zadané úkoly v souvislosti s vykonávanou prací a pracovní pozicí; - vede požadovanou dokumentaci ke své pracovní činnosti.	1. Rámcový přehled vykonávaných činností: - práce s grafickými programy (digitální zpracování obrazu) - volba a použití fotografických přístrojů - zhotovení snímků v různých oblastech fotografie - zpracování různých materiálů <i>pozn.: konkrétní obsah pracovních činností je dán podmínkami na příslušném pracovišti poskytujícím odbornou praxi</i>

Odborná praxe - 3. ročník (60 hodin)	
Výsledky vzdělávání a kompetence	Tematické celky
Žák: - dodržuje provozní řád pracoviště; - dodržuje bezpečnostní předpisy; - při komunikaci používá odborné termíny; - dodržuje kvalitu a kvantitu požadované práce; - plní zadané úkoly v souvislosti s vykonávanou prací a pracovní pozicí; - vede požadovanou dokumentaci ke své pracovní činnosti.	1. Rámcový přehled vykonávaných činností: - práce s grafickými programy (úprava a zpracování obrazu v digitální fotografii) - využití digitální fotografie - fotografické materiály <i>pozn.: konkrétní obsah pracovních činností je dán podmínkami na příslušném pracovišti poskytujícím odbornou praxi</i>

7 Podmínky realizace ŠVP

Pro uskutečňování školního vzdělávacího programu jsou vytvořeny vhodné realizační podmínky v oblasti materiální, personální, organizační a bezpečnosti práce. Pouze ucelený, vzájemně se podmiňující komplex těchto požadavků umožní vytvoření optimálního vzdělávacího prostředí, které je nutnou podmínkou pro úspěšnou realizaci ŠVP a dosažení stanovených cílů a výsledků vzdělávání. Vytvoření optimálních podmínek pro uskutečňování školního vzdělávacího programu je potřebné zejména v následujících oblastech.

7.1 Základní materiální podmínky

Teoretické vyučování:

Výuka všeobecně vzdělávacích předmětů probíhá v budově teoretického vyučování v ulici Obránců míru 1025, Přelouč, v učebnách se standardním vybavením. Pro výuku některých odborných nebo všeobecně vzdělávacích předmětů jsou k dispozici učebny s potřebnými speciálními programy, speciální didaktickou technikou a jinými pomůckami. Při výuce informatiky a počítačové grafiky žáci navštěvují jednu ze dvou počítačových učeben.

Prostory pro přípravnou práci učitelů – kabinety jsou vybaveny odpovídajícím nábytkem s potřebnými úložnými prostory dle konkrétních požadavků vyučovaného předmětu. V každém kabinetě jsou maximálně dva pedagogové. Každý pedagog má k dispozici pro své potřeby PC připojený ke školní počítačové síti a k internetu.

Vyučovací předmět Tělesná výchova je realizován ve školní tělocvičně, venkovním hřišti a posilovně. Teoretická témata péče o zdraví se probírají v odborných učebnách (s možností multimediálních projekcí).

Praktické vyučování

Budova praktického vyučování je situována v areálu v Přelouči, v Jaselské ulici a pro výuku je využíváno celkem 10 dílen.

Vybavení učeben je následující:

- učebna č. 1** Multimediální učebna s počítači, LCD monitory, datovým projektozem a učitelským počítačem. Slouží hlavně pro výuku počítačové grafiky (vektorové i rastrové). Je vybavena i pro ruční práce prosvětlovacími stoly, a zařízením na jednoduché dokončovací zpracování.
- učebna č. 2** Multimediální učebna s počítači, LCD monitory, datovým projektozem, řezacím plotem Roland CAMM1 a učitelským počítačem. Slouží hlavně pro výuku počítačové vektorové grafiky (COREL DRAW, ADOBE ILLUSTRATOR) a tvorbu reklamy. Je vybavena i pro ruční práce prosvětlovacími stoly, a zařízením na jednoduché dokončovací zpracování.
- učebna č. 3** Multimediální učebna s počítači, LCD monitory, a učitelským počítačem, datovým projektozem. Slouží hlavně pro výuku vektorové počítačové grafiky a tvorbu www stránek. Je vybavena i pro ruční práce prosvětlovacími stoly, a zařízením na jednoduché dokončovací zpracování.
- učebna č. 4** Multimediální učebna s počítači, LCD monitory, a učitelským počítačem. Slouží hlavně pro výuku vektorové počítačové grafiky. Je vybavena i pro ruční

práce prosvětlovacími stoly, a zařízením na jednoduché dokončovací zpracování.

- učebna č. 5** Multimediální učebna s počítači, LCD monitory, a učitelským počítačem, datovým projektořem Slouží hlavně pro výuku vektorové počítačové grafiky a programy pro sazbu. Je vybavena i pro ruční práce prosvětlovacími stoly, a zařízením na jednoduché dokončovací zpracování, pákovými nůžkami a skládacím zařízením A3.
- učebna č. 6** Multimediální učebna s počítači, LCD monitory, datovým projektořem a učitelským počítačem. Slouží hlavně pro výuku počítačové grafiky a sazby. Je vybavena i pro ruční práce prosvětlovacími stoly, a zařízením na jednoduché dokončovací zpracování.
- učebna č. 7** Multimediální učebna s počítači, LCD monitory, a učitelským počítačem. Slouží hlavně pro výuku vektorové počítačové grafiky. Je vybavena i pro ruční práce prosvětlovacími stoly, a zařízením na jednoduché dokončovací zpracování.
- učebna č. 8** Multimediální učebna s počítači, LCD monitory, a učitelským počítačem. Slouží hlavně pro výuku počítačové grafiky a sazby. Je vybavena i pro ruční práce prosvětlovacími stoly, a zařízením na jednoduché dokončovací zpracování.
- učebna č. 9** Multimediální učebna s počítači, LCD monitory, datovým projektořem a učitelským počítačem. Slouží hlavně pro výuku počítačové grafiky, střih videa a zvuku, tvorbu reklamy.
- učebna č. 10** Učebna foto a video je vybavena čtyřmi zábleskovými světly s dvěma oktagonovými softboxy, fotografickým prosvětlovacím stolem a světelným stanem pro fotografování předmětů bez stínu. Součástí vybavení je jedno bílé, modré a černé pozadí a dvě zelená pro klíčování videa. Učebnu využíváme pro výuku produktové fotografie a pro práci a fotografickou technikou, filmování zpráv, předpovědi počasí a všude tam, kde je potřeba měnit pozadí u filmované osoby.

7.2 Personální podmínky

Personální obsazení pozic je dáno organizačním řádem s cílem maximální aprobovanosti. Škola má zavedený systém pro začínající učitele. Teoretickou výuku zabezpečují učitelé pro všeobecně vzdělávací a odborné předměty. Odborný výcvik zabezpečují učitelé odborného výcviku. Provoz domova mládeže zajišťují vychovatelé a vychovatelky.

Na školní a mimoškolní činnosti se podílí ředitel školy, vedení školy, pedagogičtí a režijní pracovníci, výchovný poradce, metodik prevence sociálně patologických jevů. Pedagogičtí pracovníci jsou sdruženi v předmětových komisích, které koordinují výuku jednotlivých oborů.

7.3 Organizační podmínky

Škola splňuje požadavky školské legislativy na organizaci a průběh středního vzdělávání, a to ve vazbě na formu vzdělávání v teoretickém vyučování, v praktickém vyučování a ve výchově mimo vyučování. Odborný výcvik je realizován v učebně-výchovných skupinách. Počet žáků

ve skupině určuje zákonný předpis NV č. 211/2010 Sb. V závěrečném ročníku je odborný výcvik realizován na pracovištích právnických nebo fyzických osob v regionu, které odpovídají oboru vzdělání – Reprodukční grafik pro média.

Škola uzavírá dohodu pro provádění odborného výcviku.

Text dohody je uveden v příloze č. 4.

7.4 Zajištění stravování

Stravování žáků je zajištěno. Poskytovatelem stravovacích služeb je školní jídelna Přelouč, která je příspěvkovou organizací města Přelouče (zde se stravují žáci a pracovníci školy přítomní v budově teoretického vyučování - Obránců míru 1025) a jídelna firmy **Kiekert s.r.o.**, kam dochází žáci a pracovníci z praktického vyučování a domova mládeže (Jaselská ulice). Stravenky jsou v rámci platných předpisů dotovány. Jídla si lze vybrat z několika nabídek pro každý den.

7.5 Zajištění ubytování

Domov mládeže je součástí školy a je umístěn v areálu praktické výuky. Kapacita domova mládeže je šedesát lůžek.

Vybavení domova mládeže je na dobré úrovni, žáci bydlí ve třílůžkových a čtyřlůžkových pokojích. Na každém poschodí je plně vybavená kuchyňka. Žáci mají k dispozici klubovnu s televizorem a DVD přehrávačem. Další dva televizory jsou umístěny na jednotlivých poschodích. Dále mají k dispozici počítače s připojením na internet.

V budově je také umístěna dobře vybavená posilovna, herna stolního tenisu a v bezprostřední blízkosti se nachází místnost pro volný čas (sportovní aktivity) a venkovní hřiště. Na všechna sportoviště mají žáci přístup v době osobního volna.

Oběd a večeři zajišťuje firma Kiekert s.r.o. Snídaně a svačiny si žáci připravují sami.

V domově mládeže pracují dvě vychovatelky na plný úvazek a jedna na částečný úvazek.

7.6 Zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví - BOZ

Neoddělitelnou součástí teoretického i praktického vyučování je problematika bezpečnosti a ochrany zdraví, hygieny práce a požární ochrany. Výchova k bezpečné a zdravé neohrožující práci je součástí vzdělávacího programu. Vychází z právních a ostatních předpisů platných v době výuky. Tyto požadavky budou vyučujícím doplněny o vyčerpávající informace o možných rizicích ohrožení života a zdraví, kterým jsou žáci při výuce vystaveni. Škola a pedagogové při výuce přihlíží k základním fyziologickým potřebám žáků, vytvářejí podmínky pro jejich zdravý vývoj a předchází vzniku sociálně patologických jevů - násilí, šikany, kouření, požívání alkoholu a jiných návykových látek.

V prostorách určených pro vyučování žáků jsou vytvořeny podmínky k zajištění bezpečnosti a hygieny práce a požární ochrany podle platných předpisů. Provozovaná zařízení mají platné doklady o pravidelných revizích a kontrolách a ke každému je vedena provozní dokumentace.

Problematika bezpečnosti práce a požární ochrany je řešena externím bezpečnostním a požárním preventistou a je také řešena ve školním řádu, v provozních řádech dílen a směrnících BOZ a PO.

Na žáky se při praktickém vyučování vztahují ustanovení zákoníku práce, která upravují pracovní dobu, bezpečnost a ochranu zdraví při práci, péči o zaměstnance a pracovní podmínky žen a mladistvých, a další předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci. Žáci jsou prokazatelně na začátku školního roku upozorňováni a podrobně instruováni o možném ohrožení zdraví a bezpečnosti při všech činnostech, jichž se účastní při vyučování nebo v přímé souvislosti s ním, jsou seznámeni se školním řádem, zásadami bezpečného chování, případně s ustanoveními konkrétních právních norem k zajištění BOZ a požární ochrany souvisejících s konkrétní činností vykonávanou žáky. Součástí BOZ je i problematika chování žáků v situacích osobního a obecného ohrožení a osvojení zásad první pomoci. Prokazatelnost je možné ověřit na konkrétních podpisových arších a v kartách BOZ.

Vstupní školení obsahuje mimo jiné i následující právní předpisy a normy:

- seznámení s objektem školy, s umístěním hlavních uzávěrů vody, plynu a vypínači elektrického rozvodu, únikovými cestami a umístěním lékárniček první pomoci
- Vyhláška č. 64/2005 Sb. o evidenci pracovních úrazů
- Nařízení vlády č. 361/2007 Sb., kterým se stanoví podmínky ochrany zdraví zaměstnanců při práci
- Nařízení vlády č. 378/2001 Sb., kterým se stanoví bližší požadavky na bezpečný provoz a používání strojů
- Zákoník práce č. 262/2006 Sb.
- Vyhláška č. 288/2003 Sb. o pracích zakázaných mladistvým
- proškolení o poskytování první pomoci
- proškolení z požární ochrany (Zákon č. 67/2001 Sb., Vyhláška č. 246/2001 Sb., výklad o požárním nebezpečí na pracovišti, instruktáž o přenosných hasicích přístrojích a o hašení malých požárů atd.

7.7 Požadavky na rozvoj osvěty, výchovy a vzdělávání v oblasti životního prostředí

Škola realizuje požadavky na rozvoj osvěty, výchovy a vzdělávání v oblasti životního prostředí a výchovy ke zdraví v souladu se Státním programem environmentálního vzdělávání, výchovy a osvěty a s národním programem Zdraví pro 21. století. Žáci jsou seznamováni s nejdůležitějšími znalostmi a dovednostmi souvisejícími s jejich uplatněním ve světě práce a vybaveni kompetencemi, které jim pomohou při rozhodování o další profesní a vzdělávací dráze. Žáci školy a pedagogové se účastní odborných a jiných soutěží vyhlašovaných v resortu školství. Škola programově zařazuje do výuky problematiku ochrany člověka za mimořádných situací v souladu s právními předpisy pro krizové řízení a civilní nouzové plánování.

K informování žáků a veřejnosti slouží webové stránky školy.

8 Charakteristika spolupráce se sociálními partnery

Škola dlouhodobě spolupracuje s firmami, které se zabývají polygrafickou výrobou, reklamou, počítačovou grafikou, a do kterých umisťuje žáky na vykonávání individuálního odborného výcviku. Na pracovišti je žák odborně veden pověřeným pracovníkem firmy – instruktorem. Tato forma výuky je oboustranně výhodná a největší profit z ní má žák, který tak pracuje v reálných podmínkách firmy, je ovlivňován různými vlivy, které souvisí s jeho budoucím pracovním zařazením. Žák má přístup k moderním strojům a technologiím výroby, které jsou pro školu z různých důvodů nedostupné.

8.1 Sociální partneři – firmy

Bohatá tradice školy, postavená na spolupráci se subjekty v regionu se také stále rozvíjí. Partnerské zázemí ve firmách je základem pro kvalitní odborné znalosti a návyky. Důsledná spolupráce s několika desítkami firem napomáhá kvalitě absolventů školy. Firmy se podílejí na rozvoji praktických znalostí a dovedností. Konkrétně zasahují do přípravy učebních plánů a osnov. Škola respektuje požadavky budoucích zaměstnavatelů na profil absolventa a preferuje nedostatkové profese. Partnerské firmy garantují na svých pracovištích odbornou přípravu a odborný dozor. Podílí se také na odborných soutěžích připravovaných školou, na konání závěrečných zkoušek. Svými požadavky např. na jazykové znalosti žáků v odborné konverzaci dotvářejí učební osnovy některých předmětů. Mezi velmi důležité faktory spolupráce patří odborné stáže učitelů v prostředí firem, které také následně zkvalitňují úroveň výuky jak v oblasti teorie, tak praxe.

Vybrané firmy byly osloveny dotazníkem k realizaci školního vzdělávacího programu a připomínky firem (většinou se týkaly odborných a praktických problémů) byly do školního vzdělávacího programu začleněny. Škola jim děkuje za spolupráci na vzdělávacím programu.

8.2 Sociální partneři – Úřady práce

Škola spolupracuje s Úřady práce v širokém okolí a jsou to hlavně:

- ÚP Pardubice
- ÚP Přelouč
- ÚP Chrudim
- ÚP Kolín
- ÚP Kutná Hora

Pověření pracovníci školy sdělují informace o nabízených oborech, dodávají propagační materiály a spolupracují na Výstavách a burzách škol, které ÚP zprostředkovávají. Zároveň se získávají informace o počtu umístěných absolventů školy ÚP.

8.3 Sociální partneři – rodiče žáků

Jedná se o rozhodující sociální a kulturní prostředí, ve kterém se formují povahové rysy a kompetence dítěte a následně žáka školy, až do pozice zaměstnance firmy. Škola klade důraz na pravidelný kontakt ještě dříve, než je žák na školu přijat. Účastí na třídních schůzkách žáků 9. tříd a jednáním s výchovnými poradci základních škol působí na rozhodnutí o budoucím povolání. Důraz je kladen na konkrétní akce, jako jsou opakované Dny otevřených dveří, určené jak pro žáky základních škol, tak pro jejich rodiče, soutěže pro deváté třídy a v neposlední řadě také návštěvy rodičů v partnerských firmách školy. V momentě, kdy se zájemce o studium stane žákem školy, nastupuje pravidelná spolupráce třídního učitele formou osobního jednání s rodiči, zápisů v žakovských knížkách, telefonického podávání informací, nechybí ani kontakt výchovného poradce a neposlední řadě také koordinátora protidrogové prevence. Spolupráci s rodiči považuje škola za základ úspěšného absolvování studia, neboť rodinné zázemí je stěžejním prvkem, který působí na chování a jednání žáka v prostředí školy i mimo něj. Pravidelný kontakt s rodiči a vzájemnou informovanost považuje škola za nezbytnou a věnuje jim maximální pozornost. Stěžejní důraz klade na tzv. měkké kompetence, jejichž absenci pocítují až zaměstnavatelé. Jedná se např. o odpovědnost za svěřené úkoly, vztah k práci a pracovnímu kolektivu, k plnění povinností, schopnosti řešit úkoly, problémy, umět se orientovat v pracovním prostředí a v novém kolektivu.

Škola ustanovila podle §167 zákona 561/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů Školskou radu. Kompetence rady jsou soustředěny hlavně do oblasti vzdělávání (připomínkuje školní vzdělávací programy, školní řád apod.). V radě jsou zástupci:

- za zřizovatele
- za školu – pedagogický pracovník
- za rodiče žáků

9 Seznam příloh

- č. 1 Program poradenských služeb
- č. 2 Školní řád
- č. 3 Klasifikační řád
- č. 4 Text dohody o provádění odborného výcviku